

اود بر حشيش موج ذكره • في قبل الموج فاقلم سره
 وموج في ذبح ينتقص • كما سح حينئذ منه الوصفه
 وذكر غيره ان حشيش فعل • بدو كاي مع حصل
 مجرد الا يلعج في حشيش جري • من مثله فاعلمه في سري
 كذلك لا شئ اذا ما جمل • بقيل حشيش قد آتاه يا حل
 فان ان الحشيش يرفع امرأة • اود برها فاقضه بالحنايه
 وموج في ذبح او فخرج • قد نقص منه الوصفه بالخارج
 وان ان الحشيش لموج رجل • قد حصلت حفا جناه تم لكل
 وحاصله ان الحشيش اما ان يكون موجا او موجا فيه واذا كان موجا
 فاما ان يكون في ذبح ذكر او انى او حشيش او حشيش فهذه
 صيغ صور واذا كان موجا فيه فاما ان يكون ذلك الموجع واسحا
 او حشيش وتارة يوجع ذلك الحشيش الموجع فيه في واضح اخر وتارة
 في نفس الرجل الموجع فهذه اربع صور فيى كما موجا فقط لا شئ
 عليه الا ان اوجع في ذبح ذكر ولا ما يقع من النقص او اوجع في ذبح حشيش
 كما ذلك الحشيش اوجع في قبله ففي هاتين الصورتين يتجر الحشيش
 الموجع بكسر اللام في الذبح بين الوصفه والفصل وكذلك الموجع
 في ذبحهما بخلاف ما لو اوجع فقط في ذبح حشيش او في قبله فليلا
 شئ عليه ويجب الوصفه على الموجع في ذبحه بالنزع منه ومضى
 كما الحشيش موجا فلا في قبله فلا شئ عليها لاحتمال انفصالات
 عالم يوجع الحشيش الذي اوجع فيه في واضح اخر فانه يجب يقينا ويجرد
 الواضح بالنزع فان اوجع في رجل الموجع اجنب كل منهما لا مانع من
 النقص بل منه اي بان لم يكن هناك محرصه ولم يكن على الذكر جليل
 واللام يجب شئ • فيها اي في الصورتين لانه اوجع في الذبح
 فيها في الذابنه لانه اوجع في قبله ثانيا ولا مانع من النقص
 لا حاجة اليه هنا لا انتقاص وبقويه بالنزع منه كله فانه فيما تقدم
 فانه بالما حسه فيحتاج الي هذا القيد هناك لا هنا فتأمل • اما
 ايله جه اي الحشيش وهذا محرز قوله او اوجع ذكره في قبل الموجع

فلا

فلا يوجب عليه شئ اي على الموجع لا احتمال انوثته ويجه ان يتخير
 الموجع فيه في الذابنه قل وعبارة المرحومين واما الموجع في ذبحه
 فينتقص وصفه بالخروج اي واما الموجع في قبله فلا شئ عليه لاحتمال
 انه ذكر فاحفظه • في واضح اي في ذبح واضح رجل وامرأة اود بر
 حشيش اي بخلافه في الاخرين اي الواضح • اما اذا اوجع الحشيش
 في رجل الموجع كما سحر قوله اخر من قوله في واضح اخر ومن
 اوجع كما حصل كلامه انه اذا بقدر الذكر يجب الفصل بالا صليبي
 وبالزائد المسامت له وسكت عن المشبه وبغيره يتوقف الفصل
 على ايدج الجميع فاجمع قول • فان كان علي سنه كما حصل ما ذكره
 المؤلف انه ان بال باصدها تعلق الحكم به فقط حيث لم يسامت الاض
 فان سامت تعلق به اي وكذا ان بال بها وان لم يسامت اول بيول
 بواحد منها وكان الا نسداد عارضا • او كان الا نسداد عارضا
 كما بخط المؤلف او كان وهي عياره ثم الروضه كنهه قال وكان الا نسداد
 عارضا فغير بالاولا باو والواو معناها ظم اي بان كان في الاصل
 بيول بكل منهما لكن انفتح له نقسه صار بيول منها وانسدادها مع
 مع كونها اصليين فكلها باق تامل فمرصوم الا نسداد
 عارضا اي في الذكريت • اي حشيش المني فغير حرضه وان منه
 بربطه مثلا لا يجب الفصل بزا ولا يصح وان قطع الذكربه ولم يجز
 من المتصل بالبدن شئ نعم يحكم ببلوغه بذلك قل وعبارة
 تليده الشيخ عبد الرحمن اج فلو قطع الذكر والمني فيه لكن لم يجز
 من المنفصل ليس فلا غسل كما قاله الا نسودت كالنارزب وانها
 مر في الفناوب قال سم وفيه نظر لا انفصاله عن البدن وان
 كان مستترا في كعب المنفصل فلا يجزم الا ووجب الفصل لكن
 قد يقال ان انفصاله عن البدن تابع لانفصال الذكر اي متى
 الشخص او اشار به الي ان في المني للعهد اما التكرار فالحاصل
 انه لا بد من حرضه الي ثم البدن اولي ما يظن من الشيب عند
 جلوسها على قدمها عن ام سلة واسمها هند وهي زوج