

المعنوية حتى تخلف بربك العلي الهنزي من كماله لا يلق بالربوية اني
ابو هذلول ولد لرجل الصفيروبي ان قال لهما قدم من سفره فوجد
امرأته قد ولدت فانكر الولد وقال لها هذين البنتين والشاهد
في قوله اني حيث روح بفتح الهمزة وكسرها نذل على جوار الاصرة
في ان اذا وقعت في جواب القسم ولم يفتش خبرها بالهم

لديك كيف بالمتن لمؤقت وان سواك من مؤتمه يشقي
الظرف خبر مقدم وتقول مبتدأ مؤخر والكيف الضامن وهذا كناية
عن مرواة الممدوح وتشرق نفسه بحيث لا يحب أمل أمل في نفسه
في ذلك كالفاضل والمهي جمع مية تضم ايم فيهما كدي ودية
وهو ما يتخفى ويطلب حصوله والمؤقت اسم فاعل من التأجيل
وهو ضد اليأس وسواك اسم ان ومن يؤمله مبتدأ وجملة
يشقي خبر والجملة في محل رفع خبر ويشقي من الشقاء وهو ضد
السعادة وهو هنا كناية عن خيبة الأمل والمضي عند كذا
الممدوح من مكارم الاخلاق ما يضمن الموت لمن ما ملوه و
تموه بخلاف غيرك فان مؤتمه نجيب ولا يفوز من مصلو به اذ
نصيب والشاهد في قوله وان سواك حيث خرجت سوي عند الظرفية
واستعملت منقوبة اسمالات

لست بليلى ولكن بهرة لا أدبج الليل ولكن أبتكر
ليس قول جامد لا يتصرف ومعناه في الخبر والباء في قوله بليلى زائدة
في خبرها وليلى نسبة الى الليل اي بصاحب عمل في الليل ونهر خبر لست
وهو على وزن فعل بفتح الفاء وكسر العين من ضعف النسب النسبي
يستغني بها عن ياتيه اي ولكني نهاري اي صاحب عمل في النهار
والنهار لغة من طلوع الفجر الى غروب الشمس وأدبج مضارع أدبج
أدبجاً مثل أكرم أكرماً اي سار الليل كله وبرد منه هنا مطلق
السبب لئلا يكون قوله الليل ضاعاً وأبتكر اي أدرك النهار من
أوله والمضي لست بصاحب عمل في الليل وانما أنا صاحب

عمل

عمل في النهار ولا أسير الليل كله لاجل العمل بل أدرك النهار من
أوله والنهائي في قوله نهر حيث دل على ان صيغة فعل تستعمل
للمتدوينين بقا عن ياتيه **لعل اي المقوار مذكور**
هو حجر بيت ومدنه فقلت ادع اخري وارفع الصوت جهرة
ولعل حرف تزيح وحرف تشبيه بالزائد واي مبتدأ مرفوع بواو مقدرة
منه من ظهورها اشتغال المحل بالياء التي جعلها حرف الجر النسبية
انرايد بياية عن الضمة لانه من الاسماء الخمسة والمفعول ارضان
الي ومنك متعلق بتعريب وتزيح خبر مبتدأ واي ابو المفعول اليك
التي وسكون العين المحجة كنية رجل وتزيح اي بالمقوار بالنصب
فتكون لعل من اخوات ان والمعنى فقلت لطلال النهي ادع مرة
اخري وارفع صوتك بالنداء لعل هذا الرجل الكريم قريب منك
فلي دعوتك ويقضي لباستك والشاهد في لعل حيث جرت مابعدها
على لغة عقل بالتصغير

لعل الله فضلكم علينا بشين ان اتمك شريتم
لفظا الحلافة مرفوع على الاستدعاء بضمه مقدرة منه من ظهورها حركة
حرف الجر النسبية بالزائد وجملة فضلكم خبر والتعجيل الزيادة وان و
اسمها وخبرها في تاويل مصدر بحر وز على البدلية من شين والشتم
وزان كزيم المرأة المفضاة وهي التي صار مسلكتها واحدا يقال
ايضا شروم كرسول وشتمه شتما كحمر والمضي ارجو ان يكون
المؤيد سبحانه وتعالى فضلكم علينا يكون اتمك مفضاة اختلط قبلها
بواو ماضية صار اخرجوا واحدا وهو تهكم واستهزاء والشاهد
في لعل كما سبقه

لهزم ما أدري وان كنت داريا سبع رعين الجرام شمانيا
الهمز بالفتح الحيازة وهو مبتدأ محذوف الخبر وهو باي قسم وتروي
بله قواله وجملة ما أدري في جواب القسم وأدري هنا
معلقة عن العمل بهمة الاستفهام المحذوفة من قوله سبع والاصل
اسبع جملة رعين في محل نصب سدوت صمد مفعول أدري والواو