

فاستوفى رسول الله صلى الله عليه وسلم حينئذ المذنبين وقدم على
المؤمنين هذا الحديث أصلاً في تحيته وفيه الأنداء به صلى الله عليه
وسلم في كل ما فعله فقال غصبيه ورضاه وأنه قال إنما يتعلم القرآن
وهو في مكان فإنه في حكمه في حال غضبه ولله صانع كل شيء فيهما
مضموناً وغضب النبي صلى الله عليه وسلم في هذا إنما كان لله لا لنفسه
كما في الحديث الصحيح وكذلك الحديث في قاتله من عكاشة من نفسه
لم يكن لتمجيد حكمة الغضب عليه بل وقوع في الحديث نفسه أن عكاشة
قال له وأمر النبي بالغضب فلا امر كما جعلنا لو حدث ضرب الما فتد
فقال النبي صلى الله عليه وسلم أعيذك يا عكاشة أن يتهمك رسول
الله صلى الله عليه وسلم **وكذلك** في حديثه الآخر مع الأعرابي حين
طلب عليه الصلاة والسلام لا تنتهوا من منته فقال الأعرابي قد صدقت
عندك وكافوا النبي صلى الله عليه وسلم قد ضربته بالسوط لتعلمه بزمام
ما تنتهوا به ما أخرجني وأبني صلى الله عليه وسلم بها وليتولد له تدان
حاجتك وهو يركب فصرخ بك ثلاث مرات وهذا منه صلى الله عليه
وسلم لم يفتخر عنه أيه صواب وموضع أدب لكنه صلى الله عليه
وسلم ما شفق إذ كان حق نفسه من الأمر حتى عرف عنه **ولما حدث**
سواد من عمره وثبته النبي صلى الله عليه وسلم وإنما تطبق فقال زرين
وقرئ فقط خط وغشيتي في غضب في يده في بلغي فأوجعت فقلت
الفتاح من رسول الله فكنت لعن بطنه إنما ضربته النبي صلى
الله عليه وسلم لم أفكر أنه به ولعله لم يرد ضربيه بالفضيحية إلا تنبيهه
نما كان منه إجماع لم يقصد طلب التحليل منه على ما قد بيناه
فصل في ما أتى به عليه الصلاة والسلام الذي
فكره فيها من قول المصطفى صلى الله عليه وسلم ما قد مناه ومن قول النبي
والصلي عليه وسلم ما ذكرناه وكلام غير قادم في الحديث بل إن
هذا أيقن على الله ولا عاتبة فقال له صلى الله عليه وسلم والصلوات

بالأشهاد وكلها جارية بحري المبدأت والتعريف على ما بيننا
الذكان غلبت الصلاة والسلام لا كما خدمت النفس الأضرب منه وما يتيم
ترس جسمه وفيه صلوة فأتته النبي بها بجبته به وتقيم شريسته
وتيسر ولينه وما كان وما بينه وبين الناس من ذلك فيمن عرف
ليصنعه أو يربيه أو يلا حتى يقول أو يصنع أو يلا حتى يشاركه
أو يربيه أو يلا حتى يقول أو يصنع أو يلا حتى يشاركه
في ربي وظايف عبادة الله وقد كان بخلافه في قوله العيسير تحسبا
اختلاف الأحوال وبيد الامور الشاهرا فيركب في تعمر فما توفى
الماء وفاسناره الملاحلة وتركب البنلثة في تعمر في الحرب دليل
على الشك وتركب الخيل ويعد هاليوم الفزع وأجابه القاصح وكذا
في لباسه وترسب لحواله حسب اعتبار حاله وصلاح امره وكذلك
ينعمل الفعل على ما دللنا ساعدة لا تنمو ساعدة وكذا هيست
لخلافة وإن كان قد يرى في وجهه خيل منه كما يترك الفعل في
قد يرى نعله خيل منه وقد يدل هذا في الامور الدينية مما
له الخيرة في أحد وجهه كمر وجهه من المدينة لاخذ وكان مذهبه
المؤمن بها وتركه تزل المنا تعين وهو على دين من امرهم نوال القدر
غيرهم وعراية للمؤمنين من قلوبهم وكذا كنهه لأن يقول لنا من اجل
يقتل احكامه كما جاء في الحديث وتركه ما الكعبة على قوا عبد ابرهم
سراعاة لللوب تريض والتنظيم لتغييرها وحسنها من نفاق لوجه
لذلك وتحريك شتمهم عداوتهم للدين واهله فقال لما يشة في
الله تعالى عنها في الحديث الطبع لو احدث ان قوبل الكفر لم يمت
البيت على قول عبد ابراهيم وينعمل الفعل ثم يتكلم لكونه عليه خيرا
منه كما تتداله من اذني حيا فيمرا لغيرها للمند وغيره في شوقه وقوله
الطوبى لقلب من امرى تا استخبره ما استنك في ربي بطرحه
المكافر والمند ورجا استيلافة وتغيير الحاهل ويقتل ان من شر اليب