

وان وضع حارة او الدروج عن ذلك لان يقع السهام وله ذلك ان القصة لم تنتم
وذلك لان وقع سهم وبقية سهمان حارة الرجوع الى القصة بعد ان يتم ولو وقع سهمان
وقبض سهم لم يكن لغاها رجوع لان القصة قد تمت لانها اذا ظهرت نصيبها معين بالساق
التي في ولكن سهم هذا الثاني تغليب صاحب الهداية نظروا **قوله** ولو شهد قاسم
واسد لا يقبل ذلك فريضة على سلة المختصر قال في كتاب ابي القاسم من شرح
الكافي ولو شهد قاسم وحده على القصة لم يجز لان قول الواحد ليس بحجة في الشرح
وكذلك ليس القاضي اذا اذبح مالا فقال قد دفعته وانكر الشرح اليه ما يعين
يصدر في البراءة لنفسه واليصدق على الاخرى قضى لان قول الامير حجة دافعة
غير ملزمة والله اعلم **باب** دعوى الغلط في القصة والاستحقاق
فيما اخرج دعوى الغلط والاستحقاق ان ذلك من العوارض والاصل على من جعل الشرح
والاصل في هذا الباب ان الاختلاف يقي وقع في نفس القصة بخلافها وانقصت القصة
ومنى وقع للاختلاف في اسر بعد القصة لا يجالون لان القصة فيها صح المعاني
من الطرفين لان كل واحد منهما باخذ ما يخلو بجهتين بعضه انه اصل حقه
وبعضه بجهة انه بدل حقه فاشبه الاختلاف في القصة الاختلاف في البيع
فتحاوانا اذا وقع الاتفاق على حصة القصة ثم احدثوا الغلط على الاخرى فانه
صار كدعوى العقب منه ابتداء فيكون البينة على المدعي والميم على المنكر **قوله** قال
واذا ادعى احد قسم الغلط وزعم ان ما اصابه شيئا في يد صاحبه وقد شهد
على نفسه بالاستيفاء لم يصدق على ذلك الا بالبينة اي قال القدر هو في مختص
وذلك انه يدعى حقه في عين وعقد واقر بالبينة حقه فلا يقبل قوله
بغير حجة فاذا اقام البينة فعليه تمام حقه وان لم يقم له بينة استعملت
على ذلك كما اير الدعاوى قال صاحب الهداية يلجئ لا يقبل دعواه اصلا لثناقتها
بغير ان البينة يترقب على الدعوى الصحيحة والدعوى لا تصح مع التناقض انه
افتراسا تنقيا حقه ثم ادعى ان لم يستوف واعتمد بعضهم في هذا فقال
التناقض عفو في موضع الخفا كما عد يدعي الحسرة بعد ان اذله انه يقضى وقال
الحالم الشهيد في الكافي وقال ابو يوسف ومحمد في رجل مات وترك اموالا

باب
دعوى
ادعى

او قول اثنين فاقسم الدار واخذ كل واحد نصيبه واشهد على القصة والقض
والوقاف ثم ادعى احدهما بيقاض حقه صاحبه لم يصدق على ذلك الا ان يقض
صاحبه فعلم بهذا انه لا يقبل بالبينة بعد الاقرار بالاستيفاء كما قال صاحب
الهداية وذلك انما اذا شهدا على الوقاف فقد اقر كل واحد منهما بوصول حقه اليه
بجهة التام فاذا ادعى انهما لم يصل لم يقبل للتناقض قال الحالم فان لم يكونا
اشهدا على الوقاف ولم يسم منه اقرارا بالبينة حتى قال اقسما ما اصابني هذه
البينة وهذا البيت والساحة في يد والبيت في يد صاحبه وقال شريك بالاصحابي
البيت وما في يدي هذه فانه في اسأل المدعي اكل في يدك قبل القصة فلم يصدق في القصة
سأله البينة على ذلك وان لم يقم البينة تجالونا قضا فقال في شرح الكافي
لان الاختلاف وقع في نفس القصة لانه يترك وتوقعها بصفة المعادلة اما اذا اختلف
من بعد اقساما فانه لا دعوى العقب عليه تكون الحالم فيه كالحكم في سائر الدعاوى
والبعض القصة لانها وقعت بصفة التحقيق فترى بها الاقضية وفي حصة المعادلة قال
ولذلك الاختلاف في الحد ولذلك الاختلاف في اجناس التوال اذا ادعى ان شرايين
من الحول في يد صاحبه يستغنى عنه كان في يد قبل القصة لان لكل واحد
من هاتين الجهتين حقا محصيا وقال في الكافي ايضا ولو اقسما دارا
قبل شهد على القصة حتى اختلفا فقال هذا اصابني هذه الساحة وهذا البيت
فيما قال الذي في يد اصابني هذه الحولة تجالون وتواد فقال في شرح الكافي
لان الاختلاف ههنا وقع في نفس القصة لانه يقبل القصة وقعت على وجه دخل
البيت في يدي والآخر يترك وتوقعها على هذا الوجه وتخالف ان وبناقتان
القصة وان كانت لهما بينة انفذت ما شهدت به الشهود ولرا قام كل
واحد منهما ببينة عاصدة ما يدعيه اخذت ببينة الذي يترك وتوقع
البيت في يد صاحبه ويدى وقوعه في نفسه **قوله** استخلف
اشركا فمحلقتهم فلا يبدل له عليه لوجه المرى حذوه ومن كان يقضى
في حقه فساد القصة ويحكم ما في به الرضا في المدعي يقسم بينهما على قدر

لا يصدق البينة الا بغير حجة منها في القصة فان
كان كان في يد صاحبه فمحلقتهم