

لف البطنة المطية السب ربار مها البطان بطاء
فيكي دتبه بقسوة قلب نصت الدمع فالكما مكلو
وغدا يغيب القضا ولا عذ رلعاص فيها يسوق القضا
او نقتنه من الذنوب ديون شددت في اقتضاها
ماله جله سوجه الموقن امانوسل او دعاء
راجيا ان تعود اعماله السوء بفغوات الله وهي هباء
او تزي سبانه حسنة فبقا استخالت الصفاء
كل امرتقى بتعلب الموع بان فيه وتعب البصراء
رب عين تغلت في ما بها الملاح فاصح وهو الفواق الرواد
اه بمحبت ان كان يغني الف من عظم ذنب وهاد
ارتجى التوبة النصح وفي القلوب تقاق وفي اللسان ربا
ومني يستقيم قلبي وللجسد امواج من لبرقي وانحاء
كنت في يومه الشباب فالتسيد قطت الا ولمني شطاد
وماديت اقنني انزل العوا م فطالت مسافة واقفعا
فورا المارين وهو اماني سبل وعرة ارض عرا
عد المالحون عي شرا وكفا من خلف الا بطا
رطة لم نزل تقيدني الكسب اذا ما نويتها والشتاد
ينفي حروجهي الحر والبر د وقد عز من لطي ال التقاد
ضفت درعا محببت قلوب تطير وليلتي درعا
وتكوت رحمة الله فالبيت رلوجي ان اعني كلفا
فالج والحق بالقلب وللخوف والرجا احفا

صاح الناس ان ضعف عن الطاعة واستمرت بها الاقوياء
ان لله رحمة واحق الناس من منه بالرحمة الضعفاء
فابق في العوج عند منقلب الذود في القود سبق العرا
لا تفر حاسد الفيرك هذا المذرت تجله وعلى عقابك الذي كان
وايت بالمسطع من عرا البر فقد يسقط الفار الاثام
وحب النبي فابغ رضا الله فقي حبه الرضا والحبا
بابي الهد استغانة ملهو فان امرتكاله للمو كاد
يدعي لب وهو يامرنا بالسوء ومن لي ان يصدق الرغبات
اي حب يصح وطرف للكرمي واصل وطيفه راء
لا ليت شعري اذ ذاك من عقر ذنب ام حظوظ المقيمين خطا
ان بان عطر رلي عجب روياء ك فقد عن ملدي الدواد
كيف يصدم بالذنب فب تحت وله دلرك ايجل حلالا
هذه علي تابت طيبتي لميسن عني غلبه في القل اذ
ومن العوز ان ابتك شكوي في شكوي اليك وفي اقتضاه
صحتها مه ابع مستطابا فكل منها المديح والاصفا
قل ما حاولت مدحك الا ساعدتها ميم ود الوحاه
حق لي فيك ان اسجل قوما سكت منهم لدوي الدلاء
ان لي غيره وقد زاحمتني في معاني مدحك الشعرا
ولقلبي فيك الوفاء والي اللسان في مدحك القلوب
فان طاعدا لولم من حك علم اياه الاله لا
حاك من صفة الفرض يرد الكلمة حكا وسها صفا
صاح