

الانسان حول شجرة الخيطي وينظر الى وردها وورقها من كل جهة ساعة فانه الان يلحقه بذلك الغرق وسرور وقوة النفس ويقال ان زهره اذا صبغ براسه يترك فانه لا يصيب البتة **الخوخ** قال السيد محمد كريت هو كالشمس في جميع اموره لكن الشمس يطون بقاؤه والخوخ اكثر ما يحل اربع سنين ثم ينقطع عمله كذا في الفلاحة المصرية في المدينة ايقظ عشر سنين فما فوقها وهو سريع القبول لما يبرد عليه من الحر والبرد ويزرع في جميع الدول والموت حيا وتحويله الى حفرتها اجلاها في العشرين من شهر القوس ولقيته وجعلت فيه قصب كبر وتركته في ايام من سقيه فانه شجرة تحمل حلالها وكذا ان يكون طعم نواه وورقه يقطع راحم النور من الجسد اذا سحق ووضع في الدول مع ماء اللبون والسيرج ويقتل الدود الذي في البطن اذا طلي به السره ويستخرج ماؤه عصرا وطبخا ويشرب فيزيل الخشيان ووجع القلب ويقتل دود الاذان اذا قتر بياض من عصارتة ونواه اذا حلك بالماء وطلى به الجبهة سكن الصداع الحار ومثله ماء الورد اذا طلى به الجبهة او شمه سكن الالم في الحال محرب وكذلك ثمره الونا وهو اذا سحق بماء الورد او بماء سمقا ناعسا وطلى به الراس سكن الضربان في الحال وكذلك

مداد الكاتب اذا طلى به موضع الصداع المشقة **(حرف الدال)** الدبا هو القرع ويزرع في الشمس الحوت الحاضرا المحل ويكون زرع في حفاير صغار يجعل في كل واحدة منهن حبات عدة من حبة الى اربع حبات فقط وان زاد على الاربعة او نقص عن الثلاثة جاز وما يوافقه ويزيل عنه كل داء ان يصب في اصوله الماء الحار الشهد الحرارة ويخلصه ان عرض له الداء المسمى الفدي عياد هو الا ينمو ولا يطول وذكر صغيره انه يزرع اربع مرات في السنة فيفادح ويحمل وحدها فيما ذكرناه وفيما قبل ذلك بايام قليلا والثانية في نصف السنة الى نصف الميزان ودهنه ينفع من كل حرارة وصعته ان يؤخذ القرع اللبنا فيقشر ويدق ويعصر ماؤه ويؤخذ من مائه اربعة اجزاء والسيرج الطري جزء وطبخ ينار له حبة حبة يذهب الماء ويبقى الدهن **(حرف الراء)** **الزيمان** اما المزروع منه فيبقى ان يكون اخضر حبه الكبار الجاف وتنقى الحبة السمينه التي شكلها الى التدوير ثم يحفر بحافة البحرى حفاير صغار

مداد