

عقد الاموال وقيل الناعونة والذؤلاب يدلان على الخيانة والامانة
ودوران المعاش **النهر** في الرويا رجل جليل ومن دخل في نهر فانه
على طرجه من الاكابر ولا يجد الشرب من النهر لقوله تعالى انا لله
مستليكم بهنوت من شوب منه فليس يني ومن راي كأنه وكعب
من نهر الى الجانب الاخر فانه يجوع من هم وعنه وينصر على عدوه
لقوله تعالى فلما جاوزوه هو الذين انوا معه وقيل النهر يدل على الموت
لمن دخله لان ماءه مستقل مسافر وقيل الدخول في النهر دخول في
عمل سلطان واذ لجري الماء في سوق والناس تصور منه وتتفقد
ما به فذلك عدل من سلطان في رعيته وان جري فوق الاسطحة
وتزل في الدور ويبل قماش الناس فذلك جور من السلطان لوعده
بطغي على الناس لقوله تعالى انا لما طغى الماء حملناكم في الجارية ومن
راى نهر يخرج من داره ولم يضرا حوا فذلك معروف بجدر منه
الناس **ومن الرويا المعبر** ان رجلا راي في منامه كأنه صار نهر
فان بنفث الدم **نقر الكيوت** نصر على العدو لقوله تعالى انا
اعطيتك اللكون فصل لربك وانحر ان سائلك هو الابر **النعل** في
المنام على وجه زوجة وعلم ودامه وصديق وشريك وسفره
راى كأنه اشترى نعلان لم عش فيه فانه يشترى جارية او يتزوج امرأة

١٣٥ خرة وان مشي فيه فانه يسافر سيرا في بر واسباب المرأة الى لون
النعل فان كان اخضر فالمرأة دينه صلحة وان كان سود
فالمرأة صاحبة مال وان كان صفرا فالمرأة مريضة وان كان
احمر فالمرأة صاحبة زينة وبها يوم من راي شرال نعله قطع اقام
عن سفره ومن ليس نغلا وفيه رفعة تزوج امرأة ولها ولذي دخل
معها ومن راي نعله بلا عقب فالمرأة لا تحمل ابدا ومن مشي بفرقة
ولحة فانه يفارق زوجته او شريكه ومن دفع نعله الى الخراز
فانه يقود على امرائه ومن راي نعله وقع في ماء وضاع فان زوجته
توت فان وجد نعله او اخرجته من الماء فان زوجته تفيق من مرضها
بعد ان تشرف على الهلاك ومن راي انه خلق نعله في المنام فانه
يلى ولاية لقوله تعالى اخلع نعليك انك بالواد المقدس طوي
فقال بعد خلقه النعل الولاية والنصرة على فرعون وقومه ومن
وقع نعله رم حال زوجته **ومن الرويا المعبرة** ان رجلا راي
في منامه كأن نعليه قد فقد تا وظل متحيرا فلما أصبح راي حارة
قدسوق **النبق** في المنام نذوق من قبل العراق وقيل النبق في المنام
عين الدرهم الحلال والدنانير وليس من الثمار شي بعد له والنبق
صفرة لفقوه جوهره ومن اكل النبق حسن دينه وان كان أهلا