

عَيْنٌ كَأَمْثَالِ التُّوْلِ وَالْمَكْنُونِ  
حِزَابٌ بِهَا كَانُوا يَعْمَلُونَ  
لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا  
تَأْتِيهِمُ إِلَّا قِيلًا سَلَامًا سَلَامًا  
وَأَصْحَابُ الْيَمِينِ مَا أَصْحَابُ  
الْيَمِينِ فِي سِدْرٍ مَخْضُودٍ  
وَوَاطِحٍ مَنْضُودٍ وَظِلِّ مُتَدَوِّدٍ  
وَمَاءٍ مَسْكُوبٍ وَفَاعِهِمْ  
كَثِيرٌ لَا مَقْطُوعَهُ وَلَا

مَنْعُهُ

مَنْعُهُ وَفُرُشٍ مَرْفُوعَةٍ  
إِنَّا أَنشَأْنَا هُنَا أُنْشَاءً فَجَعَلْنَا مِنْ  
أَنْبَعَارٍ عُرْبًا أَنْبَاءً لِأَصْحَابِ  
الْيَمِينِ تِلْكَ مِنَ الْإُولِيِّينَ  
وَتِلْكَ مِنَ الْأَخْرِيِّينَ  
وَأَصْحَابُ الشَّمَالِ مَا  
أَصْحَابُ الشَّمَالِ فِي سَمُومٍ  
وَحَمِيمٍ وَظِلِّ مَنْ حَمُومٍ  
لَا بَارِدٍ وَلَا كَرِيمٍ إِذْ نَضَمُ

مقرأ