

وصف للمراح باللبنة المد ارضها ريش الحاي ما تكلي به المرة
من خاترو سوار وقلة وغير ذلك الحلال جمع حله وهي البرقة
البيانية والمعني هو الرواة الذين هم من بني نعل جحوف
بالبيض التي هي كسوف والبريدان التي هي ارماع اللينة
في الحوي ابا طسوح الضفاير جالجي والبرود يعني ان حليهن
من الذهب الاحمر ولباسهن من الحمر الاحمر ومن قول الطوازي
اقتد ابي كسافي فقال
من الفضا الله في لازام لوعا من ابي يعرف رعي العهر والنم
بيض الترابيسر الخطي مجها سود الذوايب جملو والنمير
ولا شك ان اللينة الاحمر يزيد الحسن رونقا ويد المخبز صيب قال
وحكم لدرتم في دجنة من الليل تخفي كاي سارق نية
ولا زرت الا وكيف هو حق ابو طواف الرماح لواقف
فسرنا في ذمام الديل مفتحا فتحة الطب تهيئنا الى الحلال
اللغة ان ذمام الحمة الاعتساف انتقال من العسف وهو
الافذ بعين ديل فالذي يعشق في السر عشي على غير طريق
فتحة الطبيب راجحة نهدت رعدنا الى مقصدنا الحلال تيسر
جمع حلة وهو التوم النزول والمعني فسرنا في ذمام الديل فانه
يسترنا واعتسف السر ولا تتركب طريقا ولا تخشى الفيلان على طريق
الحوي فان له فتحة مليب من اهله ترعد به الي الحلة التي هو ربا
تقول وهذا معني لطيف وتركيبا دقيقا طرف ومالكه عن بعض
كلام العرب انهم يوقدونه النار في الليل ليهتدي الضيف بها

اليهم

ايهم فاذا اكل الغمام ونزل العطر واطفا النار وابعده هرون
يقدرونها بالطيب ليتم الساري اراجحة ليهتدي اليهم قال
ادجاني ينجي لهم منزلا نقله يمشي ويستشق قال عفا الله عنه
فالجب حيت العدا والاسد رابضة حوله الناس راخان من الحلال
اللغة الجب بالضم المحبة وبالكسر الحسب نفسه العدا اكسر
العدا الاعدا وهو حوله لا نظيره الاسد جمع هند اربوع الغنم
والبغز والقرس وانظبا مثل البروك لله بل حوله اشم ما يلازم
من كل جانب اناس موضع القلي الذي يكسسه الغاب هي الاجام
وهي مكان الاسد الماسل الرماح والمعني حبيبي مكانة حبيبا
المعادى والاسود رابضة حوله كناسه والله سود خاب من
الرماح ولو كان في البيت حصره لقتل فاجب حيت العدا
كالمسد رابضة لانه يشبهه الى ان يقول حوله اناس لمخاب
من الماسل والرماح هو الماسل التي ارادها في البيت والرماح
ما تحتها بل اناسي لا بالاسود وايضا قال سود ما من شاتها
الا لبي بالناسي تكون حوله فانه قلت اراد بالاسد العربي وذلك
انهم في الباس كالمسد فاطلق ذلك عليهم مجازا قلت لا يتناهي له
ذلك وهو قد حطقت الاسد على العار والمصطف يدل على الفارعة
فالاسد غير العار وهو قد قطع الكلد عن العدي وما ذكره
متعلقا ووصف المحجب بيان الاعادي لا يحيطون به وهو العسر
الاسل وهو يبلغ في المنع والتحصين من الاسود كراهة الانسان
ابلق في الحرس والاضراس من الاسد لانه ذو عقل وتفكر فيهم