

ويكتب العنوان في الداخل والخارج اسمه واسم المكتوب اليه ونسبها والعمارة الداخلة للخارج فاذا جاء الكتاب
 وشهد الشهود على ذلك يسلم الصدق ويحتم في عتقه واخذت كثيرا من سمعت به الى القاضى الذي كتب اليه حين
 وشهد عليه بعضه فربما كتب اليه كتابا اخر على ذلك الى القاضى الذي كتب اليه اول مرة فاذا ثبت عنده قبله
 دققت به وسلم العهد الى الذي جاءه بالكتاب واراد كنيته الى هنا لفظ شرح المهادى وهذا الكتاب بهذا
 الشرايط يثبت كذبا في الامة ايضا على يد ابناء بول الكتاب في الامة وهو معنى قوله يثبت فيها شرابا
 تعرف في موضع قال في خلاصة ولو ثبت اسم القاضى الكاتب ونسبه ولم يكتب اسم القاضى المكتوب اليه
 ونسبه ولكن ليرى من بلغ كفاي هذا من تصانيف المسلمين وحكامهم لا يجوز ابو يوسف وشرح
 داخرا وعليه عمل الناس اليوم واجمعوا انه لو كتب اسم المكتوب اليه ونسبه ثم كتب الى القاضي
 من يصل اليه كتابي هذا من تصانيف المسلمين وحكامهم جاز فان كل قاضٍ وصل اليه عمل به ولو لم يثبت
 في الكتاب التاريخ لا يقبله وان كتب فيه تاريخا منظره هو كان قاضيا في ذلك الوقت لا ولا يكتب
 بالتهادة اذ لم يكن مكتوبا وكذا لو كانت كتاب القاضى لا يثبت بحديثها ونعم بيد الكتابة وكذا
 لو شهدوا على اصل الحادثة ولم يكن مكتوبا لم يعمل به الى هنا لفظ الخلاصة وقال في شرح المحامدي
 وكتاب القاضى الى القاضى في حقوق الناس من العتاق والطلاق وغيرهما جاز الى الحدود والفتا
 لان كتاب القاضى الى القاضى سنوية الشهادة على الشهادة والسماعة على الشهادة في الحدود والفتا
 لا تقبل وقال في حزانة الفتوة وجوز كتاب القاضى الى القاضى في المصيرت او من قاضى من القاضى في
 ولا يجوز من قاضى المستأنف الا من حضر وقد كتبت هذه المسائل كثيرا للموايد **قوله** ولو لا تبطل
 الكتاب الشهادة رجلين او رجلين وامرأتين او قال القنودى في مختصره اى لا تبطل القاضى المكتوب
 اليه كتاب القاضى الا بحجة تامة وهي شهادة رجلين او رجلين وامرأتين **قوله** في شرح المهادى اذا
 اتي كتاب القاضى الى القاضى تامة لا تبطل حتى تشهد الشهود ام كتابه وخاتمه وان نراه عليه
 وشهدوا على اسمه ونسبه فربما نراه على الشهود محض المكتوب له هذا قول ابي حنيفة ومحمد
 رحمهما الله وقال ابو يوسف اذا شهدوا ام كتابه وخاتمه جاز وان لم يشهدوا على ما في حوزة
 وكذا على هذا الاختلف قال ابو يوسف في الامالى اذ لم يكن الكتاب محتوما لم يجز عدائى حينئذ
 سوا شهد الشهود اولم يشهدوا وعداى يوسف ان شهدوا على ما فيه جازوا الا فلا الهنا لفظ
 شرح المهادى **قوله** في شرح الاطعم وقد كان الشصق يثبت الكتاب من غير شهادة والصحيح ما
 قلنا لان الخطأ يشترط الخط فلا يثبت من التزوير على القاضى فيحاط في ذلك بالتهادة ولا القاضى
 لا يصلح حفظ نفسه اذ اوجده في قهره ونجت ختمه اذ لم يتذكره فلان لا يصلح حفظ غيره اذ لم
 داخرا فلما كانت الشهادة واجبة قلنا انه حق لا يسقط بالسمعة وهو ما يبالغ عليه الرجال
 في شرطه وجلان او رجل وامرأتان كما في سائر الحقوق **قوله** بخلاف رسول القاضى الى المراكبي
 ورسول الى القاضى او رسول المراكبي الى القاضى يعنى يعمل صحة بلا اشتراط الحج لان التوكية
 ليست بملزمة لان الاثم يكون بالشماعة لا بالتركيبه لان التصانيف يكون بالشماعة لا بالتركيبه
 وانما شرحت التوكية لرحمان جانب الصدق على جانب الكذب فلا تكون ملزمة شيئا الا لزمه ان
 قضى بدون التوكية جاز وكذلك كتاب اهل الحرب ليس علمهم ولا بشرط الحج في قوله لان الامام
 بالمختيار ان شاء اعلى الامان وان نشأ لم يعطه وكتاب القاضى ملزم فانه يجب على القاضى

