

الاذن والعدار يدخل في غسل الوجه عندها خلافاً
له وإنما قدرنا المضاف لأن المشهور فيما بينهم والواقع
في عامة النسخ مثل فتاوى فاجي خان والكافي والمرغيباني
والمجمع وغيرهما أن العدار هو جانب اللحية من ناحية
الاذن إلى البياض ولولم نقدر المضاف لكان العدار
هو البياض لاجانب اللحية وهو خلاف المشهور وظلّف
ما فسره صاحب المغرب أيضاً فإنه قال عذار اللحية
جانباها ثم قال وتفسيره بالبياض خطأ والخلاف
في البياض بانفراق النقلة فقد رنا المضاف ليكون
موافقاً لهذا الكتب ويمكن أن يكون المصنف صواب
ما خطاه صاحب المغرب وأراد من العذار نفس البياض
لا يقدر مضاف فكيف ما كان الخلاف في البياض بل
شبهة لا يني يوسف أن المواجهة لا يقع به بعد الالتجاء
فصار كالبشرة تحت اللحية فإنه لا يجب اتصال الماء
إليها للمحائل بل هو أولى للونه ابعده ولها أنه داخل
عز

تحت الاية فإنه كان مثله فرضاً قبل نبات الشعر وما
سقط سقط لاستتاره بالشعر ولا شعرها فبقي على ما
كان **فروع** اذا اراد المتوضي ان يغسل يديه ياخذ
الانابيد البسري ويصبه على اليمنى ثلاثاً ثم على اليسرى
وان لم يكن معه انية صغيرة يغترف من الثور باصابع
يده اليسرى مضمومة لا بالكف ثم يغسل وجهه يصنع
الماء على جبينه حتى يחד الماء إلى أسفل الدق ولا يضع
على خده وعلى انفه ويغسل شعر الشارب والحاجبين
وما كان من شعر اللحية على اضل الدق ولا يجب اتصال
الماء إلى منابت الشعر الا ان يكون الشعر قليلاً ليندو
المنابت ولا يجب اتصال الماء إلى اخل العينين للحرج
فقد كلف بصر من تكلف ذلك كابن عمرو وابن عباس
رضي الله عنهما ومن الناس من قال لا يضم العين كل
الصم ولا يفتح كل الفتح حتى يصل الماء إلى اسفاره وجوانب
عينيه فإن كان الرجل مليحاً لا يجب غسل ما استرسل