

في الاحوال وعليه جعل قول من قال اسرنا بكرم بعتهم ما داموا قالوا لو عرف زكري
سرى لخرجته هذا طرف من تفسيره اطلاقا في انما ذكرنا انما على احوال الامور
وسنذكر الاثر انما في شرحه العام انما هي مدارج ارباب السلوك على احوالها ليس بمتناهية
فانما هو عليه من قبح النعك فيفجع عن عايط الخطورة ويكفي كالمفسر عن تاييد الشبهة
فيما رقت الزلزلة في الحالك وبهرم الزبير على ان لا يعود الى شها في الاستعجال فان معنى على
موجب قصد ونقد بمقتضى غيره هو الخوف صدق وان تفض التوبة شرع او مراء ونجمل
ارادة على تحديد ما قد يكون مثل هذا الفضايلة فلا ينبغي قطع الرجوع توبة امثال اولاد
فان لكل اجل فاما كما في ارباب الدار انما قال اخلفت الى مجلسه فان كلامه
في علي فماتت لم يبق في علي في فطنته انما نيا فسمعت كلامه فبق في قلبه كلامه في الطريق
ثم قال بعدت انما في فبق انما كلامه في قلبه في رجعت الى شربتي وكسرت الآ الحفان
وارتدت الطريق على هذه الكفاية التي من معاذ قال عصفور اصطادكم كما سمعت الكناز
ابا على الرفاق يقول تاب بعض المرديين ثم دفعت لرقع فكان نكروا وقالوا الى التوبة
كيف كان حكمه لتسب به ما تف يا باخلان اطعنا فشرناك ثم تركنا فامهناك فان عدت
النيا قبلناك فماد الغي الى اللاراق ونقد فاذا ترك المعصية وطمع قلبه عقد العزم والارادة
ان لا يعود الى شئ مفندت كخير الى قلبه جهاد في الدم فينا سف على ما علم وبأخذ في التوبة
على صنع من احواله وارثه من قبح احواله فتم توبته وتصدق بما هدته وتوكل على ربه
الا بعد من ارضاء حضوره واخرجه عما ارضاه من احواله فان اول منزله في التوبة ارضاء الخوف
ما امكنه فان اتسع ذات بره الاصل حقوقه المزمع او محبت نكولهم باطاله والارادة عن الآ فالعزم
يقبل على ان يخرج من حقوقه عند الامكان او الرجوع الى الله بصدق الاله والبرع كالم
ولما بين صفات احواله على من حضا لم يورد ذلك من جهة التوبة لكونها من صفات الاله
من شرط محبتها وان ذلك نسيه اقاويل الكسوف في معنى التوبة سمعت الكسوف ابا على الرفاق
يقول التوبة على المنة اقم اولها التوبة واوسطها الانية واخرها الاوبة فكان من تاب
كفوف التوبة فغصب قواه ومن تاب طمعا في التواب فهو صاب اناية ومن تاب بعبادة
للاراد الهيب الارجنة في التواب ولا رهبة من العفا فهو صاب اديه والتوبة صفة الكون

انظر في شرحه في احوال
والا وهو توبة
وجب ان يكون
لم اجنب في احوال
عقل على الرضا والنية
منه في حال الصلوة والنية
فمن يرضى بغير ما سئد
والفانما مند ما يتن
من يرضى بغير ما سئد
نظامه بالسلوك والنية
وربى ساطع عزها في
والحجة في نظام الصلوة
استن على من يرضى بغير ما سئد
ما كان من حجة في احوالها

