

الغموض لان العرف طاروان بقي في المنقول عنه راجحا
فلمنقول عنه حقيقة وللمنقول اليه مجازا الحقيقية
هي اللفظية المستعملة فيها ووضعه له في اصطلاح
الخطاب ومنه الاستعانة كالاسد للشجاع ومنه
جدار ابريدان ينقض واسل القريه وليس كمثل
شيء فلكل مجاز حقيقة ولا ينعكس ويشترطي
التجوز شهوت العلاقة والاصح الاسد للاسد
وقيل بل الاستعمال وقد يصير المجاز بدلا للاستعمال
حقيقته وبالعكس والكلام حقيقة ان يصيرت عنها
دليل وعلامة الحقيقة المتبادرة الى السهم والفهم
بلا تزييه وعلامة المجاز الاستعمال في محال
خو واسل القرية وجدار ابريدان ينقض ويتميز
عن الكذب والقريه في مفسى كالدابة للطوعدم
الاطراد ثم ان لم يتخذ اللفظ الامعني واحده فهو
هو النص نحو قوله محمد رسول الله وان احتمل بان تساريا

نجد

نجد كما توأحقه والافالراجح ظاهر والرجوع مودول
خولا صلوق الابفاحه الكتاب ثم الواو للجمع بلا تزييه
كقوله تضارب زيد وعمرو والفا للتعقيب على ما
يسمى وتم للتراخي وفي اللطرنيه وزن لا تبد الغايه
وللتبعيض في التثني والى لانها الغايه وتجي
بمعنى مع خولا تاكلوا اموالهم الى اموالكم والبا
للتعديه اللازم وللتبعيض المتعدي عنه الشاخي
خو واسل ابروسم وانها للحضرة وتجي للتاكيد نحو
انما الرجل زيد ثم لا يجوز الخطاب بما لا يفهم لانه
لغو ومقطعات السون واسمايها ولا يجوز ايراد
غير الطاهر من غير بيان وفي البيه في القرآن الا
العربي لقوله تعالى قرانا عربيا فقيل لا حرمه
عن العربية العاط قلبه بالفصيحة المشتملة على
الفاط عربيه تسمى فارسيه **فصل** في طلب الفعل
انما هو على سبيل الاستعانة وهو الاصل على سبيل

او