

نحوي لا يعنى ويحمل معنى الماء وهو ان من الخفاة من لغيره الما جري حتى في باب
جمع المذكور السالم وامل عليه ولا يخص ذلك بابين وهذا قال جماعة منهم المبرد والسيوطي
قول الالفية ونون مجموع وما به الحق فافتح وقل من بكسر ولفظ ونون ما نفي والمخبر
بعكس ذلك استعملوه فان قلت في اورد الالف تال ابن هشام فقام
تساوى القائلين ليس كذلك بل الفتح في التثنية لغة ولذا وقع في الحشو والمسر
في الجمع ضرورة ويسر الالف في قوله في قوله قد صرح الناظم في تسميته بهذا التفصيل وذلك
ان قاسم بن خرازمي انما علمه في التثنية ويجوز ان يكون كسرون الجمع والمخبر به لغة قلت
قدمي به لغة في شرح الحاشية الثاني قال ابن هشام اطلق بكسرون الجمع وحقه ان يتعبد وكذا السار
فان لم يحفظ الالف لم يحفظ بعد الواو وعدنان كحرف في الفتح الثالث قال
الرفعي اطلق الف نون المثنى وذلك لما ليس بالالف ايضا لان لم يسمع الالف في التثنية
لان هو جليل الفتح الخفيف وانما يحتاج اليه بعد حرف فصل والالف اخف من حرف جيب
الالف ولذا افتحو في ابن وكيف قاله عن ابن الفصح مع الالف وكان الناظم
اسمع ولا يجزى كما في قوله ان عرف منها الالف والمعنى ان لا يجهول القائل في التثنية بل قيل
انه مصنوع وقيل انما يجوز الفتح مع الالف على لغة الحجاز فان البيت على لغةهم قلت
قد صرح بالفحة مع الالف السيوالي ايضا الرابع قال ابن هشام ايضا في التثنية سميها بانه
جمع معناه في بيت الحاشية والنون في قوله وفي تسمية كسر ولفظ وكلمات الالفية
اولى بهذا البيت لانها مبني على الاختصاص في الحس في في المثنى ثالثة وهي ضم النون
مع الالف حكما بالثباني وغيره قول الحاشية والموث ما لحق اخره الف واء اور وعليه
واجاب الرفعي بانه قد قدم صدر الجمع انه ناول على اجاد وفي المتوسط لا يتوهم الالمكالم
لحذف التالان تا التالينث زائده ليست من نفس الكلمة قوله بشرطه ان كان صفه
ولم يذكر ان يكون مذكور جمع الواو والنون فان لم يكن له مذكور فان لا يكون مجرد الف والالف
اعلم ان الذي يجمع بالالف والالف في انواعه اهدا ما فيه التالينث مطلقا سواء كان علم الموث
كعاطفه لم يذكر على ام اجم كبره ام صفه كسبه وفيه ابدت آؤه ها في الوقف ام لا كانت
واخت اتفق علم الموث مطلقا سواء كان فيه التالام لا ترتيب وسعوى وعم القائل ان يجر
التالينث صفة المذكر الذي لا يقل كمال راسيات وازام معدودات الرابع مظهر المذكر على التالينث

كدرهات

كدرهات الحسن اسم الجنب الموث بالالف سا كان يعني وفيه اوصف كجلى وطله به انجلا
الموث بلا علامة كعدو ونفس وعز وعتاف وستثنى من النوع الاول ثاة وشفة واح
ثم يجمع بالف واء وسجى ويا استغناء بكسرها من المثنى بالقطام في لغته سنة
ومن الناحية باب سكرى دحر اذا علمت فالجمع داخل في كلام المصنف الا ان الف الثالث ولا يتقبل
خروج نحو سابه من قوله ان يكون كوه جمع بالواو والنون فانه لا يتركبه الحاس له لفظ غير تا
ولما خرج الصقر وان كان في معنى الوصف لانه اسم فدخل في قوله والالف برود على الموث استثنى
من النوع الاول والثاني وباب قدر ونحوه فانه داخل في قوله والالف مطلقا ومع ذلك
لا يجمع قياسا وقد اورد الرفعي في قوله يجمع هذا الجمع ايضا مشرودا وان لم يكن هو مشاعرا غير العالم
المصدر ايضا ابن وذو كابد بن عوس وذو القعدة وذو الحجة وحل المنع في باب سكرى
وحل ما دام با قريين على الوصفية فان سمي جميعا بالالف والالف بلا خلاف والالف
التي لا اقل لها من حيث الوضع او الحلقه كما حراه مجزا وعزرا فيقها تولا ان احد ما مجاز
جمعها بالالف والالف علي بن مالك لان المنع في حرا ونحوه تابع لفتح الواو والنون وذلك
فيما ذكره الثاني المنع طرف اللباب وهذه ايضا واردة على المصنف قوله جمع الموث اسلم
بلا كسر والفضة قال ابن هشام وابن الصايغ التعيين بجمع بالف وانا اولي لانه لا فرق في
الجمع المصوب بالكسرة بين كون جمع موش سالا او غير سالم كسجدات وركعات لغير المتوسط
بعد كونه في المفرد او جمع مذكور كجبال راسيات وازام معدودات واشهر معلولات وكجهايات
ومعدودات واسطبلات ويجاب بان جمع الموث اسلم كالمقبط بجمع بالف وانا قد دخل
تحتها ما كان مذكرا قول الالفية وابتا ولف قد جمع بكسرة البر واللف بجمع فيه امور
الالف او عوليه انه لا بد ان يقول مردي بن كافي التسميل والوجه والكافية الكبرى
في جمع نحو ايات وقضاة واجاب ابن هشام وغيره بان ذلك مستفاد من قوله بتا اذا قدرت
ايه للاستعانة ما استعين على جمع بالف وانا ناسخا لا اعتراض اذا اورد
للحال اي وجمع مصاحبا للالف والالف قال ابن الصايغ وانا قد جمعا بالزيادة في سايو
كقوله وفعلا لم يوافق ان الالف المصاحبة الثاني قيل الذي يجمع بالف وانا هو المفرد
وهو لا يجمع هذا الاعراب واجاب ابن الصايغ بان الذي يجمع بهما معناه بالذي وسم
عليه يجمع بهما وهو بالجمع هما فهو المفرد بوصف ضم غيره للمفرد ولم يقل ضم غيره وهذا