

تخزي مواضع الرمي والسقي وحيث العطاش يوهي السقاء
وايق الناس يشكون اذاها ورحمة يوهي لانام غلاء
فدعا فاجلي الغام فقل في وصف غيب اقله استيقاد
ثم اترك التوى ومن عيون بقراها وحيث احباء
منه الارض عيه كسماء ايسر قن من عومها الطلاء
تجل الدر والبواقي من نورا ررباها البيض والحراة
لينة حصني رويه وجهه رال عن كل لراه الشفاء
من سفر بلقي الكينة بسا ما اذا اسهم الوجوه للقاء
احلعت مجد الارض فاهتم به للصلاة منها حراة
مظهر حجة الجبين على البرء وكما ظهر الطلال البراءة
ستولحن من بطر طاعي لجاله لجاله وقراء
فهو كالزهر الخ في حلاله مام والعود سون عن اللباد
كان ان يفتي القبول ستامن ه لشر فيه حلة ذكاء
صانه لجن والمليسة ان بطر هرقية اثارها الباساء
ومحال الوجوه ان قابلية البسمة النوارها الجرباء
واذا ايجت بسره ونداه ادهلتهك الانوار الانوار
او يتقبل راحه كان لله وبالله اخذها والعطاء
واذا تبقى باسمها الملوك تخفي باليف من بوالها الفقراء
لانسل سيحودها اليك فيك من ولفي حجة اليندياء
ورق الكاة حني مرتها فلها روية بها ولساء
نبيع الما اثر الخلل في عا م بها سجت بها الحصاد

احبت

حسب اليرملين من موضحه اعوز القوم فيه زاد وملا
فتعدي بالصاع الفحيحاع وتزوي بالصاع الفطلاء
ووفى فدر بيضة من نضارة دين سلمان حبر جان الوفاء
كان يدعي فقا فاعلق ل ابعث من خيله الالقياء جمع قنوه وهو
افلانق زون سلمان لسا ان عرته من ذكره القوادري القادري
وازال بلها كل راي البرية اطنبه واسباه اي استعطته
وعيون مرقة بها وفي عي فارها ماله نرى اليرقاء جمع ايسر الو
واعاد فاعلق فناده غنسا في حتى عمانية الخلاء اي الواسعة ان واسعة
او يلتم التراب من قدم لا ست حان ميسر الصفاوة اي النظرة
موتى الاحصن الدم للقد ب اذا مضى اتقى وطله اي الجارة الصلوة
حظي المجد الحرام غنسا ها ولم ينس حظه ابياء كاصالة العصفور
وريت اذ رمي بمظلم اليك ل ابي الله خوفه والرجاء كالتراب الذي يسفلوا
وميت في الوصال طيبا ما اراقت من الدم السحر اي وضع ذكرا المرب الذي
في قطب الحراب والحراة وتخلها في طاعة اجزاء اي موطا القدمين الذي
واراه لم يسكن بها ف ل حراة ما جت الدم اماره اي موطا القدمين الذي
عيا الحفار زاد واصلا بالذي فيه للعقول الهداة اي الجلبة ويقال للرب
والذي يسيلون من كتاب منزل قد اتاهم وار تقاد لاف من العيون
اولم يكفهم من الله ذكر فيه للناس رحمة وشفاء الجلبة وشدة اختلاف
اي الالسن اية من الحان فضل لائق به الشفاء الاصوات وهو المراد
كل يوم تعدي الى سامعية عجرات من لفظه القراء
وتحلى به المسامع والاف واه فهو الحلي والحلوان
اي الالسن اية من الحان فضل لائق به الشفاء

اي الجارة الصلوة
كاصالة العصفور
التراب الذي يسفلوا
وضع ذكرا المرب الذي
موطا القدمين الذي
اي موطا القدمين الذي
اي الجلبة ويقال للرب
لاف من العيون
الجلبة وشدة اختلاف
الاصوات وهو المراد
اي الالسن اية من الحان فضل لائق به الشفاء
اي الالسن اية من الحان فضل لائق به الشفاء