

فيها غيره والآصل في اليمين ان يقال ان نفي صياح الدعوى وسلم العدوى
 بان على غيره ونحوه في صياح الدعوى وسلم لا يعبر في شيء وثبت في صياح الدعوى
 وسلم لمن عارضه بان العبر الأجر يكون في الابل الصبي في ليلتها في
 بين حيث رد عليه بعولته من اعدى الأول بين ان الذي يزعمها
 ابتداء ذلك في الشك في ابتداءه في الأول وأما الامر بالقرار في الجور
 فمن باب استلزامه لثلا يتفق للمشخص المذكور في ليلته من ذلك
 بقدر الله كما ابتداء بالعدوى المنفية فيظن ان سب ذلك
 في ليلته في وقت صير العدوى فيقع في الجور في ليلته في ليلته وقد
 صنف في هذا النوع ان في كتاب اختلاف الطب كذا في صنفه في صياح
 وصنف فيه بعده من يشبهه في الطي وكذا غيره مما وان لم يكن اليل فلا يخلو
 اما ان يعرف النسخ او لا فان عرف فثبت النسخ او باجابه منه
 فهو النسخ والآخر المنسخ والنسخ في التعلق حكم شرعي بل يثبت
 متأخر عنه وانما النسخ ناقول النسخ المذكور في صياح النسخ في ليلان
 النسخ في الحقيقة هو الله وتعرف النسخ بما يورأه صياحها في ذلك في
 النص كدب تبريق في صياحكم تهنيتكم عن زيارة القبور والآخرة
 فانها تذكر الآخرة ومنها ما يجزم الصبي بانها من كقولها من كان
 آخر الامر من رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم كذا لوضوحها مست النسخ
 اخبره الصبي بالسنة ومنها ما يعرف بالنسخ وهو كذا وليس من بابها
 يرويه الصبي بالمتأخر الاسلامها رضا لتقديم عند احتمال ان يكون حكم
 من صياح الآخرة اقدم من التقديم المذكور او مثل خارسله كل ان وقع
 النسخ في صياح الدعوى وسلم النسخ في صياح الدعوى وسلم قبل السلام وان العرف
 في ان يكون ناسي شرط ان يكون
 النسخ في صياح الدعوى وسلم
 ذات الاما ع فليس ناسية بل بالتأخير

النسخ

النسخ فلا يخلو اما ان يمكن ترجيح احداهما الآخر بوجوه وجعل النسخ
 المتعلقة باليمن او بالسناء او لان امكن الترجيح في عين المصلي
 والآخر افضل مما ظهر التعارض وافعا على هذا الترجيح المصلي ان
 امكن فاحتمار النسخ والمنسوخ فالترجيح ان تعين ثم التوقف عن
 العمل باحدثين والتعبد بالثقة او من النسخ بالثقة لان قضاء
 الترجيح احداهما على الآخر انما هو بالنسبة للمعتبر في الحالة الراهنه مع
 احتمال ان يظهر لغية ما حفي عليه ثم المرود ووجوب التزم اما ان يكون
 لسقط من السناد او طعن في رايه او اختلاف وجوه الطعن اعم من
 ان يكون لا يرجح المدعيه الروك او الاضطراب في السقط اما ان يكون
 في يد السند من تفرق مصنفه ونسخه اتمام السناد وبعد التتابع
 او غير ذلك فالاول للمعلق سواء كان الساقط واحدا وكثيرا وبينه
 وبين المفضل الآتي في كونهم وخصوص من وجبه حث تعريف
 العضل بانها ما سقط منه اثنان او فصلا على يجمع مع بعض حضور
 المعلق ومن حيث تعيد المعلق بانها تصرف مصنف في مجال السند
 يفترق منه اذ هو اعم من ذلك ومن صور المعلق ان يحذف جرح
 السند ويقال مثقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ومنها ان
 يحذف الآلهي والابن والابن والابن والابن ومنها ان يحذف من حذره
 ويضيف لمن فوقه فان كان من نونه في ذلك المصنف فقد
 اختلف فيه بل يترتقا او لا والصحيح في هذا التفصيل ان عرف
 بالنسخ والاستقراء ان فعل ذلك منسوخ في الآلهي
 وانما ذكر التعليق في قسم المرود والحج بالتحذوف وقد يكتفي بصحة