

الا الله وباب روحك بفتح قولك الله الله واستنزل طائر سرك بقولك هو هو فان قولك هو قوت لهذا الطائر واليه الاشارة بقوله تعالى يا موسى اجعلني طعامك وشربك واعلم ان تشبيه القلب بالبيت والروح بالقفص والسر بالطير تشبيه مجازي من جهة الحسن تقريب لفهمك واشارة الى أنه لا وصول الى عالم الارواح الا بعد العبور عن عالم القلوب ولا وصول الى عالم الاسرار الا بعد العبور عن عالم الارواح والا فالحقيقة بالعكس من ذلك فان عالم الأرواح أكبر من عالم القلوب وعالم الاسرار أكبر من عالم الأرواح وانما مشله الحقيقي ثلاثة دوائر بعضها محيط ببعض فالدائرة الكبرى عالم الاسرار والوسطي عالم الأرواح والصغرى عالم القلوب فعالم القلوب أصغر من عالم الأرواح وعالم الأرواح أصغر من عالم الأسرار وانما كان عالم القلوب أصغر من عالم الأرواح لان عالم القلب أقرب الى عالم الغيب والشهادة من عالم الارواح وانما كان عالم الارواح أصغر من عالم الاسرار لان عالم الارواح أقرب الى عالم الاشباح من عالم الاسرار فكل ما كان الى عالم الاشباح أقرب كان الى الاصغر أقرب وكل ما كان منه أبعد كان الى الأكبر أقرب ولأن عالم الاشباح عالم الضيق والحرج والزحمة وعالم الارواح والاسرار عالم الفسحة والروح وكل ما كان أصغر مما هو أقرب الى عالم الملك والمسلوك والسعادة كان أكبر مما هو أقرب الى عالم الغيب والشهادة وهو عالم الاسرار فافهم أيدك الله بالفهم

﴿ فصل ﴾ بالله يا أخي هل لك في هذه السماء نجم أو من هذه البحار قطرة كلا وكلا بل نفس مستوية وبشرية غالبية قطع ظاهره ( ظلمات بعضها فوق بعض اذا أخرج يده لم يكذبها ) فاخرج من عالم النفس الى عالم القلب ومن عالم البشرية الى عالم الروح ومن عالم الطبيعة الى عالم السر ومن ظلمة وجودك اليه فتشاهد مالا عين رأت ولا أذن سمعت ( ولا قل نفس ما أخفى لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون )

﴿ فصل ﴾ عالم النفس وعالم البشرية وعالم الطبع مهاو ودركات لعالم العدل وعالم القلب وعالم الروح وعالم السر معارج ودرجات لعالم الفضل فعالم النفس درك للعاصين وعالم البشرية درك للكافرين وعالم الطبيعة درك للمنافقين ( ان المناقنين في الدرك

الأسفل من النار) وأما عالم القلب فعراج المردين وعالم الروح معراج الصديقين وعالم السر معراج المردين وان شئت أن تقول عالم القلب معراج أهل البداية وعالم الروح معراج أهل التوسط والكفاية وعالم السر معراج أهل الوصول والنهاية . . . وجه آخر عالم القلب معراج التوابين وعالم الروح معراج المحبين وعالم السر معراج العارفين فهما لم ترق من حضيب طبعك وبشريتك ونفسك لا تصل الى عالمهم فاذا ترقيت من درك طبعك وبشريتك ونفسك فحينئذ يستقبلك تصرف الحق فيك قلب المؤمن بين اصبعين من أصابع الرحمن بقلبه كيف يشاء فتارة بقلبه من قبض الى بسط ومن خرف الى رجاء ومن بقاء الى فناء ومن صحو الى محو ومن طرب الى حزن وتارة يعكس هذه الاحوال ويغير عليه هذه الأوصاف وهو أبدأ بين قبض وبسط وخوف ورجاء وفناء وبقاء ومحو وصحو وطرب وحزن وتارة يجذبه عنه ويوصله الى أعلى مراتب السائرين اليه وتارة يرده عنه فيوقعه في أدنى منازل المنقطعين عنه جذبة من جذبات الحق توازي عمل الثقلين ﴿ فصل ﴾ اعلم أن هذا التعدد والتنوع والتغير انما هو بالنسبة الى متعلقات صفاته اذ هو واحد في ذاته وصفاته علمه واحد وهو محيط بجميع المعلومات وقدرته واحدة وهي محيطة بجميع المقدرات والعلم واحد والمعلومات متعددة والقدرة واحدة والمقدرات متعددة ونصرفه فيك واحد ونصرفاتك متعددة وذ كر الاصبعين واليدين وأمثال ذلك على سبيل التشبيه وذ كر الاصبع على جهة الاثنية اشارة الى سرعة التقلب من حال الى حال والا فهو مقدس من أن يكون جسماً أو جوهراً أو عرضاً بل هو خالق الموجودات والاجسام والجواهر والاعراض لأنه لو كان جسماً لكان مؤلفاً وهو سبحانه مؤلف ليس بمؤلف لو كان جسماً لكان مكيفاً وهو سبحانه ليس بمكيف لو كان جسماً لكان مصوراً وهو سبحانه ليس بمصور لو كان مؤلفاً لاقتصر الى مؤلف لو كان مكيفاً لاقتصر الى مكيف ولو كان مصوراً لاقتصر الى مصور وهو سبحانه مبدع التاليف والتكليف والتصوير (ليس كمثل شئ وهو السميع البصير) ولو كان عرضاً لاقتصر الى محل يقوم به وهو سبحانه منزوع عن أن يحمل في شئ أو يقوم بشئ بل هو قبل كل شئ كان ولا مكان ولا أنس ولا جان ولا سماء ولا أرض ولا عرش ولا فرش ولا ملك ولا فلك ولا شمس ولا قمر