والطوت اي استرت في القدور اي التنور حاجات نفس املت حصولها من جنابك العلي
برفعها اليك اذا وصلت الى حضرتك وحظيت بقبول نظرك منها الامداد من مزايا لك والتوسل والتشفع
بك الى مولاك لانه لا وسيلة لديه اقرب منك اليه فكانت تلك الحاجات مانعا عن ندى اي العطا
يدبك المكرمتين انظوا اي استغنا بل لا يقضيها غيرك جاهك الواسع ولا يمن بها غيرك عطايا كريم
فلا ارجاء لناعن واسع جودك ولا اهم عن ساحة كرمك بل لا زال يقبلان بحوارك مستطرين لندى
ايادك طامعين في حصول كل ما التمناه بشفاعتك التي هي محل للمعتبرين ووسيلة للمعتصرين
ناغثنا يا من هو الغوث والغيث اذا الجهد الوري اللاوا يا ناغثنا بها لنقضي جميع حاجاتنا
لوفور جاهك وعظم منزلتك عند ربك يا من هو الغوث للكرو بين والملى للمتطلعين المتعدين سبيل
والغيث الذي للمضطرين المشبع بحاجاتهم المجزل لهم من العوائد فازل شكولنا وارفه لاوانا اذا الجهد
الوري اللاوا اي اذا ضيق على الخلق الجوب حتى اشرفوا على التلف

والجوا اذا الذي به تفرج الغمة عنا وتكشف الحوبا والجواد الاعظم الذي لم يخلق لمن يصل اليه اثر
جوده به اي بسببه تفرج الغمة عنا معشر امته وتكشف الحوبا بفتح اوله وضمه اي الاثم اي عقابه والشدة
والحاجة والحالة السيئة يا رجانا بالمومنين اذا ما دهلت عن آتيانها الرجا يا من اذا تيقن
غاية الاستعطاف والتحنن والترحم وهو معطوف على الذي قبله بحذف حرف العطف رجا من الرجعة
وهي رقة القلب وغايتها التفضل والانعام اوارادتها وترقي يا سماء اول ايات هذه القصيدة
يا سماء استعطاف هنا بالمومنين مقتبس من قوله تعالى بالمومنين رؤف رحيم وكان بالمومنين رحيما وتر
في شرح قوله رحمة كلما يملك سجة رحمة لاسيما بالمومنين وباهر رافته لاسيما على المتقين والساكين

ص

اذا آطرف لرجا ما زايته ذهلت اي غفلت عن آتيانها الرجا مقتبس من قوله تعالى يوم ترونها تذهل

كل

كل مرضعة عما ارضعت وتضع كل ذات حمل حملها وترى الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب
الله شديد وتقييد رحمة بالمومنين لهذا ليس لانتفائها في غيرهم بل لانها في هذا اليوم اظهر واتم لان
الرحمة تظهر لهم من العظمة والسودد والتقدم على جميع الانبيا والمرسلين ويخصهم بالشفاعة العظمى في فصل القضا
بما يعلم جميع اهل ذلك الموقف انه لا اقرب منه الى ربه وان كل سبب ينقطع في ذلك اليوم الا العلي جده وسببه
وفي الرجم والرجا رد الجمع على القصر والزمام والدما وصاعدا وصعدا واتقى واتقفا ووعى وعيا
وتقى والاتقا وغرعا وغرعا والوجه والوجا ورضي والارضا وحبت وحبا جاس الاشتقاق
اوشبهه واعال ومال خاس ناقص وبطان وبطا لاحق وعزو الحرف محرف

يا شفيعا في المذنبين اذا ما اشفق من خوف ذنبه البرآ يا شفيعا من الشفاعة وهي مطلب
السين في اصل حال المشفوع فيه عند المشفوع اليه في المذنبين في غفران ذنوبهم وكشف كروبهم
اذ آطرف اشفيعا وفيه ما في الذي قبله ما زايته اشفق اي ذا اشفق على المشفق
وشان من حصلت له المشقة الذلة والدهش من اجل خوف عقاب ذنبه عايد للبر آ المتقدم
رتبته وافرده نظر اللفظ لا للعين او لكون المراد منه الجنس على حد قوله عم ضرب نساركم الابل ناجا
قرايش اضاه على فظل الحريك البرآ من الكبا برع بري يبرون قتيل وذكر هو لان خوفهم من
الصغاير يقتضي دليل على شدة خوفه لذلك اليوم ومناقشة الحساب فيه وان الخوف فيه من الترتب يوم
الكبرا بل لانهم لا يخلون عن صغاير بل لا يخرج من ذلك الا المعصومون ويلحق بهم المحفوظون
ومع ذلك يعتريهم الخوف ايقنا وان لم يكن لهم ذنب كيف والانبيا شعارهم في ذلك اليوم اللهم سلم
يا مجد لعاصي ما سواي هو العاصي ولكن تنكري اتحيا يا مجد يا من تحلى بكمال الرحمة ونهاية الشفقة
بجاهك الواسع فانه لا اوجه منك عند ربك لعاصي استاسرة اخطايا واحاطت به المحن والبلايا
والاصل في اولنا هو تجريد او التفات وآثر فيه التنكير ما يا تي ولم يعاتب يا مجد عليه تقدم العلم المسبول
بان يجود عليه في ذلك اليوم بايصاله بشفاعته له الى كل مرغوب وحرزه من كل مرهوب وما فيه سوا
اي غير يا هو العاصي ولكن تنكري الواقع في قولي لعاصي اتحيا منك ان اذكرك نفسي بلفظ يدل

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)