تركت نفسي ان ذريتي ان ماذن لي ابي اعني اليا من لي ذريتي انه هو ربي اذ اوحى

فتح الثمانيه نافع وابو عمرو لعلي ادجع سكنهما الكوفيون اني اناوف

الكيل وسبيلي ادعوا فتحهما نافع وحزني الى الله فتحها نافع وابو عمرو

وابن عامر وبين اخوتي ان فتحها ورش ووقف بهاما مجزوفان

حتى توتون موثقا اثبتها ابن كثير في الحالين واثبتها ابو عمرو في

الوصل انه من يتق اثبتها في الحالين قنبل وحذفها الباقون

في الحالين وروى ابو ربيعه وابن الصباح عن قنبل يرتع ويلعب باثبات

يا بعد العين في الحالين وروى غيرهما حذفها في الحالين والباقون يحذفونها

فيهما وبالله التوفيق.

سورة الرعد

قد ذكرت يغشى الليل النهار قرا ابن كثير

وابو عمرو وحفص وزرع ونخيل وغير برفع الاربعة والباقون

بخفضها عاصم وابن عامر يسقى بما واحد بالياء والباقون

بالتا حمزة والكسائي ويفضل اليا والباقون بالنون واختلفوا

في الاستفهامين اذا اجتمعا في قوله عز وجل ايذا كنا ترابا انا لفي خلق جديد

وايذا متنا وكنا ترابا وعظاما انا لمبعوثون واذا ضللنا في الارض

انا لفي خلق جديد وشبهه وجملته احدى عشر موضعا وكان نافع والكسائي

يجعلان الاولى منهما استفهاما والثاني خبرا ونافع يجعل الاستفهام

بهمزة ويا بعدها ويدخل قالون منهما الفا والكسائي يجعله بهمزتين

وخالف نافع اصله هذا في النمل والعنكبوت فجعل الاول منهما خبرا والثاني

استفهاما وخالف الكسائي ايضا اصله في العنكبوت خاصة فجعلها استفهاما بهمزتين

وزاد في النمل نونا في الخبر فقرا اننا لمخرجون بنونين وقرا ابن كثير

وابو عمرو بالجمع بين الاستفهامين بهمزة ويا في جميع القرآن وابن كثير

لا يمد بعد الهمزة وابو عمرو يمد وخالف ابن كثير اصله في موضع واحد

في العنكبوت فجعل الاول منهما خبرا وقرا عاصم وحمزة بالجمع بين

الاستفهامين بهمزتين حيث وقعا وخالف حفص اصله في الاول

من العنكبوت فقط فجعله خبرا بهمزة واحدة مكسورة والثاني

استفهاما بهمزتين وادخل هشام بين الهمزتين الفا ولم يدخلها ابن ذكوان

حيث وقعا وخالف اصله في ثلثة مواضع في النمل والواقعة والنازعات

فجعل الاول استفهاما والثاني خبرا وزاد نونا في النمل الاخر مثل الكسائي

وقرا الباقون بجعلها جميعا استفهاما بهمزتين وهشام على اصله

Copyright © King Saud University