بمعنى استحقاق التملك وقوله اربعة صوابه ثلاثة كما فى المنهج لان الصيغة انما تجب عند التملك بالفعل والاستحقاق ثابت قبل ذلك فالصيغة شرط فى حصول الملك لا ركن من الاركان آخذ بالبلد وهو الشريك القديم اما الاخذ بلفظ المصدر فهو الصيغة او ما افتضده وشرط الاخذ كونه شريكا ما لكا ولو مكاتبا وغير عاقل كمسجد له تشقص لم يوقف بان وهب له او استاجره له الناظر من ريع الوقف فاذا باع شريكه اخذ له الناظر بالشفعة فيخرج بالشريك الجار وبالمالك الموقوف عليه ونحوه فلا شفعة لهم كما مر وفى الماخوذ ان يكون ارضا بناء كما سياتى فى غير نحو ممر وكمجرى لمر لا غنى عنه فاذا باع داره او بستانه وله فى ذلك شريك فى الممر او مجرى النهر الذى لا غنى عنه فلا شفعة فيه بخلاف ما لو كان عنه غنى بان كان يمكن احداث ممر او مجرى اخر فانها تثبت فيه الشفعة وان يملك بعوض كمبيع ومهر وعوض خلع وصلح دم فلا شفعة فيما يملك وان جرى سبب ملكه كالحمل قبل انفراغ من العمل ولا فيما ملك بغير عوض كارث ووصيه وهبة بلا ثواب كما مر وان لا يبطل بفسخ المقصود منه لو فسخ كما ياتى وفى الماخوذ منه اخر سبب ملكه عن سبب ملك الاخذ فلو باع الاخذ شريكين فضيه بشرط الخيار له فباع المخر نصيبه فى زمن الخيار وبيع بت والشفعة للمشترى الاول ان لم ياخذ بايعه بالشفعة بان يفسخ البيع ويا خذها ويكون اخذه فسخا للثانى لتاخر سبب ملكه عن ملك الاول اما لو اشترى اثنان دارا او بعضها معا فلا شفعة لاحدهما على الاخر لعدم السبق وصيغة كان الصواب اسقاطها كما مر ولذلك قال فى المنهج اركانها ثلاثة ثم قال والصيغة انما تجب فى التملك كما سياتى فى ارض خرج نحو السفينة وقوله وما يتبعها فى البيع اى يدخل عند الاطلاق من غير نص عليه لان هناك امورا تستتبع غير مسماها لغة كما ذكروه فى باب الاصول والثمار فاذا قال بعتك الارض دخل الشجر مثلا فى البيع مالم يشرط للبايع فان نص عليه

عليه وقال بشجرها كان توكيدا والمراد ان الشفعة تثبت فى التابع للارض اذا بيع مع الارض اما اذا بيع وحده بان كون الارض غير مملوكه للمشترى مثلا فلا شفعة فيه لانها انما تثبت فيه تبعا لا استقلالا كما ان وتوابعه من ابواب ومفاتيح وغير ذلك وغراس اى شجر رطب لا يابس لا نتفا تبعيته كما سياتى ولا بد ان يكون الغراس مشتركا بينهما فان لم يكن مشتركا فلا شفعة فيه وبقى للمشترى فى الارض بالاجرة وليس للشفيع جبره على تملكه بقيمته فان قلت ما الفرق بين البيع والرهن فانه اذا رهن ارضا لا يدخل فيها ما ذكر من البناء والغراس قلت الغرض ان البيع قوى فيستتبع بخلاف الرهن فانه ضعيف عن الاستتباع مشبثة اى مخلوقة او مبنية بخلاف المدفونة دائم البنيان اى بحيث يرى بعد اخرى او توجد ثم تركذلك فالاول كالملوخية والبرسيم والفت والثانى كالبامية والقثاء والخيار والبقيع وحجر الطاحون اى الاعلى والاسفل اما الثانى فلانه ثابت ولها الاول فلانه تابع له ومثله الياقوت والورس ونحوه من كل منفصل توقف عليه دفع مستصل كالهودية والخايزة ولابن حجر كلام طويل فى الفتاوى فيما يتعلق بالسواقى هل تدخلها الشفعة اولا والظاهر انها لا تدخلها اذ السانية اسم للبير والبئر كما قاله هو ولو اخذت الدار بعد ثبوت الشفعة جاز اخذ الثمر الظاهر تبعا للارض لم تظهر الظهور فقط النور والمراد به ما يشمل التابير بدليل ما ذكره بعد وقوله المشمش بكسر الميم وفتحها وان تابرت قبل الاخذ اى فالمدار على عدم تابرها اى تشققها عند البيع وان تابرت بعد ذلك وما لا يتبعها عطف على غراس وخلاف ما لا يتبعها عند البيع بان يحتاج الى النص عليه وفى بعض النسخ وما لا يتبعها عطف على الارض مع تسلط لفظ غير عليه والمعنى واحد كطباق مثال ما لا يتبعها والمراد بها الابنية التى على السقوف جمع طبقة كقصعة وقصاع وحجرة وردهة وحجاب فلا شفعة فى ذلك ولو كان السقف مشتركا بينهما لانه لا سيده لاثبات له فكذا ما عليه مختكرة اى مستاجرة بان تكون الارض موقوفة فى المتولى فتال لا لا يبعها لانه جعل بالتاء ما لا يباع

قوله هو شبه البرسيم تاكله البهايم

نسخة والخايزه

الاولى قصبه وقصاب لان قوله تصعه يقتضى ان يقال طبقه ولا قايل به فى هذا المعنى اهكذا بخطه