رايته بخط ابن خضر قال روى ابو الحسن الواحدى فى
كتابه البسيط باسناده الى ابى الدرداء رضى الله عنه
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اتاك البرغوث
فخذ قدحا من ماء وقرا عليه سبع مرات وما لنا الا التوكل
على الله الاية ان كنتم امنتم بالله فكفوا بشركم
واذاكم عنا ثم رش الماء حول فراشك فانك
تبيت تلك الليلة امنا من شرها انتهى فكانه
نافع لكليهما واذا طلى موضع بالصابون قتله ولم يعد اليه
ويطرد البق ان يكتب فى اول خميس من رجب فى ثلاث
ورقات وتلصق فى اركان المكان سوى عظنطس رحل
البق عظنطس خرج البق عظنطس مال البق الم
تر الى الذين خرجوا من ديارهم وهم الوف حذر الموت
فقال لهم الله موتوا ثم احياهم ان الله لذو فضل على البق ولكن اكثر الناس لا يشكرون
الحق ورايت فى بعض المواضع انه يكتب فى اول
جمعة من رجب ومثله قوله تعالى الم تر الى الذين
خرجوا من ديارهم وهم الوف حذر الموت فقال لهم الله
موتوا ثلاثا ثم مات البق بان الله تعالى الحق يكتب
فى ثلاث اوراق مثل الاول وان كتب الاية اولا ثم
لحفها بعنطس فلا باس وله ايضا رصد نافع وهو
ان يكتب اربعة اوراق ويلصق على الجدار وهذا
ما يكتب ١٢ ١٢ ١٢ ١ وله ايضا
رصد يكتب على اربعة اوراق ويلصق على

الجدار

الجدار وصورة ما يكتب والليل اذا عسعس وذكر
بعضهم اهل الخواص لترحيل البق والنمل والبرغوث
ان يكتب بماء الريحان فى طست نحاس ويمحى
بماء الكمون المنقوع ويرش فى المحل مرة بعد اخرى
قوله فلما نسوا ما ذكروا به الى قوله والحمد لله
رب العالمين وله يكتب فى صدر البيت يس
والقران وفى الجانب الايمن ص والقران وفى
الجانب الايسر ق والقران وعلى عتبة الباب
العليا وننزل من القران ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين واذا اخذ مرارة عنز خلطت بزيت
وضربت ضربا جيدا وطلى بها الحائط والجدر
اذهبه وله اذا اخذت شعرا من عرق ركبة
بكر فى الوقت الذى يطرقها فيه الفحل واخلط
عليه ثم اعمل بقاص نحاس وصور الصورة ما اقلتك
واعقد عليه الشعر الذى اخذت وليكن لكل بقة شعرة
وصيرها شبيها بالعنقود واجمعه فى صفر جوف
كوفا وقدرا وما اشبه ذلك وحد راسه واستوثق
منه وادفنه فى وسط الدار او القرية فان البق لا
يدخلها من بعد ثلاثة ايام الى الابد الا ان يحفر ذلك
الموضع ويقلع واذا فعل ذلك فى وقت طلوع العيوق
وفى نسخة الشعرى او فى طلوع سهيل او ظهور
المريخ او قران المشترى كان احسن كرا فى

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)