تؤدى الكتابة حالا والا رد دائم في الرق واما ما سوى الوالدين والمولودين من ذوى
الرحم المحرم كالاخ والعم ونحوهما لا يدخلون في الكتابة عند ابي حنيفه
وعندهما يدخلون وعلى قولهما المولد المولود والمشترا والوالدان وذو الرحم
المحرم كلهم سواء يسعون على النجوم واصلا في ذلك اصلا وقالا كل من ملكه
الحر يعتق فاذا ملك المكاتب تكاتب عليه ويقوم مقامه وكل من اشترا
الحر يصير ام ولد له فاذا اشتراه المكاتب صارت ام ولد له الى هنا لفظ
الامام الاسبيجابي رحمه الله **قوله** فان اشترى ابنه ثم مات وترك وفاء
ورثه ابنه وهذا من مسايل الجامع الصغير وصورتها ما محمد عن يعقوب
عن ابي حنيفه رضي الله عنه في المكاتب يشترى ابنه يموت ويترك وفاء قال
يرثه وكذلك ان كان هو وابنه مكاتبين كتابة واحدة
ورثه ايضا الى هنا لفظ اصل الجامع الصغير وذلك لانه لما اشترى ابنه دخل
في كتابته فلما ادى بدل الكتابة عتق المكاتب في اخر جزء من اجزاء حيوته بطريق
الاستناد لان الميت ليس بمحل للاعتاق وعتق ايضا انه بعتاقه من ذلك الوقت
ثبت الحرية في الابن حين موت ابيه فيرثه ولذلك اذا كان الابن مكاتبا
معه يرثه ايضا اذا ادى الكتابة لانه اذا كان صغيرا كان تبعا لابيه
عتق بعتاق ابيه واذا كان كبيرا فكذلك لانهما جعلا كشخص واحد
لاتحاد العقد فعتقا معا فيرثه لانه مات عن ولد حر اما اذا كان
الابن مكاتبا بعقد على حدة لم يرث الابن منه شيا نص عليه الحاكم الشهيد في اول
باب موت المكاتب من مختصر الكافي ولان نص في باب ميراث المكاتب ايضا
وذلك لان الابن اذا كان مكاتبا على حدة لا يعتق بعتاق ابيه بل يعتق اذا ادى فيتاخر
عتقه عن عتق ابيه الى وقت الاداء فتبين انه كان عبدا في حال موت ابيه فلا يرث لان

الرق مانع من الارث كالكفر **قوله** يحكم بحريته في تلك الحالة على ما مر اى يحكم
بحرية الولد في حال حرية الاب وتلك الحاله ما قبل الموت واشار بقوله على ما مر الى قوله
يسند الحرية باسناد سبب الاداء الى ما قبل الموت **قوله** قال واذا مات
المكاتب وله ولد من حرة وترك دينا ووفاء مكاتبته يقضى الولد بقضى به على
عاقلة الام لو بلن قضا بعجز المكاتب اى قال في الجامع الصغير وصورتها ما فيه محمد عن
يعقوب عن ابي حنيفه رضي الله عنه في المكاتب يكون له الولد من الحرة فموت المكاتب
ويترك دينا ووفاء مكاتبته فجنى الولد جناية فقضى بها القاضي على عاقلة الام قال
ليس هذا بقضاء من القاضي بعجز المكاتب وان كان موالي الاب وموالي الام اختصموا في
ولايه فقضى به القاضي لموالي الام كان هذا قضاء منه بعجز المكاتب الى هنا لفظ اصل
الجامع الصغير وقال الحاكم الشهيد في مختصر الكافي واذا مات المكاتب وله
ديون على الناس وترك ولدا حرا فهو مولى لموالي الام ما لم يخرج الدين فيؤدى المكاتبة
فاذا ادى رجع ولاء الولد الى موالي الاب ولم يرجع موالي الام بما عقلوا عنه بعد
وفاته وان مات الولد بعد موته قبل خروج الدين فاختصم موالي الاب وموالي الام في
ميراثه يقضى به لموالي الام لطلب الكتابة فان خرج الدين كان ميراثا للمولى عن
عبده الى هنا لفظ الحاكم والاصل ان الفصلين ان في المسلة الاولى قرر القاضي
حلم الكتابة حيث قضى بالعقل على عاقلة الام لان حلم بقاء الكتابة ان يكون الولاء
لموالي الام لانه تعذر اثباته من موالي الاب لان الاب لم يعتق بعد والقضاء بتقرير
حلم الكتابة لا يكون قضاء بفسخها ولان الحاق الولد بموالي الام لا بسبيل الاستقرار
بل على احتمال ان يعتق الاب فيجر الولاء الى مواليه فاذا خرج الدين وادى الكتابة به
انتقل الولاء الى موالي الاب لانه عتق ولم يرجع موالي الام بما عقلوا على موالي الاب
لان الولاء انتقل اليهم بعد الموت لا قبله واما اداء الابن بعد موت

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)