

تعبيرا لا حيزا و هو صريح في انه لم يولد في الحارة على السبعة وفي ان نسبت موجودة هنا
وله كالحركة في حيزه فالتحرير بالفاء وهو على الف والشر للشيء ويجعل على بعد ان
تكون مرادة بالتحريك في الطرف ما يشعل التحريك فيكون قوله والتحريك في الطرف اي
على الاحتمال فعلى الاول يجوز حذف المضاف وعلى الثاني باسماها الكلمة في غير ما
وضعت له ويكون قوله او الاستاذ اي على خصوص الاحتمال الاول فافهم والنظر
كيف صنع الحسنة بكلام الشهاب رحمه الله تعالى لكن الظاهر الحسنة نقل ذلك من كلام
من ناقش الشهاب ولم يراجعه والله اعلم وقوله في هذا اي اسناد النزول في القرآن
وقوله في انه عرض الخبي فكيف يكون اسناد النزول اليه حقيقة اذ يكون عرضا من
ان يقوم به النزول بالاصالة او بالتمثيل على وجه الحقيقة ويقضي به جميع من ذلك
ايضا ويمكن ان يكون محط القصد هو قوله شققي فيكون المانع عنده هو الانقضاء
بجود الظن فلا يخالف الواقع بهذا وفي العا من زاده مع السبب واي عند قوله
المؤيد الذي نزل القرآن على عبده الانزال والتمثيل عبارة ان عن حرك
الشيء مبدئا من اعلا الى اسفل وبهذا فرق من جهة ان التمثيل يدل على
النزول تدريجا والانزال يدل على النزول دفعة لان في التمثيل للكثير وكثرة
النزول انما يكون على سبيل التدريج المتحرك فسمان احدهما المتحرك بالذات كالجواب
الفردي وما تركب منها وثانيه لا يتجزأ بالجمع وهو الاعراض الثمانية بموضوعات
فان العرض تابع لموضوعه في التحرك سواء كان فارا في الموضوع كالسواد والبياض
او سببيا لاقترب الاجزاء فتتبعها كحركة والكلام العظي وكل واحد من السهين
المتموزين تعرض له الحركة حقيقة الا ان القسم الاول منها تعرض له الحركة اصالة
وبالذات بخلاف القسم الثاني فانه لا يتحرك اصالة لا سخا لا شقا لا اعراض عن
موضوعه وانما يتحرك بتمثيله على ضرورة تحرك الكمال بتمثيله كالجسم الاسود
المتحرك ثم ان الكلام النفس الذي هو صفة ازلية فاعلم ان الله تعالى لا يصور فيه
الحركة والنزول بالذات وبسبب لامتناع انفكاك الشيء من صفات الله عن

ولا يتبعه لوجوده الذي هو ذات الواجب تعالى لا تحايز الحركة عليه حتى
تترك صفاته تعالى والنازل هو الكلام العظي الحادث المركب من الالفاظ
والحروف الموصفة من الآيات والسور وهو القرآن العظمي المحمدي لم يكون كلام
الله حسيته على انه مخلوق لله تعالى ليس من راسه المخلوقين لانه الصفة
فأعلم ان الله تعالى لانه حادث ويمتص قوام كواذ به تعالى وكما ان خلق الله
تعالى اصواتا مقطعة على هذا النظم المخصوص فياخذ جبريل عليه السلام ويحلق
له على اذنه وراية هو العصابة المؤدية لعقود ذلك الكلام النفس القديم الذي
هو صفة فاعلم ان الله تعالى مع ان اهله الاشياء يجوزون سماع كلامه بلا
حرف ولا صوت كما ترى فانه تعالى في الاجرة بلاكم ولا كيف فعلى هذا يجوز ان
يخلق الله جبريل عليه السلام وهو في قيامه عند سره المنزه سماعا
لكلامه الالهي وان لم يكن من حسن الحروف والاصوات ثم افهم على عبارة
يعبر عن ذلك الكلام القديم وقيل ظهر الله تعالى في النوع المحفوظ شانه
هذا النظم المخصوص ونفسه جبريل خرقه جبريل عليه السلام فحفظه وخلق
الله فيه كما خبره وراية ان هو نفس العصابة المؤدية للمعنى القديم على ان النزول
الملك الكلي السامعي لا يتوقف على سماع اللفظ كما ان الله تعالى الملك المتكلم
بروحانيا لا جسمانيا بان يلهم الله تعالى الملك ذلك المعنى القديم ويخلق فيه
قوة على التغيير عنه وسمى النظم الصاد عنه كلام الله تعالى باعتبار كونه من
الكلام النفس والاعليم ثم ان الكلام اللقي يكون غير محتمر بالذات بل هو
عرض قائم بالموضوع لا يكون انزاله وتزويله الا سماعا له وصلف فانه تعالى
لما نزل جبريل عليه السلام وحركه الى اسفل وهو حامل للقران الشريف
تصا كالحركة فيصير بان امره بالحركة الى اسفل فتحرك هو بانه تعالى فقد
تحرك القران الفاسم بمسما كحركة فيصير ان يكون قوله نزل القران مجازا على طريق
الملاقاة اسم عرض كالحال على الحال الذي هو ذلك الكامل فانه المنزلة بالذات والاعماله

٥٩