محلّ نصب اى ياقوم اعتبروا حضارة نفسى او اعرفوا او نحوهما وقيل المنادى وهو حضارة
نفسى اى يا حضارة نفسى تعالى لتحجبوا منك وفى امرك هذا غير العقلاء شائع
فى كلامهم كندائه البابك المنازل والديار فى قوله ايها الباب لم علاك اكتئاب
ذلك الحجاب والحجاب وقوله ايا منازل سلمى ابى سلمك وقوله ديار مية
اذ حى ذا عفنا ولا يرى مثلها عرب ولا عجم الى ما يحصى والمراد بالاشارة
الاستدلال طلقا نبه بالتمنى فلهذا دخل الباء والتوم طلب الشرى وتعديه
التمنى المخى يا اهل النظر الصحيح انظروا الى حضارة نفسى العاصية فى معاملتها
وحذاقتها فى ايثار الدنيا الفانية مع معارضتها للحقى الباقية على الدين القويم
الموصل الى دار النعيم لم تشتر الملك الباقى بالتمنى الفانى ولم تترك بسكاكة الرتج
لتدلك درجة التقى ولم ترم سوما لبلحق من اهل الدين قوما بعيدة نوجهم
اولم تبتغ الدنيا بالدين مع انه يحصل بادنى تبديل وهو حك الذل الذلال
على الاوقاح والحسة وتقديم الليد المطرودة لتقديم البرة وتقديم الهمة
على التردد النفسى الامارة المائلة الى الزهرة المضرة فالحاصل اذا تصدت
بتلك الخبايث وتقدمت لذلك التقابس فقد استبدلت الدنيا بالدين
وصادفت فى مقعد صدق مع المقربين والا فقد تركت معارج الملك الى مسالك
الحيوان وابدلت ريحانها بالحرمان شعر وقدم بيتى بنت داه ولى

ولو دام لى قدم هممى مانى
ومن بيع اجلا منه لعاجله بان له الغبن فى بيع وفى سلم

قوله بين الظاهر انه مضارع بان فجزم بمن والغبن فاعله مقدر وعلى تقدير

الآخرة بين منصوب على انه مفعول الاجل الاتى بعد اجل والمراد بالآخرة
والعاجل الواصل على عجل والمراد بالدنيا وضمير منه يعود الى من وكذا ضمير عاجله
ومدخول الباء هو التى الماخوذ دون التى المتروك على عكس التى وتنوين
وسلم عوض عما اضاف اليه اى بعده وسلم فهم البيع المراد بيع العينى بالعينى وهو
المقايضة وبيع الدين بالعين وهو السلم وبيع العين بالدين وهو المداينة وبيع
الثمن بالثمن وهو الصرف وما مخى فيه قبل السلم وهذا تعريض لمن اراد ان
تحت البيع وفيه اشارة الى ان من يقول من الملاحدة الدنيا نقد والآخرة نسيئة وعطاء
النقد ها غير معقول فانا نسلم انا لا نكون باعطاء النقد للنسيئة ان احذق التجار
يتلقاه بالقبول المخى من اخذ العاجل الارذل وترك الآجل الافضل وقد
التمس ليلة الخميس فيبن له عقيبه فى بعده وسلم اذا الكيف العظا وانتفى
الخفاء قال الله تعالى ان الذين يشترون بعهد الله وايمانهم ثمنا قليلا اولئك
لا خلاق لهم فى الآخرة ولا يكلمهم الله ولا ينظر اليهم يوم القيمة ولا يزكيهم
ولهم عذاب اليم وهذا على الرواية الظاهرة واما على الرواية الثانية فمعناه
ذلك من جهلهم بانه معبود فيبن له ذلك بالبرهان الساطع والنص القاطع
وهو قوله تعالى وكان يريد حرثا الآخرة نزد له فى حرثه ومن كان يريد حرث
الدنيا نؤته منها وما له فى الآخرة من نصيب فى قوله عليه السلام حكاية عن الله يا دنيا
اخدمى من خدمنى واستخدمى من خدمك فان لم يجح لهذا البيان
فاعلم انه فى طبعه طبعا وفى قلبه داء والجهل المركب جهلا البلاء

ان اك ذنبا فاعهدى غير منقض ... مرائى ولا حبلى بمنصرم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)