

قبل الزمان وينزل السورة فيعلم حلالها وحرامها وأمرها
وزواجرها وما ينبغي أن يتوقف عنده منها ولقد رأيت
رجلا يوقف أحدهم القرآن قبل الإيمان فتقرأ آيات
فاتحة الكتاب إلى خاتمة لا يدري ما من ولا زاجره وما
ينبغي أن يتوقف عنده ويتأثره تنزل الدقل وفي خبر آخر
بمثل معنا كنا أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم
أوتينا الإيمان قبل الإيمان ويقومون حروفه ويصيرون
حدوده يقولون قرأنا القرآن ثم أقرنا وعلمنا فن
اعلمنا فذلك حظهم وفي لفظ آخر أولئك شرار الأمة
وقبل حسن من الأخلاق هن من علامات على الأخر
ممنوعة من عمن آيات الحنيفة والحنوع والنواضع
وحسن الخلق وإيثار الأخرى على الدنيا وهي الأصل
أما الحنيفة فنقول بقالينا إنما يحسن الله من عباده
العلي وأما الحنوع فنقول له خاسعين لله لا يشتركون
بآيات الله ثم قلنا وأما النواضع فنقول بقالينا
وأخضع جفاحك للذي بين وأما حسن الخلق فنقول
بقالينا فيما رحمة من الله لنتكلم وأما الزهد فنقول
بقالينا وقال الذين أوتوا العلم ويلكم ثواب الله خير
لمن آمن وعمل صالحا ولا تلى رسول الله صلى الله عليه وسلم
ثم برد الله أن يهديهم بشرح صدره للإسلام فتقبل
ما هذا الشرح فقال أن النور إذا قذف في القلب انشرف
له الصدر قبل قبل لذلك من علامة قال نعم إنجاني عن
دار العزور والأفانية إلى دار الخلود والاستعداد للآت
قبل نزوله ومنها أن يكون الكرم في علوم الأعمال
ما يشهد الأعمال وينشئ القلوب ويصحح الراسخ
ويخبر الشر فأصل الدين التوفيق من الشر وكذلك
قبل عرفت الشر لا للشر لكن لتوفيقه ومن لا يعرف

الشر

الشرع الناس يقع فيه ولأن الأعمال الفعلية فزيبية
واقصها المواظبة على ذكر الله تعالى بالقلب واللسان
وإنما الشيطان في معرفة من يفسدها ويستو بها وهذا
بما أكثر شغبه ويطول تقديعه وكل ذلك مما يغلب سبب
أحاجة اليه ونعم اليكوي به في سلوك طرق الأخرى وأما
على الدنيا فأنهم يتبعون عزائب النفس في الحكمة
والافتقار ويتبعون في نواضع أمور تنفخ الدهور
ولا تقع فان وقعت اغتصب لغيرهم لا لهم وإذا وقعت
كان في القايين بالكثرة ويتزكوا ما لا يزمهم ويشكر
عليهم أن الليل وأطراف النهار في ضواظهم ووساوسهم
وأعمالهم وما أورد عن السعادة من طبعهم نفسه اللازم
بهم عنق النادر إيفار المقبول والتقرب من الخلق
على التقرب من الله سبحانه وتعالى وشكره في أن يسميه
الطالون من ابن الدنيا فاصلا محققا على بالذقان
وحزوه من الله تعالى أن لا يتبع في الدنيا يقبول الخلق
بل يتكلم عليه ضرورية بتوايب الزمان فيرد القصة
مفلسا فيجس على ما يشاهد من روح السامعين
وفرد المتزين وذلك هو الخضراء المبين ولقد كان الحسن
الديري لحمد الله أشبه الناس كلاما كلام الأنبياء
وأفنى هم هدايا من الصحابة انتقت الكلمة في على ذلك
وكان الكركلام في ضواظ القلوب ونسداد الأعمال ووساوس
النفوس والصفات الحقيقية الفاضلة من شهوات النفس
وقبل له يا باسعدانك تتكلم بكلام لا يسمع من غيرك
فإن أين اجزته فتألم عن جديفة ابن العلق وقيل
لجديفة من ذلك تتكلم بكلام لا يسمع من غيرك من الصابغة
ثم ابن أخذته فقال خصني به رسول الله صلى الله عليه
وسلم كانه الناس ليسيلوه عن الخير وكنت سألته عن

