

كلما دعي الله عليه اسم الوليد بن العزيرة وقرأ عليه القرآن
رقت في به وابو جهل منكرًا عليه فقال والله ما نكلم احدًا علم
بابك شأرا مني والله ما يشبه الذين يقولون شيئا من هذا وهو خبره
الافضل في جميع قرأت عن حضور الرسول وقال انه مفقود اليوب
رذوقا فيتمتعوا فيه ثوبا لا يكذب بجهنم عصفافا لوانقول كما اراد
هو الله ما هو بل هو ما هو خبره منة ولا يجد في اليوب منة قال ابو
بكر بن ولاء لا يخف ولا يكرهه قالوا فنقول شاعر قال ما هو شاعر
فدرو صفا الشعر هكذا رثوه وهم في ذوقه وفتنه وتبشيرا في موهبه
ما هو رجب قالوا فنقول ساونا لا هو ساج ولا نون ولا عفره
قالوا فما نون قالوا انتم بقا عليه من هذا شيئا الا وان اوفى
انه ما اطل وانه اوترب النور انما هو فانه سيره به بهن
واينه والرا واخيه والرا ورفه وركله ورفه ثم فتقوا
صبره على الشبل بخبره الكس فانزل الله تعالى في الوليد
ذوقه ورفه ورفه واليات وقال عبيد بن ربيعة صبر
سبح النوار باقوم صفة انتم انزل شيئا الا قد علمت
وقرأته وفتنه والله لا كسرت شيئا قطعا بهن
ولابا له ولا يكلمته وقال النضر الحارث كنه وفي حديث
اسلم ان ذوقه العزيرة ورفه في انيس صفا اذ انما
تمت بيشوم افني انيس فلهذا نضارح عله في افني

الجابلية

الجابلية انما اقدم واذ انطلق الكسنة وعا والابا ذوقه جبر اليت
صلى الله عليه وسلم فنت ما نورا الكس قال تيرابو رسا عله
ساجر كسنة فكل الكسنة فابو جبر لم وفتنه صفة على ذوقه
الاشه فمهم بيشوم على الشاع احد موكذ ان شورا انه لصا و
وانهم كما ذوقه والعبارة في هذا صهي كينة والصحن بجلو
مع العزيرة الابا واهلها بلانها او الكسولة بالابا
كل واحد منها نوع العزيرة على التحقيق علم فتقوا اليوب على الابا
له بعد منها او كل واحد خارج عن قدرتها ما هو صفا صبرا
وكذا ما والى هذا ذوقه في ارضه من العزيرة ورفه بعض
هم الى ان الابطى انما جمع العزيرة الكسولة والى انما
يقول خبر الاسماع وتتم من العزيرة الصريح ففتنه او العلم
بهذا العزيرة صفة وفتنه في علوم العزيرة و
الاشه خاطرة ولسان اذ في هذه الصفا في بيت عليه
ما قلنا وقد امتقت انما اليت ذوقه عليهم عذرا فاشهم
يقولان ما جمع ذوقه في انما وفتنه في الفاظ ورفه
الجابلية ورفه في انما الكسولة بالابا ان يكون من العزيرة
وان في باب العزيرة العزيرة في انما عله كما صفا العزيرة
وقيل هو ذوقه في انما العزيرة في انما العزيرة في
يكنه انه يفتل شاة في صدور العزيرة ويقدرها من الله عله