

في محل النمل فانه يرسل والمثلث اذا دق ووضع في
اجاهن ومثله التبخر باصول الخنظل واذا
اردت منه من صعود شحج فخذ رقتا واطله
بمغرة والطبخ به اصل الشحج مجرب ومن الاسرار ان
من وضع شيئا لم ينفس حال وضعه لم يقربه
النمل عالم عنه يد ارضي وحرارة الثور اذا
طلى به اناء لم يقربه ذر البسة وكذلك المثلث
اذا رضى وحل في ماء ورش به وان صحت قطران
وحلنت على ريش وارتى في موضع لم يقربه
واذا اردت قتله ونناه البسة فقال حابر في
خواصه يوجد حمار يص على شنوز و
حلنت قليلا قليلا سبعة ايام حتى يريا
منه قتل حيدا ويتركه في موضع يضربه الريح
حتى يجف ويمكن سحقه فاسحقه واتركه
على النمل فانه يقتلهم ويفنيهم البسة واذا
رضنت به في دار او غيرها هرب من الزنبير والبقة
والخنافس وان اضيف اليه شئ من روث حمار قوس
عليه جدا وكذلك اذا طليت الشحج بمرارة
البقر لم يصعد البر النمل ورات انكلما يزجج
البق يذهب البعوض كذا في كثير الاختصاص
وفيه ان الاربع حوا من الحصان تدفع في اربع
اركان البيت فانه طمس للنمل والبعوض واما
البق

البق فطره وان لم يكن ضرره لاحقا للزرع والشجر
لكنه لاحق لجميع البشر فهو ان تاخذ سوطا مضمولا
من شعر ارناب الخيل او البغال وتعلقه على باب البيت
فانه لم يدخل لقة واحدة وان رضنت الدار او
البيتان باخشاك البقر مع التبغ هرب البق من ذلك
الموضع قال نيسابور دمج ماء وصفه القدامى هرب
منه البق خصوصا وصفوه لكنه لا فائدة فيه وذلك انه
يهرب منه المعق هو من البق في ذلك الوقت قالوا
القطع التدخين رجع البق الذي يتلون دائما من
العناصر التي تولد فيخلف ما مضى منه اكثر فيجص
على الناس انهم يتاذون بالروائح الكريهة وتولد
مكانه اضعافه ويصير هذا المولد احد من الاولاد
والشد قرصا انتهى وما يدفعه دخان التبغ ورفيق
البقر والنراج وخبث الصنوبر والمجلب ومثله
التبخر بحب المجلب وان وضع الحمر عند اس
انسان لم يقربه وكذلك اذا بخر بيته او سريح
شجر ثور وان دهن الوجه فاس دهن كان نكابة
البق فيه ولا يتعلق البق بعضو دهن ولو ايضا
يؤخذ اناء يوضع فيه ماء ويقرأ عليهم وما لنا الا
فتوكل على الله وقد هدانا الى التوكول
ان كنتم بالله تكفون الله كم واذ اكم يعط ذلك بما
على الماء ورشه حول فراشه انتهى وهذا بعينه