ولو كانت للفصل كما قيل لاثبتت في اول سراة ولم تثبت في اول
الفاتحة فان قيد القران انما يثبت بالتواتر اجيب بان محله
فيما يثبت قرانا قطعا اتما ما يثبت قرانا حكما فيكفي فيه الظن
كما يكفي في كل ظني وايضا البناء في المصحف محله من غير نكير
في معنى التواتر فان قيل لو كان قرانا لكفر جاحدها اجيب
بانها لو لم تكن قرانا لكفر مثبتها وايضا التكفير لا يكون بالظنيا
وهي اية كاملة من اول الفاتحة قطعا وكذا في اعداد سورة من
باقي السور على الاصح والسنة ان يصلها بالجهرية وان يجهر
بها حيث يشرع الجهر بالقرآن فائدة ما اثبت في المصحف
الآن من اسماء السور والاعشار شيء اليه ذهب الحجاج في زمنه وجه
رعاية حروف الفاتحة فالواجب قدر ما امكنه التعلم بدله
حرفها باخرم بصحة قرائه لتلك الكلمة لتغييره النظم ولو ابدل
ذال الذين المعجمة بالمهملة لم يضر كما اقتضى طلاق الحرافي وغيره
لجزمه به خلافا للزركشي ومن تبعه وكذا لو ابدل حا الحمد لقه بالها
ولو نطق بالقاف معتمدة فبينها وبين الكاف كما ينطق به العرب
صح مع الكراهة كما جزم به الرويا ني وغيره وان قال في المجموع
فيه نظر ويجب رعاية تشديداتها الاربع عشر منها ثلاث في
البسملة فلو خفف منها مشددة بطلت قراءته لذهاب الكلمة
لتغييره النظم ولو شدد المخفف لم يضر او اجزاه كما قاله الماوردي
ويجب رعاية ترتيبها بان ياتي بها على نظمها المعروف لانه مناط
البلاغة والاعجاز فلو ابدل بعضها بما هو منه وسمي
الاول ثم قرا باقي السورة في اصح الوجهين ويسن ان لا يصل
ان سمي بتاخير وتم بطل الفصل ويسن ان لا يصل ايضا
طال الفصل ويجب رعاية مواز نتها بان ياتي بكلمة على الولا

للاتباع

للاتباع مع خبر صلوا كما رايتموني اصلي فيقطعها لخلل ذكر
وان قل وسكوت طال عرفا بلا عذر فيهما او سكوت قصد به
قطع القراءة لاشعاره ذلك بالاعراض عن القراءة بخلاف سكوت
قصير لم يقصد به القطع او طويل لا لخلل ذكر بعذر من جهل
او سهو او نسيان او تعلق ذكر بالصلاة كان منه لقراءة اما منه
وقفه عليه اذا توقف فيه [illegible] عن جميع الفاتحة لعدم معلم
او مصحف او ضيق ذلك وسيع بان عد ايتها باقي بها ولو متفرقة
ولا تنقص حروفها عن حروف الفاتحة فائدة ظاهر
اطلاقهم انه لا فرق بين ان تقيد المتفرقة معنى منظوما ام لا كتم
ترقا قال في المجموع وهو الثاني في المختار كما اطلقه الجمهور واختار
الامام الاول واقره في الروضة واصلها قال بعضهم والثاني
هو القياس وقال الاذرعي المختار ما ذكره الامام واطلاقهم
محمول على الغالب ثم اختار الشيخ اي النووي انما يقدح لو لم
يحسن غير ذلك لجامع حنفة ايات متوالية او متفرقة متناظرة
المعنى فلا وجه له وان شمله اطلاقهم انتهى وهذا يشبه ان يكون
جمعا بين الكلامين وموضع حسن ومن يحسن بعض الفاتحة
ياتي به وبعدله الباقي ان احسنه والا كرره في الاصح وكذا من يحسن
بعضه لها مر انه يجب الترتيب بين الاصل والبدل فان
كان يحسن الاية في اول الفاتحة اتى بها ثم ياتي بالبدل وان كان
اخر الفاتحة اتى بالبدل ثم بها ثم ياتي بالبدل وان كان في وسطها اتى ببدل
الاول ثم قرا الى الوسط ثم ببدل الاخر قال ثم يعود الى القرآن
ليسبح انواع مر ذكره ولا تفصل حروفها عن حروف الفاتحة
ويجب تعلم الدعاء بالاعرف كما رجحه النووي في مجموعه فان عجز عن

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)