

الغرف جمع غربي مثل غرة ودرهم وجرمي والخبث والخبث
 ما بعد انزال المطوع العجر وكذلك العشا والادبا التوايح الواحد
 مقصودا والتفتيز جوارن المقصودا انما انك لا تصدق واذا في اخذ
 نجد والورق في لغة ما يراد العوب والانا يتروا اصول التبت سبت بذلك
 لا تقايش عنها واحدها اليوننة والعتصل البصل البري على كالتالي
 حيا عزفت في سبول هذا الطرغنا اصول البصل البري شبهة تاخذها
 والملة الكلد باصول البصل البري لاهنا مناطق بالظنين والزيابيت

يقولون انما في غرة مثل غرة
 وشبهه في غرة مثل غرة
 اصله البري والادبا التوايح
 من كالتالي في غرة مثل غرة
 البصل العتصل بعد ذلك في غرة
 وينتظر في غرة مثل غرة
 انما في غرة

وقال طريقة ابن العبد البكري

يخولة اطلاق ليرقمة همد تلوخ كبا في الوشم في ظاهر اليد
 خولة اسم امرأة كلبية ذكر ذلك هشام ابن الكلبي والاطلال ما يخص هذا
 انما ذلك الاء والجمع اطلاق وطول والرقمة والادب والرقما مكان مخطط
 ترابية بحجارة او حصى والجمع الاء والرقم والرقم والرقم اذا حمل على بعض
 البقعة والادب فيقول الرقا واذا حمل على الكاهن والوضع فيقول الاء
 وتقدم موضع فتلوخ تلح والووح الماعان والوشم غرظا هر المبد
 وغيره بالادب وحسنوا الماعان الكحل والقسا واللبخ والتصل من ثم
 التسم وتسم ثم يجعل الوشم اسم للنا للثقبين ويجعل بالوشم والاء
 ومنه قوله عليه السلام اعرف الله بالاسم والاسم والاسم والاسم
 هو التي تسم اليد والمستوشمة هي التي تشل الاء بفعل بها ذلك ثم بالغ

مع الاء في غرة مثل غرة
 الاء في غرة مثل غرة
 الاء في غرة مثل غرة
 الاء في غرة مثل غرة

ينك

فيقال وشتمت ثم توشم اذا تكررت ذلك منه وكذا يقول لهذا لادة
 اطلاق ديار بالموضع الاء اخطاطا بحجارة والارباب من همد تلح تلك
 الملال لعا با الوشم في ظهر الكفت شبهة لعا انا انا ديار هامة
 بلعا انا الوشم في ظهر الكفت

وقاها حصى على عيهم يقولون لاهل انى ويجلد
 تيرالبيت هالكسبة في فصة امره القيس والتجلد كلفا لجلادة وهو
 كانه حدهج الالاية عذوق حلا يا سفيروا بالواصف ويود
 الجمع مركب من مركب النساء والجمع احلاج وحدهج وحلا حة
 والجمع حلا حة والمالكبة منغوبة الى بنى مالك قبيلة حة حة حة
 جمع الحلة وهما العنفة العظيمة والسيان جمع مينة ثم جمع
 السيان على النوى وقا يكون السيان واحدا وتجمع السيان على النوى
 والواصف جمع الناصفة وهما ما كن تنسج من الواجح الا ودية اما
 الكلك وغيرها ودد قبل هو اسم واي في هذا البيت وقلة دة مثل يد
 دة مثل عفا حدة مثل بدن هة الثالثة جمع النوى والالعنة
 كانه مركب العنفة المالكبة عذوق وايها بنواحي وادى دة سمن نك
 شبهة الابد وما عليها القوادج بالسنن العظام وقيل بل معناه حة
 سنا عظاما مورفها هوى وشدة وهي وهلا اذا حلت دة على
 ولا حله على انة واد بعينه معناه على القول الاء
 عدو لية او من سفيروا اربنا بجوزها اللام طوقا واحة

يقولون انما في غرة مثل غرة
 الاء في غرة مثل غرة
 الاء في غرة مثل غرة
 الاء في غرة مثل غرة