ان يظن وان لم يعمل به كما قاله شمس الامة السرخسى في شرح ادب القاضى **قوله** قال يجب ان يتواءم الكتاب
 عليهم بعدوا ما منه اى قال القنودى في مختصره ونهاه فيه ثم تختمه بختمهم وبسببه اليهم يعنى على
 القاضى اى قال القنودى في مختصره ونهاه فيه ثم التايب ان يتواءم الكتاب على الشهود حتى يقع لهم المونة
 بما فيه لان علم الشهود بما في الكتاب شرط عدائى حسنة ومحمد حصول العلم لهم بطريق اما بالقرعة عليهم
 واما باخبار ما في الكتاب فيختتم الكتاب بحفرة الشهود ويسلم الكتاب الى الشهود وهذا رواية
 القنودى وهو خلاف ما ذكر في ادب القاضى لانه قاله في نسخة برزخ الكتاب الى الطالب وهو المذبح الا ترى
 الى ما قال الامام التامى في تعذيب ادب القاضى للخصان وهو لفظ الخصان ايضا وكتاب وكتاب الكتاب
 على الشهود الذين يشهدهم عليه ويرفع اليهم نسخة تكون معهم ويختم الكتاب بختمهم ويترجمهم
 ان هذا كتابه الى فلان بن فلان فلان فها هي بلدك فاختره فربما يدعى الكتاب الى الطالب وان نراه الكتاب
 عليهم وهم لا يخطون ما فيه وليس نسخة معهم ولم تختمه بختمهم لم يجز عدائى حينئذ وقال
 جوزوان لم يقرأ عليهم ولم يشهدوا بما فيه بعد ان يشهدوا ان هذا كتابه وبسببه القاضى
 الثاني الا ترى ان الخلفاء يقولون كتب التصانيف بغيره ثم قال التامى ونول محمد مثل قول ابي حنيفة
 هكذا ذكره ابن كاس في ادب القاضى وابو بكر الرازى وقول ابن ابي ليلى مثل قول ابو يوسف وجوزوان
 حسنة ومحمد انتم تشهدون بما في الكتاب ولا يعالونه فلم يجز قال تعالى الا من شهد بالحق وهم يعلمون
 ولان الحكم خلق مما في الكتاب فوجاز ان شهدوا عليه وجوزوان ان يوسع دابن الى ابي انظر
 يشهدون على الكتاب والحتم وهو معلوم لهم فجازت شهدوا وتم وان لم يعلموا ما فيه كالتشهدوا
 على قرعة ولم يعلموا وزن ما فيه فانه يجوز لان باطن الكتاب موضع سوا الحكم ولا يطلعون عليه
 غيرهم فاذا شهدوا بالكتاب والحتم كمن قال صاحب الهداية واختر خص الامة السرخسى قول ابو
 واجمعوا في الشهادة على الصل ان علم ما فيه شرط لصحة الشهادة **قوله** وقال ابو يوسف اخرا سئ
 من ذلك ليس شرط انما يشهدوا آخر لان قوله الاول مثل قول ابي حنيفة ان علم ما في الكتاب وحتم
 والحتم محض شرط **قوله** قال واذا وصل الى القاضى لم يقبله الا بحجة الختم وذلك لان المتعود
 من سماع الكتاب و قبول كفاية فلا يجوز الحكم بما فيه على غير حتمه في شرط حموراجم وليس كذلك
 سماع القاضى الكاتب شهادته الشهود حيث يجوز غير حتم لان المتعود نقل الشهادة للحكم
 كتمل شهود النسخ شهادة الاصول قال في شرح الاطعم قال ابو يوسف يقبل من غير حتم حتم
 لان الكتاب يخص بالمكتوب اليه فكان له ان يقبله والحكم بعد ذلك يقع بما علمه من الكتاب فاعتبر
 حموراجم عند الحكم قال الامام ابو محمد التامى العيسابودى في تعذيب ادب القاضى واذا ورد
 الى القاضى كتاب قاضى محقق على رجل جميع بين الذي جاء بالكتاب وبين خصمه ثم يدعو به الكا
 والشهود الذين يشهدون على الكتاب لان هذه شهادة يبيع الغنم انما فلا يشترط على غير حتم
 كالشهادة على الشهادة لا تسحق الا على خصم فان شهدوا بان هذا كتاب فلان وحتمه سواء له
 هل نراه عليكم الكتاب وخصمه محضتم فان شهدوا على ذلك قبله وان قالوا لم يقرءه علينا وكان
 خصمهم محضتم لم يقبله وكذلك قالوا فوايه علينا ولم خصمه محضتم لم يقبله وقال ابو يوسف
 يقبله في ذلك كله ولو كان العنوان من فلان بن فلان او من فلان الى فلان لم يقبله الا بحد
 الاسم ويجوز الكنية لا يبيع التصانيف فاذا لم يعرف انه المكتوب اليه لم يقبله وليس كذلك القاضى