

وخرج قوله مع ذلك شعب الغيب وفي السنين خروج قوله بوع
 وورث سليمان ومن حيث سكتهم وبنوهم اكبر سنسكتهم
 وشبهه وفي الصادق قوله من حيث حليلت يوفى ابراهيم لا غير
 وامر الرقاد عهده في الامم اذا نكر ما قبلها حتى سكتها وان لم يكن
 وشبهه فان سكت ما قبلها وانسكت في او انضمت اليها ايضا
 فيها حتى للمصير الى يكف وكتاب الفجار في شبهه فان الفت لم
 يدعها حتى والحجر التي يكونها ووك الفجار لغى وشبهه قال **ابن**
والعالم باقية مع الدعاء في نحو ان كتاب الدار في
 عليل النابرين وشبهه كونه عارضا وما الله فاعلمها
 والرا اذا نكر ما قبلها ايضا نحو سبل ريك وقد جعل
 ريك وشبهه فان سكت ما قبلها وانسكت او انضمت اليها
 ايضا حتى الي سبل ريك ومن يقول ريبا وشبهه فان الفت
 لم يرعها حتى في قوله ريب وهو لربهم وشبهه الا قوله قال ريب
 وقال ريب وقال ريب اتصال بضم وضمير متصل فانه ادغمه
 نضا واد الفرفة مدة ثلاثين فثب اسه قال رطلت وقال رطلت
 ولا خلاف بين اهل اللغات في ادغامها واما النون فادغمها اذا نكر
 ما قبلها في الزا واللام نحو قوله تعالى زيت للانس ولو نوى نكر
 وان تاذن ريك ونحو ان ريبه ريك وشبهه فان سكت ما قبلها
 لم يدعها باي حركة نحو في نحو سليمان ك وبانك ريبه في
 الا في قوله ريبه له وما نكر لها ونحو لك حيث وقع فانه ادغم
 ذلك للنون ضممة وبتة واما اللام فاحذفها عند التثنية اذا نكر
 ما قبلها نحو قوله با علم بالسا كرين وكلمه وشبهه والقرا برون
 عن هذا بالادغام واليب كذا لا امتناع الفل في وانما لا ذهب
 للحركة فتخرج للم فان سكت ما قبلها نحو قوله بوع
 ابراهيم بنيه والشعر الحرام بالشعر الحرام وشبهه واما الب
 فادغمها

فادغمها في الميم في قوله تعالى ويجادل من بشا حث وفتح فانه اوعى فيه
 اصول الادغام بخاصة بقاس عليها ما يرد من امثالها وانسكتها ان
 وقد حصلنا جرح ما ادغمه اوعى من الحرف في المعركة فوجدناه على من ذهب
 بن مجاهد واحكامه الف حرف ومائتي وثلاثة وسبعين حرفا وعلى غيره
 الف حرف وثلاثة عشر حرفا وضممة حرف وجمع ما وقع الاختلاف فيه بين
 اهل الادب انشاك وثلاثون حرفا **فصل** واعلم ان الراء في حروف
 اليعرب وان كان ادغم الحرف الاول من الحروف في مثله او مقابله وسوسل
 ما قبلها او نكر فكأن مضمونهما في حروف انشاك الحركته تلك كما ان عليها
 والاشارة تكون ر وما اشما ما والروم الك ما قبله من الهاء على كيفية
 كركه غير ان الادغام الصحيح يستوعب معه ويصح مع الاشمام والاشمام في
 الحنق من متع فان كان الحرف الاول في مضمون الراء الحركته حذفتها
 وكذلك لا يشترط الحركته في الميم اذا انضمت مثلها او با في التثنية
 مثلها او جها باي حركة نحو ك انك الاشارة تتحد في ذلك من
 اجل انطباق الشفتين وباسم التوقيف **سورة الفجر باب ذكر ما الختام**
 كان بين لغتي يصلها الخاتمة عن الريح للذكر انضمت وسكت ما
 قبلها واوله وانسكت وسكت ما قبلها باي فان اوقت حلف في ذلك الحرف
 لانها زيادة وسواك ذلك الساكن حروف صوة اوص في علة فلنضمة
 نحو عفا هو وشبهه وواجب هو فليصه هو وبشره هو ومنصو عفو
 وشبهه والمسورة كولا في الهمزة والياء والياء والياء والياء
 وشبهه وهذا اذ لم قلح الحرف ما سكت في جعله الله وعنه السورة
 فاد الله الية وانت ك الله وعليه الله وشبهه الا قوله تعالى في
 ملكه البري فانه يصلها او مع تشديد التثنية او هلاك التثنية
 عارض والبقوله يتخلسوك للضمة والسنة في حال الوصول فقلت
 وقع وكلمه يصل للسورة بيا والضممة بوا ان نكر ما قبلها
 حيث وقع وباسم التوقيف **باب ذكر المد والقصر**