

وكم فيه من نقل غريب ووجوده يعزى على من رام الامل مثلي
فهو ونكهة تاليفا مفيدة امرا من الناس لم يسبح به احد قط
وذلك على الجهد ثم صلواته
ونسب لجه الوافي على فاتم الرسول

لا اوسم في ثمانية عشرة لغة وقد نظمتها جعفر في بيت
اشتمت على ثمانية وعشرون وسما ثلثين ليلت لكلمة
لبعضهم تعريف في التعليل والالفاظ
واعا القيلق ابطار الكحل لعامل على لفظ لا محل
يكون ذلك على حال صدر الكلام فافهم حاله
ويتم بالالفاظ ابطار الكحل لعامل على لفظ لا محل
لضعف عامل من التأخير او التوسط بل لا تكسر

ان البريد من العراخ اربع
والميل الفاضل ابا عاتق
الذراع من الاصل اربع
سبعون بسطة بشعة
الشيعة ست عشرة
والعوخ ثلاث ابيار ضع
والباغ اربعة اذرع تسع
بين بعد صا العشرون في الريح
سرها الاظهر الاخرى موضع
من شعر على ليس في اوسع

هذا تصنيف لسعد الدين العلامة المتقارن في رحمة الله تعالى

لسبب الدلائل من الرجب تيمنا بالقران وما انضمت
من الدقائق هذا تركيب عربي ورتيب عجيب فيها فواع المفردات
والمضوبات والمجولات والتواليح الخمسة والجلتان الاسميه والفعليه
وغيرها من الواعد نحوية جميلة هذا هو الترتيب

ضرب انسان اسمه سلمان القوم كلهم

بالسوط والسبي في يوم الجمعة امام الأمير

على ضربا شديدا ناديا وعمرا اخاه ممثلا

غضبا الرجل كان ابوه قافلا ان الله واحد

وما النبي كاذبا ولا رجل افضل منه عليه الصلاة والسلام

فوجدت الاسلام حقا ونعمة الدار الجنة وقد كارت النفس

تطير اليها ففسح الله ان يدخلني فيها فكم مرة تلحق

قد وثك في الخواء ومن يبعث فيه نظر لم ينك

عليه خيره