

وأما الوجود الخيالي فمثله قوله صلى الله عليه وسلم كأنى أنظر الى يونس بن متى عليه عباتان قطوانيتان يابى ونجيه الجبال والله تعالى يقول له ليلىك يا يونس والظاهر ان هذا انباء عن تمثيل الصورة في خياله اذ كان وجود هذه الحالة سابقاً على وجود رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد انعم ذلك فلم يكن موجوداً في الحال . ولا يبعد أن يقال أيضاً تمثل هذا في حسه حتى صار يشاهده كما يشاهد النائم الصور ولكن قوله كأنى أنظر يشعر بأنه لم يكن حقيقة النظر بل كالنظر والفرص التفيهم بالمثال لا عين هذه الصورة وعلى الجملة فكل ما يمثل في محل الخيال فيتصور أن يمثل في محل الابصار فيكون ذلك مشاهدة وقل ما يميز بالبرهان استحالة المشاهدة فيما يتصور فيه التخيل وأما الوجود العقلي فأمثله كثيرة فاقم منها بماثلين .

احدهما قوله صلى الله عليه وسلم آخر من يخرج من النار يعطى من الجنة عشرة أمثال هذه الدنيا فان ظاهر هذا يشير الى انه عشرة أمثاله بالطول والعرض والمساحة وهو التفاوت الحسى والخيالى ثم قد تعجب فيقول ان الجنة في السماء كما دلت عليه ظواهر الاخبار فكيف تتسع السماء لعشرة أمثال الدنيا والسماء أيضاً من الدنيا وقد يقطع المتأول هذا التعجب فيقول المراد به تفاوت معنوى عقلى لا حسى ولا خيالى كما يقال مثلاً هذه الجوهره اضعاف الفرس أى في روح المالية ومعناها المدرك عقلاً دون مساحتها المدركة بالحس والتخيل

المثال الثانى قوله صلى الله عليه وسلم ان الله تعالى خمر طينة آدم بيده أربعين صباحاً فقد أثبت لله تعالى بدأ ومن قام عنده البرهان على استحالة يد لله تعالى هي جارحة محسوسة أو متخيلة فانه يثبت لله سبحانه بدأ روحانية عقلية أعنى انه يثبت معنى اليد وحقيقتها وروحها دون صورتها . ان روح اليد ومعناها ما به يبطش ويفعل ويعطى ويمنع والله تعالى يعطى ويمنع بواسطة ملائكته كما قال عليه الصلاة والسلام أول ما خلق الله العقل فقال لك اعطى وبك امنع ولا يمكن ان يكون المراد بذلك العقل عرضاً كما يمتدده المتكلمون اذ لا يمكن ان يكون العرض أول مخلوق بل يكون عبارة عن ذات ملك من الملائكة يسمى عقلاً من حيث يعقل الاشياء بجوهره وذاته من غير حاجة الى تعلم

وربما يسمى قلما باعتبار انه تنقش به حقائق العلوم في الواح قلوب الانبياء والاولياء وسائر الملائكة وحياً وهاماً فانه قد ورد في حديث آخر ان أول ما خلق الله تعالى القلم فان لم يرجع ذلك الى العقل تناقض الحديثين ويجوز أن يكون لشيء واحد اسماء كثيرة باعتبارات مختلفة فيسمى عقلاً باعتبار ذاته وملكاً باعتبار نسبتته الى الله تعالى في كونه واسطة بينه وبين الخلق وقلما باعتبار اضافته الى ما يصدر منه من نقش العلوم بالالهام والوحى كما يسعي جبريل روحاً باعتبار ذاته وأميناً باعتبار ما أودع من الاسرار وذا حرة باعتبار قدرته وشديده القوي باعتبار كمال قوته ومكيناً عند ذى العرش باعتبار قرب منزله ومطاعاً باعتبار كونه متبوعاً في حق بعض الملائكة وهذا القائل يكون قد أثبت قلماً وبدأ عقلاً لا حسياً وخيالياً وكذلك من ذهب الى أن اليد عبارة عن صفة لله تعالى لما القدرة أو غيرها كما اختلف فيه المتكلمون

وأما الوجود الشبهى فمثله الغضب والشوق والفرح والصبر وغير ذلك مما ورد في حق الله تعالى فان الغضب مثلاً حقيقته انه غليان دم القلب لارادة الشفي وهذا لا يفتك عن نقصان وألم فمن قام عنده البرهان على استحالة ثبوت نفس الغضب لله تعالى ثبوتاً ذاتياً وحسبياً وخيالياً وعقلياً نزله على ثبوت صفة أخرى يصدر منها ما يصدر من الغضب كإرادة العقاب والارادة لا تناسب الغضب في حقيقة ذاته ولكن في صفة من الصفات تقارنها وأثر من الآثار يصدر عنها وهو الايلام فهذه درجات التأويلات

فصل

اعلم ان كل من نزل قولاً من أقوال صاحب الشرع على درجة من هذه الدرجات فهو من المصدقين وانما التكذيب ان ينفي جميع هذه المعاني بزعم ان ما قاله لا معنى له وانما هو كذب محض وغرضه فيما قاله التلبس أو مصلحة الدنيا وذلك هو الكفر المحض والزندقة ولا يلزم كفر الأولين ما داموا يلازمون قانون التأويل كما ستشير اليه وكيف يلزم الكفر بالتأويل وما من فريق من أهل الاسلام الا وهو مضطر اليه فابعد الناس عن التأويل أحمد بن حنبل رحمه الله عليه وابعدهم التأويلات عن الحقيقة واغربها

(٢ فيصل)