

لفلان ما اذهب الي هذا المصلح فمن ان يخفض
 من صوته فقال الفلام ان المسجد ليس لنا
 وللرجل فيه نصيب فرفع صوته وقال يا ايها المصلح
 ان كنت تريد الله عز وجل بصلواتك فاقضي
 صوتك وان كنت تريد الناس فانهم لن يفتنوا
 عنك من الله شيئا فسلكت عمر بن عبد العزيز
 ركعتيه فلم سلم اخذ بعنقه وانصرف وهو
 يومئذ امير المدينة ويدل على استحباب
 اجتهاد روي ان النبي صلى الله عليه وسلم سمع
 جماعة من اصحابه يجيرون في صلاة الليل
 وضروب ذلك وقد قال صلى الله عليه وسلم
 اذا قام احدكم من الليل يصلي فليجهر بالقراءة
 فان الملايكة وعمار الدار يسمعون قرائته وان
 بصلواته ومروى صلى الله عليه وسلم بشكائه موت
 اصحابه رضي الله عنهم مختلفي الاحوال فمن
 علي بن بكير رضي الله عنه وهو جافت مساله
 عن ذلك فقال ان الذي انا فيه وهو يسمعون
 وسر على عمر رضي الله عنه وهو يجهر فساله عن ذلك
 فقال او فقط الوساوس وازجر الشيطان وسر على
 بلال وهو يقرأ ايام هذه السورة وايا من
 هذه السورة فساله عن ذلك فقال اخاطب النبي
 بالطيب فقال صلى الله عليه وسلم كلكم قد
 احسن واصاب فالوجه في الجمع بين هذه الامور
 ان الاسرار بعد عن الريا والتصنع فهو افضل في
 حو من يخاف ذلك على نفسه فان لم يخف ولم يكن
 في اجهر ما يستوشق الوقت على مصلح اخر فالجهر
 افضل لان العمل فيه التز والان فايدته ايضا تتعلق

بغيره

بغيره فاكثر المنفرد افضل من الذكر ولانه
 يوقظ قلب القارئ ويجمع همه الى الفكر فيه ويصرف
 اليه سمعه ولانه لطيف النوم في رفع الصوت
 ولانه يزيد في نشاطه للقراءة ويقبل من كسله
 ولانه يرفع اجهره بتعظيم نام فيلوا هو سبب اجابه
 ولانه قد يراه بطال عاقل فينشط بسبب نشاطه
 وينشأ قلبه الى اخذ منه في حصره شي من هذه
 النيات فتضاعف الاجر ويكثره النيات تزول اعمال
 الاسرار وتتضاعف اجورهم فان كان في العمل الواجب
 عشر نيات كان فيه عشر اجور ولهذا تقول
 قراءة القرآن في المصاحف افضل اذ يزيد في العمل
 النظير وتامل المصحف وحمله يزيد الاجر بسببه
 وفي قيل الحجة في المصحف بسبب لان النظير
 في المصحف ايضا عبادة وخوف عثمان رضي الله
 عنه مصحفين لكثرة قرائته منهما فكان كثير
 من الصحابة يقرؤن في المصاحف ويكرهون
 ان يخرج يوم ولم ينظر راي المصحف ودخل بعض
 فقها مصر على الشافعي رضي الله في السحر وبين
 يديه مصحف فقال له الشافعي شفاك الفقه عن
 القرآن اني لا صلى العتمة واجمع المصنفين بين يدي
 فما اطبقه حتى اصبح **الحاشي** تحسن القراءة وترتيلها
 يتردد الصوت من غير تحطيط معقود بغير المنظم
 فذلك سنة قال صلى الله عليه وسلم زينوا القرآن
 باصواتكم وقال عليه السلام ما اذن الله لشي اذنه
 تحسن الصوت بالقراءة وقال صلى الله عليه وسلم
 ليس منا من لم يفتن فقبل اراد به الاستفان وقيل
 اراد به التوغم او ترديد الالحان به وهو اقرب عند