أرضعتم ما تسألون فمن حدثتموه علينا الولاء

جملة منعتم معطوفة بأو على جملة سكتم في أبيت قبله وتسألون مبني للمجهول أي ما يطلب منكم والفاء في قوله فمن للسببية إذا المنع سبب في توجه هذا السؤال إليهم ومن اسم استفهام مبتدأ وهو هنا انكاري بمعنى النفي وجملة حدثتموه أي خبر تحدثوه بإبناء للمجهول خبر والتاء النائبة عن الفاعل مفعول الأول والهاء مفعوله الثاني و جملة له علينا الخ المفعول الثالث والولاء بالفتح والمد النصرة والذي في شواهد العيني العلاء بالعين المهملة ومعناه الرفعة والشرف والمعنى أو منعتم ما يطلب منكم من النصفة فيما بيننا وبينكم فهل لفقكم أن أحدا انتصر علينا وقهرنا أي لم يبلغكم ذلك فما بالكم تسلكون معنا هذا المسلك مع ما تعرفون من عزنا وامتناعنا والشاهد في قوله حدثتموه حيث تعدى حدث لثلاثة مفاعيل

ألا ارعواء لمن ولت شبيبته ٭٭ وآذنت بمشيب بعده هرم

الهمزة للاستفهام المقصود به التوبيخ ولا نافية للجنس و ارعواء اسمها ومعناه الارتداع والانكفاف وقوله لمن متعلق بمحذوف خبرها أو هو ظرف لغو متعلق بارعواء والخبر محذوف تقديره حاصل وولت معناه ذهبت والايذان الاعلام و المشيب الدخول في حد الشيب وقد يستعمل بمعنى الشيب والهرم مصدر هرم هرما من باب تعب كبر وضعف والمعنى أليس ارتداع وانكفاف عن القبيح لمن ذهبت أيام شبابه وأعلمته بأنه داخل في حد الشيب الذي يعقبه الكبر والضعف والشاهد في قوله ألا ارعواء حيث وقعت لا بعد همزة الاستفهام التوبيخي وبقيت على عملها

ألا اصطبار لسلمى أم لها جلد ٭٭ إذا ألاقي الذي لاقاه أمثالي

الهمزة للاستفهام ولا للنفي الجنس واصطبار اسمها ومعناه حبس النفس عن الجزع وقوله لسلمى متعلق بمحذوف خبرها أو انه ظرف لغو متعلق باصطبار والخبر محذوف وأم

عاطفة لجملة اسمية مثبتة على مثلها منفية والجلد محركة الصلابة والثبات وإذا ظرف خافض لشرطه ونائبه الجواب المحذوف لدلالة ما قبله عليه والمعنى إذا لاقيت ما لاقاه أمثالي من الموت فهل ينتفي الصبر عن سلمى أم يكون لها ثبات و تجلد والشاهد في قوله ألا اصطبار حيث وقعت لا بعد همزة الاستفهام عن النفي وبقيت على عملها

ألآن بعد لجاجتي تلحوني ٭٭ هلا التقدم والقلوص صحاح

الآن ظرف للوقت الحاضر وبقيت الكلام عليه في شرح قوله وقد كنت تخفي حب سمراء حقبة الخ وهو على حذف همزة الاستفهام الانكاري والأصل أالآن وبعد متعلق بقوله تلحونني و اللجاجة بفتح اللام مصدر قولك لج في الأمر من باب تعب إذا لازمه وواظب عليه وتلحونني بمعنى تلومونني من لحيت الرجل ألحاه إذا لمته وهلا أداة تحضيض والتقدم فاعل فعل محذوف والتقدير هلا وجد التقدم وذلك لأن أدوات التحضيض مختصة بالأفعال فلا تدخل على الأسماء وجملة والقلوص الخ حال من التقدم والصحاح جمع صحيح مثل كرام وكريم مشتق من الصحة وهي في البدن حالة طبيعية تجري أفعاله معها على المجرى الطبيعي والمعنى لا ينبغي لكم أن تلوموني الآن بعد المواظبة والملازمة هلا كان ذلك منكم سابقا حين كانت القلوص صحيحة سليمة والشاهد في قوله هلا التقدم حيث وقع الاسم بعد أداة التحضيض فحمل فاعلا لفعل محذوف

ألا ايها الزاجري أحضر الوغى ٭٭ وأن أشهد اللذات هل

أنت مخلدي ٭٭

ألا أداة استفتاح وأيها منادى حذف منه حرف النداء وها تنبيهية وذا نعت لأي مبني على السكون في محل نصب والزاجري بدل أو عطف بيان على اسم الإشارة