

بعد العتق وسبق لك ان تعلم ان المالك اذا بوخذ العتق في الناح بعد العتق اذا
كانت المرأة تيبا اما اذا كانت برة فاقترضها بوخذ به في الحال وقد روي
عن بل هذا في شرح الطحاوي وذلك العتق بوخذ في الحال وان كانت المرأة تيبا
اذا كان المولى ادن له في الناح وقد مر ذلك بل هذا ايضا ولذا الجواب
فما اذا اشترى المالك جارية بشرا فاسد فوطئها ثم ردت على البائع اخذ
العتق في الحال وكذلك للعد المادون له في الجاني اذا اشترى جارية بشرا
فاسد فوطئها ثم ردت على البائع بوخذ العتق في الحال ولا بوخذ العتق لان
صمان العتق يمتنع على الشرا لما قلنا والادب الشرا من جهة السيد ثبت مطلقا
فانظر الجواب والفاسد جميعا نصا وظاهرا في حق المولى فظهر مما هو من توابع
الشرا ايضا فلاجل هذا اخذ به في الحال فصاوكما اذا وقل اننا نابع
عبد مطلقا وقد ذلك على الجواب والفاسد جميعا **قوله** يتظا نم يتوعيه
اي يتظان المنصرف بوعى المنصرف وهما الصحيح والفاسد **قوله**
وكان ظاهرا في ان العتق ظاهرا **فصل** قيل لما كان مسائل
هذا الفصل من جنس مسائل الفصل المتقدم ولها نوع منه فضلا بفضل وصلها
بالكر **قوله** واذا اولدت الكاتبة من المولى ففي الجاني ان شات
مضت على الامه وان شات عجزت نفسها وصارت ام ولد له وهذا لفظ العود
في شخصه قال الحاكم الشهيد في مختصره الثاني واذا اولدت الكاتبة من مولاها
خبرت فان شات ابطت الكاتبة وكانت ام ولد وان شات مضت عليها
واخذت العتق الى هنا لفظ الثاني وذلك لانه تصدى لها جيمنا عتق عتق جمعة
الامه بدل وعتق جمعة الاستيلاء بغير بدل وفي كل منها قايده وهي جعل
الحرية بدل وحصول الحرية بلا بدل فان لها الخيار فاذا اختارت العتق

ثم قال

جمعة الامه اخذت العتق من مولاها لانها بالكتابة صارت اخض
بما فيها ونبت نسب ولدها من المولى لان المولى من الملك فيها وهو ملك
الربة بل في صحة الاستيلاء وان لم يكن له ملك اليد لان النسب ثبت ما يشبهه
وهنا اول لان المولى فيها حقيقة الملك وان صحت الكتابة وصارت
ام ولد للسيد عتقت بموته وقال الامام الاستمخاني في شرح الطحاوي
الكاتبة اذا جات بوادئته اشهر ولا اشرا ولا قبل فاداه المولى ثبت النسب
صدقة الكاتبة او ذرية فان صدقة فلا يشك ان كدته وذلك
لانها شقي لعتقها ورفقه ولدها عن ذلك الرق فاذا حصل مقصودها بغير
مال لا يعتبر كلابها ثم انها بالخيار ان شات عجزت عنها فقصر ام ولد له وسقط
العتق وان شات مضت على الامه وتأخذ العتق وتسعين به في اذ اربك
الكتابة اذا كان العتق في حال الكتابة لان المولى لا اجنبي بها فبها
وحاسبها والعتق بدل بغيرها **قوله** على ما تقدمنا اشار به الى ما ذكر قيل
فضل الامه الفاسدة عند قوله واذا وطئ المولى كاتبة لزمه العتق لانها
صارت اخض اجزاها بوسلا الى المقصود بالامه **قوله** ولو ولدت ولدا اخر
لم يلزم المولى الا ان يدعى ذكرا فربما على مسألة القدوري قال
الحاكم الهندي في الكافي واذا اولدت الكاتبة من المولى ومضت على الامه
ثم ولدت ولدا اخر لم يلزم المولى الا ان يدعى ذلك لان وطئها حرام على المولى
نسب الكتابة لانه لا يجز له وطئ الكاتبة ولانها مملوكة وولدها
ولدا مملوكة فلا يلزمه بدون الدعوى لانها سبغى ان ثبت نسب الولد الثاني
بلاد عن لانه ولد المولى لاننا نقول ذلك في ولد المولى الذي لا يحرم وطئها
وهو يحرم وطئها لاجل الكتابة فلم يلزم المولى الولد الثاني فان الكاتبة

Copyrighted material