

ليلة ثم ينظر اليه قبل الشمس وليس بالبد
فان كان نديا فتلك البقعة ذات ماء وان
وجد الاسفنج كما وضعه فليعلم انها خالية
البار الثالث في حفر
الابار اعلم ان احسن اوقات حفر الابار و
تجويرها عند طلوع سميل لان المياه تغور
في ذلك الوقت واما وضع البئير فاعلم
التثليث والتربيع والتدوير وهو الاكثر
بالمدينة المنورة وينبغي في حفر الابار
ان اترت الارض صلبة ان توسع الاستدح
البئر بالكثير من المقدار المعهود للبير فان
كانت الارض رخوة ينبغي ان يضيق
ويجعل في حفرها بالنباط قليلا قليلا
ولا تستعمل الحفرون في العمل بل يتمهلون
جهدهم ويمسكون عن الحفر ثم يعودون
اليه الى ظهور الماء فاذا ظهر الماء ينبغي
ان يوسعوا مواضع الينابيع وسطوحها
تسطيحا على الارض ويعملوا في التراب
الصلب ضد ذلك فاذا بلغوا الماء
فينبغي ان يكفوا عن العمل ساعة تبعه
ويأخذوا سبيبا من الماء في كوز ويلدقوه فان
كان حلوا فيعملون وان كان متغيرا يمسكون عن
العمل ويصعدون عن البير ويعيدون ذوق
الماء

الماء فان كان متغيرا فليظنوا الى تغييره فان
كان الى الملوحة يتمون العمل وان كان فيه مرارة
يكنون عن العمل ويغطون البئر وينصرفون الى غدهم
يعودون الى العمل كما كانوا فيقومونه فان وجدوا البئر
بخارا باردا عند عودتهم الى العمل من الخد واي بئر
وحدان نزل اليها بخارا لم يريا ينبغي ان يشعل شمعة
وتدلى الى البئر فان انطفئت ينبغي ان يشعل سراجا
او نفاطة بغير نפט ولا زيت بل ببعض الادهان
التي تشعل في النار مثل شحم البقر وشحم الغنم وغير
ذلك فان انطفأ السراج فاعلم ان بخار هذه البئر خبيث
فاشعل السراج بوردك الخنزير او بوردك شحم الماعز
الذكري فان انطفأ السراج فالصوان ان تعطل هذه
البئر فان بخارها قاتل فلا يدنومنها حفار ولا غيره
وقد ذكروا ان الانسان يعيش حيث تبقى النار ولهذا
كان من اراد الدخول الى بعض الاهرا مان وتحوها يقدم
امامه سراجا فان بقي تبعه والدمر له وكثيرا ما يظهر
عند الحفر ملوحة الماء وذلك لتعدد المنابع فيها
فليعتبر كل منبع منها فان وجد بعضها حلوا فهو
مخير بين ضرب الخابور في المنبع المالح اوسده نحو
اللاقون وان كانت معينة لا يتسير لك الوقوف
على تعداد المنابع كان لك التخيير بكثر الجيدها وان
كانت لسانية فالملوحة ماثرة البتة **وقد ذكر المرجح**

فقد علم ان النار
حيث تبقى النار