التوبة

قال لست توتوبوا الى الله جميعا اية المؤمنون لعلكم تفلحون وقال عم التائب
الذنب لمن لا ذنب له واذا اذت لست بعدل بفرح ذنب ثم تلا ان لست بمتوب التواب
وجب المتطهر في كل رسول لست واما على التوبة قال الدمام **التوبة** اول
من ان ينزل السالكين واول مقام من مقام الطالبيين وحقيقة التوبة في الظاهر
الرجوع يقال توبت اي رجعت فالقوة الرجوع عن ما كان مذموما في الشرع الى ما هو محمود في
وقال يوم الغدوم توبت فاربا الاصول من احوال السنة قالوا شرط التوبة حتى تصح المنة
الذم على اقل من الحاقها وترك الزلة في احوال واليوم على ان لا يعود الى شئ ما علم من المعصية
فمنه الاركان لا بد منها حتى تصح توبته ومن اهل التحقيق من قال يكفي الذم في تحقيق
ان الذم يستوعب الكليات الاخرى فانه يستحيل تقدير ان يكون ناديا على هو صرح على
اوعازم على الايمان بئله في معنى التوبة على همه بالبريد والاجل فاما على جهة الشرع والابانة
فان التوبة اسبابا وزيتا ووقتا فاقول ذلك الشبه القبلين رقة العفلة
وروية العبد ما هو عليه من شؤه احواله وحصل الي هذه احواله بالتوفيق للاصفا بالخطير بال
من زواج الحق سبحانه برسم قلبه فان في بحر ان سد اعطاف في قلب كل امرئ علم وفي بحر
ان في بدن المرء لمصنعة اذا اصحمت على جميع البدن واذا افسدت فسد جميع البدن الا وبي
العقل فاذا فكر قلبه في سوء ما يصنعه واهم عليه من قبح الافعال حتى في قلبه ارادة التوبة
والا فكله عن قبح المعاصي حتى لا يحق سبحانه تصح العزيمة والاضد في جيل الرجوع والتائب لله
التوبة فاقول ذلك هو ان اضدان السوء فانهم الذين يكون على ردة هذا القصد وينسبون
عليه عية هذا العزم والارادة ذلك بالمواطبة على ما علم من الذي يزيد رغبته في التوبة وتوفر
دواعيه

دواعي على اتمام ما عزم عليه ما لتوبه حوته ورجاه ففندت نخل من قلبه عقد الصلوة
على ما هو عليه من قبح النعك فيفجع عن عايط الخطورة ويكفي كالمفسر عن تاييد الشبهة
فيما رقت الزلزلة في الحالك وبهرم الزبير على ان لا يعود الى شها في الاستعجال فان معنى على
موجب قصد ونقد بمقتضى غيره هو الخوف صدق وان تفض التوبة شرع او مراء ونجمل
ارادة على تحديد ما قد يكون مثل هذا الفضايلة فلا ينبغي قطع الرجوع توبة امثال اولاد
فان لكل اجل فاما كما في ارباب الدار انما قال اخلفت الى مجلسه فان كلامه
في علي فماتت لم يبق في علي في فطنته انما نيا فسمعت كلامه فبق في قلبه كلامه في الطريق
ثم قال بعدت انما في فبق انما كلامه في قلبه في رجعت الى شربتي وكسرت الآ الحفان
وارتدت الطريق على هذه الكفاية التي من معاذ قال عصفور اصطادكم كما سمعت الكناز
ابا على الرفاق يقول تاب بعض المرديين ثم دفعت لرقع فكان نكروا وقالوا الى التوبة
كيف كان حكمه لتسب به ما تف يا باخلان اطعنا فشرناك ثم تركنا فامهناك فان عدت
النيا قبلناك فماد الغي الى اللاراق ونقد فاذا ترك المعصية وطمع قلبه عقد العزم والارادة
ان لا يعود الى شئ مفندت كخير الى قلبه جهاد في الدم فينا سف على ما علم وبأخذ في التوبة
على صنع من احواله وارثه من قبح احواله فتم توبته وتصدق بما هدته وتوكل على ربه
الا بعد من ارضاء حضوره واخرجه عما ارضاه من احواله فان اول منزله في التوبة ارضاء الخوف
ما امكنه فان اتسع ذات بره الاصل حقوقه المزمع او محبت نكولهم باطاله والارادة عن الآ فالعزم
يقبل على ان يخرج من حقوقه عند الامكان او الرجوع الى الله بصدق الاله والبرع كالم
ولما بين صفات احواله على من حضا لم يورد ذلك من جهة التوبة لكونها من صفات الاله
من شرط محبتها وان ذلك نسيه اقاويل الكسوف في معنى التوبة سمعت الكسوف ابا على الرفاق
يقول التوبة على المنة اقم اولها التوبة واوسطها الانية واخرها الاوبة فكان من تاب
كفوف التوبة فغصب قواه ومن تاب طمعا في التواب فهو صاب اناية ومن تاب بعبادة
للاراد الهيب الارجنة في التواب ولا رهبة من العفا فهو صاب اديه والتوبة صفة الكون

ان تفضل التوبة
او مرت

اول منزلة
السوية ارضاء
الخوف