

الاعلام التي يهدى بها اي وهي مع ذلك ترجع الي محلها لا تخشى الطريق
اشكال لان القطا شهر بالافتداء حتى ضرب به المثل في ذلك فقبل اهدى
من القطا قال بعضهم

والناس اهدى في الفيح من القطاة واصل في الحسي من الغريبان

والشاهد في قوله من عليه حيث استعملت على اسم اعني فوق وجزت
بمن غير ما سوق على زمنه ينقضي بالهتور والحزن
الاسف الحزن والتلف والزم من مدة قابلة للقسمه يطلق على الوقت
القليل والكثير والاقضاء الفراغ والانتها والهم يطلق على الحزن
فهم مترادفان والمعنى لا ينبغي التأسف والتلف على وقت ينقضي
بالهجوم والاحزان والشاهد في قوله غير ما سوق حيث اعتمد الوصف
الذي اعني مرفوع عن الخبر على نفي بالاسم وهو كلمة غير

غيره عدد فاطحة اللهنو ولا تقرر بعارضة السلم

لاه من اللهنو وهو الترك و فعله لهو عنه فهو لهيا من باب فقد
عند اهل نجد ولهيت عنه الهى من باب تعبه عند اهل العالية والعدا
بالكسر والقصر جمع عدد واطرح بشديد الطاء المهملة المفتوحة
امر من الاطراح كما لا يقال وهو الرمي والابعاد والاخترار الاخذاع
وعدم التحفظ يقال اغترت بالشيء ظننت الامن فلم التحفظ والعارضة
الطارئ واضافته لما بعده من اضافة الصفة للموصوف والسلم
بكسر السين المهملة وتفتح الصلح والمضي ما تارك اعدا وكامر
وليسوا مستقلين عنك بشيئ فابعد عنك اللهنو والتشاغل عنهم
واخذر غدرهم ولا تتخذ بالصلح الطارئ الذي انقصد سينك
وبينهم فترك التحفظ والاحتراس والشاهد في قوله غير له حيث
اعتمد الوصف على نفي بالاسم كما سبقه

حرف الفاء

قالت ابى فهم وما لبت ابياهم ولم مثلها فارقتها وهي تعفر
هو من كلام تاليف شرا وهو ثابت بن جابر بن سفيان من قبيلة
اقلها اذا امره لم تحل وتدجد جده اضاء وناسي امره وهو مدبر

ولكن

ولكن اخو الحرم الذي ليس نازلا به الخط الا وهو المقصد مصر

وايت بعض الهنزة بمعنى رجعت يقال آت من سفره بغير او باوما
رجع فهو آيب ودهم اسم قبيلة وكاد من افعال المقاربة ويا به تعبه
وكسر خبرية مبتدأ وشلها بالجر تمييز لها لانه مما لا يتصرفن الاضافة
فقد نعتت بها النكرة وهي مضافة للضمير قوله تعالى رزقنا من بشرية
مثلها ويوصف بها المفرد والمثنى والجمع تذكيرا وتأنينا وتسمي على
ثلاثة اوجه بمعنى الشبه كما في الآية ومعنى نفس الشيء وذاته كما في
آية ليس كمثل شئ عند بعضهم حيث قال المعنى ليس كذاته شئ وزائدة
كثير في قوله تعالى فان اصنوا مثل ما اقمتم به اي بما اقمتم المقصود
هنا الاول وحمله نازلتها في محل رفع خبر كرم وحمله وهي تعفر
حالية والضمير راجع لمثل لانه وصف لمؤنثة محذوف وهو قبيلة
وتعفر بفتح الفاء مضارع صفر من باب تعف اذا خلا او بكرها مع
ضم حرف المضارعة من اصفر والمعنى رجعت الي هذه القبيلة بعد ان
كنت بعيدا عن الرجوع اليها غير مغارة وكقبيلة مثلها اي
وكثير من القبائل المشهورة بها قد نازقتها وهي خاوية العيران
خالية عن السكان والشاهد في قوله آيبا حيث وقع خبرا لادو
هو اسم مفرد وذلك نادر

فارسا ما غادره ملحما: غير زميل ولا نكس وكل هـ

الفارس في الاصل اراكب على الخافر فرسان او بغلا او حمارا
وقيل هو اراكب الفرس فقط والمراد به هنا الشجاع الجاذق بأمر
الخيال ركوبها ونجح على فرسان واما جمعه على فراس فتشاذلان
فا علا اذا كان لمذكر عاقل لا يجمع على فرامل وما زائدة لانانية
والا لرفع الاشتغال لانه ما بعدها النافية لا يهل فيما قبلها وما
لا يهل لا يفسر عاملا والمغادرة التترك ومحما بصيغة اسم المفعول
مكرم من اهل الرجل اذا نشب في الحرب اي تعلق بها فلم يجد له خلاصا

غير زميل