

ويتم ذلك بعد موتها بجمعة ذلك وقد كان انما انكروا
 فاطل الكفاية التي تصدق مرة وتكذب مرة فثبتها من اصلها
 برجر الشهب وصدقها اليوم وقطع الاختيار عن العز والالتفات
 وراها الابواب والاموال الباردة والحواشي الماضية مما يجزى من نفع
 لهذا العار من بعضه على الوجه الذي سطنا كما تبيانا الجبر في
 ثم تبيته هذه المعجزة الباقية الجامعة هذه الوجه الى المغلوب
 الاخر التي ذكرنا في معجزات القرآن ما انتهت الى يوم القيمة تبيته الحجة
 لكل امة تاخر لا تخفى وجهه ذلك على من نظريه وقاتل وجهه معجزة
 الى ما لوجه من الغيوب على هذه السبيل فلا يعسر ولا يسهل الا هو
 ويظهر فيه صدقه بظهور بغيره على ما اخبرنا في اذياننا ونقطها
 الرهان والبيان لخير كالمعان والمناجزة كرامة في الميعين والتمس
 اشدها بيننا العيني اليقين بها العلم اليقين وان كان كل عندها
 حقا وسائر معجزات الرسول القدر صبها لتدبرهم وعدت برده
 ذابها ونجزة ينما صلى الله عليه وسلم لا يبيد ولا تنقطع وابانه
 تجرد ولا تفصيل **وهذا اشار** صلى الله عليه وسلم بقوله **فيما**
حدثنا القاضى الشهيد ابو على شا ابو في **شا ابو**
شا ابو خلقوا واولهينم قالوا **شا الغري شا** البخاري **شا**
 عبد العزيز بن عبد الله **شا** المشي عن سعيد عن ابيه عن ابي هريرة
 رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال ما من الانبياء
 نبى الا اعطى من الايات ما شاءه الله عليه البشر وانما كان الذي اوتيت
 قريبا او اخواه التامى فارحون قالوا ثم ما بها يوم القيمة هذا معنى
 الحديث عند بعضهم وهو انظروا لظهور الحجة ان شاء الله تعالى ذهب
 غير واحد من المتأخرين واول هذا الحديث وظهوره في قوله تعالى
 عليكم اني سحوقا من ظهورها يكونها وحيا وكلاما لا يمكن التخييل
 فيه ولا التخييل عليه والتشبيه فان غيرهما من معجزات الرسول

المقصود

قد

قد رآه المقادير لقا باشيا طبعوا في التخييل بها على الضعفا
 كالتوا والتميز هيا لصور عجيبة وشبه هذا تتجيزه الساجرات
 يتجيز في الغزل كلام ليس بصيلة ولا التبر والالتفات فيه
 على فكان من هذا الوجه عند ههنا ظهر من غيره من المعجزات كما لا
 يتقش عرو ولا خطيب ان يكون شاعرا وخطيبا بغيره من العبد
 والقوية والتوا والالا والخالص وارضى في هذا التواويل
 الثاني ما يعقل الخلق عليه ويقضى وجهه ذلك على ان يذهب
 قال بالضرورة وان المعارضة كانت في صدور البشر فصرح
 عنها او على احد مذهبي ههنا السنة من ان الاتيات لم يقدرهم
 ولا يتدبرهم عليها وبين هذين المذهبين فرق بين عليهما
 جميعا فنكر العرب الاتيان بما في صدورهم وهو ما هو من
 جديس قدورهم ورضاهم بالبلاد والمجاز والسباز الاذالك
 وتبيين كماله سلب التنوير والاموال والالتفات والتواويل
 والتخييل والتهديد والوعيد ابين اين المعجز عن الاتيات
 بمثلها والذكور على نماضتها وانهم مدعو على شى هو
 متدورهم والى هذا ذهب الامام ابو المكارم الجوزي وغيره
قال وهذا عندنا بالغ فخر العادة بالافعال البديعة
 في انفسها القلب الحصاصية ونحوها فانه قد يبين الى ان
 الناظر يدرك ان ذلك من اختصاص صاحب ذلك بمنزلة
 معجزته في ذلك الفن وفضل علمه ان يرد ذلك جميع النظر
واما الخرى للملايق المبين من السنين بكلام من جليس
 كانه من لبايقا بله فلم ياتوا فلم يبق بعدة توفى له وادعى على
 المساقة ثم عدتها الامم انما خلق عنها بشايتا لو
 قال لبيق البق ان يقع الله العظام على الناس مع صدورهم عليه
 وان تفتاح الزمان تنعهم فو كان ذلك ونحن هم الله عن القيام

يقول من جليس
 صدورهم ولكن لم
 يمكن قال قيل
 فلا يكون بعد ان
 اسم