ويجعل في كل حفرة من سبع الى اربعة عشر حبة فما
بين ذلك ويبتدئ ذلك في عشرى برج الدلو
الى الثلث الاول من شمس الحوت وان زرع بعد
هذا الوقت تنبت لكن لا يكون جيدا ويحتاج
هذا الى السرقين كما ينبت ويعلو نحو شبر فليلق
في اسفله من نعر الغنم المخلوط بخرء الحمام وقد
خلطتا بتراب سحيق مثل احدهما فيعاهد بهذا
السرقين حتى اذا علا شبرين فليزد من سقى
الماء في اصله زمنا كثيرا بمقدار اكثر مما كان
يقوم فاذا تجاوز فليحوله فيغرس في موضع اخر
باصوله وعروقه والطين الذي حول كل اصل منه
واعلم ان حياة الرمان وشوه انما يكون بكثرة الماء
فيجب ان يسقى كل يوم سقية منذ يغرس بعد ان
ينبت وهو عسر النبات الى ان يحمل ايضا فانه يحتاج
الى ذلك واذا اردت غرسه قضبانا فاكسح
القضبان الذي تريد غرسها بمنجل ماض مسقى
ويكون في راس الغصن المكسوح قريب قليلا
فيجيء في راس الغصن كالقلم بل يكون مورّبا
قليلا واغرسه من ثلاثة قضبان في حفيرة
واحدة الى ستة او سبعة ثم الى اثنى عشر
قضيبا وليكن هذا الغرس والتحويل من
بين نصف الحوت الى نصف الحمل واذا وضعت القضبان
فطم على التراب ودسه دوسا لا رجل حتى

يلزم

يلزم التراب القضبان واسقه الماء بعد غرسه وبعد
ساعتين او ثلاثة بعد انقراع منه سقيا يكون الماء
فيه قليلا ولا يكثر الماء في اول غرسه ثم اسقه بعد
فان اتفق برد في ايام غرسه او زرعه فغطه
بالدخاص والبواري وقد راى صفريت
انه يسقى بعد السقية الرابعة من غرسه
وبعد العاشرة من زرعه سقية ماؤها
حار لكن لا يكون كثير الصب في اناء في
اصل من اصول الرمان ويستر قبل بعد السقية
الاولى وفيما بينها وبين الثانية اذا غرس وقال
الحكيم بنبوشا اذا اردت ان يحمل الشجر رمانا
من نحو ما كان يحمله الاصل حولت منه القضبان
فاقطع راس كل غصن تغرسه قبل غرسه
والقصد في ذلك قضبانا احدها ان تتفرق
اجزاء الغصن في التراب ويستر خى فيعمل التراب
فيه عملا يكسبه شيئا والثاني ليتعلق
براس الغصن من ريق الانسان شيء، فان ذلك
يكسبه ما يقصد فيه ويحمل كاصله واذا اردت
كبر الرمان فانه يجعل معه ان زرع او مع قضبانه
ان غرس الباقلا المدقوق بدق منه كف بقشوره
ويلقى في الحفيرة وتغرس القضبان على الباقلا المدقوق
فما شيء ابلغ من ذلك وحسبك ان يدق الحصرم بيبل باللبن
الحليب ثم يجعل مع الحب المزروع او مع الاغصان المغروسة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)