

في مبادئ العكس الكون بل ولا في معنى اية او حدة في او غير هذا الا  
اذا اورد عليه من في التسمية الا لاطمية والواردية المحففة  
من في التدبير بالافكار البشرية فيجب ويستعمل بالذكور **واضاف**  
العوت بالنسبة اليها سنها يكتبها سريفا ويرجع الى الذكر **والسابع**  
دواع ضبط الظلمة بالشيخ **والتاسعة** الا اعتراض على المدعى  
والنج ودواع الرضا بفضاء المدعى على ما قدر من الصبر والعفة  
والغضب والبسط والرض ملاعظا قوله نطق وعمر ان نطقه انسيبا  
وهو غير لك وعمر ان تجوا انسيبا وهو نطق لك والمدعى وان لا يظلم  
والجهد في العلية **والسادس** في تحرير وان كان بيناه في الاستسبيل  
**واربعا** بالاسان عريفة من همتها ما تقدم في المستل التل من السانيد  
الطريقة المديسية وسببها لها السانيد غيره **لكنه** غالب  
الطريق راجحة الى سير الطابعة اليه القاسم الجينر ليخبر  
فمن المدعى بل ما جملته بطول بالذكور **والخامس**  
ان جميع السلاسل الجينية ترجع الى سيرانا اليه بكر الصلح  
ويبيننا على براهين رضى الله عنهما **قال** وذكر الصغر الفماني  
في السط الجليل وتبعه العلماء ابراهيم الكوراني في مسائل اوله  
مرات انا الجينر فمرس الله سره ليس الخفة من انج ابا محمد  
الحزاء **ثم** لما قام مستر الحزاء السانيد في الطريقة المديسية  
**وهي** تقدير صحة هذا تكون جميع السلاسل الجينية متصلة بسيرانا  
عبر الخطاب ايضا من طريق اويس الفري فتكون متصلة ايضا  
بسيرانا غير الله بن محمود من طريق البصيرين فياض كما اتصال  
لغير الحزاء بل كما تقدم في الطريقة المديسية **واما الطريقة**  
**القائمة** في المنسوبة الى سلطان الاولياء وامام الاقبا  
الشيخ مولانا جبر المقدام الجبلاني رضى الله عنه

ومناظرة

ومناظرة علم الذكر المحصري في حلفة الاجتماع والرياسة الشافة  
في الحكمة بالشرع في تقليد الاكل والعمار من الخلق وسلوكهم  
محمود في البرابرة باستحضار حلال المد وعظيمة اذبه تنفع  
النفس وتكفبه **قال** **الترتبة** بالجمال اصغر للتخلص من الرغبات  
وصعبة **المجلوس** للذكر ان يجلس مع بها ويحسد بابطاع الرجل  
اليمين مع ما يليه العرو واليسرى بالقباس وهو الرق العظم  
الذي في جوف فعل الرتبة ويرى يديه على ركبتيه فانما اصلها  
بقتل ليجل الجمال **الشمس** ويذكر الاسم ويلزمه مد  
مع التجميع الى انقطاع النفس اوجها المكنة مستحضرة عظيمة  
الحق ما نفا عن نفسه وغيرها مما سوس الله ولا ينزل مع ذلك  
حتى ينفسر صدره ويكاشف بالانوار الكافية **ثم يستعمل**  
**بذكر** **اورد برذائي** انه ذكر العناء والبقا المنسوب الى شيخ  
الشيخ سيده عبر القادر وهو ان يجلس كما في ويدبر وجهه  
جانبا الكفة الايمن فايل **هنا** ويدبر وجهه الايسر فايل  
**وهو** ويجف راسه ضاربا في نفسه بقوله **حي** ويقود  
الى العمل بلا توان **وتعلم** معاينها واركانها مركبة يستعمل  
بالاسم الاول وهو الكلمة مادام في النفس الامارة **والتاني**  
**وهو** مادام في النفس العوامنة **والتالث** وهو **وهو**  
مادام في النفس الملهمة **جاذ الزفي** كاول رتبة العمل يترك الاسم  
الرابع وهو **حي** مع ما نزل من الموازين والضوابط **والتاني**  
ما نزل من الشرايط مستوفى في كتابنا التمس السبيل المجين

