

قول بوردى عن ابى يوسف مثل قول محمد بن يعقوب بن جويريوس الفيلسوف بلس واحد وهو قول ابى
ابره وقد ذكرناه اليه عن الشيخ الطحاوى وهو الاول اقبس واظهر ان يكون ابى يوسف
الى حنيفة اقبس وهذا لا يوافق بوردى بلس واحد اذ كان اقبس بن كافي حنيفة
وجعل الفلوس كالعرض فلان كان مدحبه في مسئلة البيع كذهب الى حنيفة كان من ذهبه
التي ذكر في مسئلة التوكيد لان العرض لا يصح راس مال التوكيد والمضاربة **و** عن ابى
صحة المضاربة بما اى الفلوس وهي رواية الحسن وقد ذكرناه اليه عن كتاب العينية
والملوك المضافة الى الرايحة قال في المجهول ان كان صاد الكسب من نفع ينفق فهو نافع
و لا يجوز بما سوا ذلك الا ان يتعامل الناس بالتمتع والقرعة فيصح التوكيد بهما اى
قال القدرى وقال الحاكم الشهيد في كتاب التوكيد من مختصره للشيخ والشيخون ان
والعضد والحق المصنف عنهما بمزلة العرض في ذلك وقال الطحاوى في مختصره
ولا يجوز التوكيد بالمال الذى يتبعه كقرعة الذهب والفضة ومصرعها
وتبوهما ما سوا ذلك مثل العرض والمجوز ان الذى يتبعه لعقد الباطل ان قال القدرى
الصد لا يشهد في كتاب المضاربة من الجايص الصغرى ولا تكون المضاربة الا
بدرهم او دينار او كذا التوكيد لان غير المضروب يتعين بالتعيين فيردى الى
ابى يوسف وقال في كتاب الصرف النقرة لا يتبعه بالتعيين فعلى قاسم كل الروايات
في المضاربة والتوكيد بها اى النقرة له ونقل صاحب خلاصة الفتاوى عن شيخه
الاتمام السرخسى ان التوكيد بها يتبع بالدراهم والدينار والتبر لا يصح راس مال التوكيد
في ظاهرها رواه في رواه كتاب الصرف النبوي كالتور في قال والمعنى هو الذى
كانت في بلد المباحة بينهم بالتبر وهو كالتور وقال في كتابه المبيوع واما التبر فبه
روايات في قال وقيل سار على المتعامل وان تعاملوا فهو كالتبر فان تصح التوكيد
فالعرض فلا تصح فاقول وجد ما قال في كتاب الصرف ان الذهب والفضة خلقا يتبعين
في كماله فكان التبر والنقرة كالدرهم والدينار فلم يتبعها بالتعيين فيصح التوكيد
المضاربة بهما ووجه ما قال في الجايص الصغرى ان الذهب والفضة خلقا يتبع
لالتسمية بالصيغة المخصوصة والضرب المخصوص حيث لا يصح الذهب
منه جود الضرب الى شئ اخر ظاهره وانما لما التبر والنقرة فليس كذلك لانها المخلط

لا نواع

لا نواع الصنعة فلا يصح وان تمثين فلم يصحوا تمثين صارا كالعرض بل يصح بها
التوكيد والمضاربة الا اذا جرى التعامل باستعمالها تمثين فاعتبر التعامل كالضرب
فيعلان تمثين فيصح بهما التوكيد والتبر من الذهب والفضة ان كان خبره من النقرة
الفضة انما هبته من الذهب والفضة **و** وهذا لما عن اشارة الى ان النقرة لا
يتعين التحيين انهما الى الذهب والفضة **و** ولا ههنا ما عن اشارة الى ان النقرة لا
يتعين التحيين الى الا ان الاول صح استثنائى قوله فعلى تلك الروايات يصح راس المال
فيها اى على راس مال الصوف من المبرمج تصح النقرة راس المال في النقرة والمضاربة
الا ان الاول وهو رواية الجايص الصغرى صح وبها لا تصح راس المال التوكيد والمضاربة
قد حوى به **و** انما يجزى التعامل باستعمالها تمثين استثنائى من قوله ان الاول صح
وهي رواية الجايص الصغرى صح ان النقرة لا تصح راس المال التوكيد صح الا ان اجزى التعامل
باستعمال النقرة تمثين في يصح راس مال التوكيد **و** ثم قوله لا يجوز ما سوى ذلك يتناول المكيل
والوزن والعددي المتعارف اى قوله القدرى في مختصره ولا يجوز ما سوى ذلك اى
يكونه التوكيد ما سوى الدرهم والدينار والنقرة المضافة للوزن والمكيل
والعددي المتعارف وكانه قيل القدرى بالتعارف ليظهر تميزه للملك بين ابى يوسف ومحمد
منه اشتراط المتاصل في الموضع استواء المالكين اذا خلطوا واكتسب فيه كبقية فاقوله
لا يجوز تصح التوكيد بالعددي متقاربا كما ان غيره متقارب الا ترى انما قال القدرى في اول
كتاب التوكيد من مختصره فاما غير ذلك من ساير الاحوال بما يكال او يوزن ولا يعد فان تعدد
التبر بها وهذا قول الحنيفة ابى يوسف ومحمد الا ان النقرة الكوفي اعلم ان المكيل والوزن
او القدرى لا يجوز تصح التوكيد بها قبل الخلط بقاى اصحابها جميعا وهو معنى قوله صاحب
الهداية ولا خلاف فيه بيننا قبل الخلط فاللحاق في الكافي اذا لم يخلطه نيلس توكيد بكل
واحد منهما له درجة وحليته وضبطه وقال في المختار فان خلطه فليست بينهما توكيد ملك
فانما باعنا المبرج والوضعية بينهما على قدر ما بينهما كسائر الاحيان التوكيد لم يخلط
ثم استثنى ما نسخ ابى يوسف انه لا يجوز التوكيد بغير توكيد العقده وقال الكوفي في مختصره
قال ابى يوسف ذلك لا يجوز لكل واحد منهما مما استثنى قد رتبته مناعه فان كانت الجمعة
سواء في نفعان وان كانت مختلفة ضلح حساب ذلك ولم يبين ان اعتبار القيمة يوم البيع