بعض افراده لكن النظر لما الاستغراق فيه وهو العرف فلا يقال
الضابط الاول غير جامع والثاني غير مانع   الماهية ارادها
يستعمل الماهية باعتبار الافراد والحقيقة من حيث هي نحو الرجل
خير من المراة والانسان حيوان ناطق   بالواحد بناء على ان المراد
مطلق الجنس وقيل بذلك بناء على ان المراد جنس الجموع على ان
الحنث بواحد يجامع الاستغراق وتكون كل لعموم السلب على حد
والله لا يحب كل مختال فخور   على الحقيقة اي ولو من حيث الا
الافراد   في البيان ان يكون اعرف التحقيق انه لا يشترط
وقد اجازهما في باهذا اذ الحجة ان المضاف لما فيه ال بيان لاسم
الاشارة وكذا الاوجه لاشتراط ان لا يكون النعت اعرف فانه
نظير البيان مع انه موضح او مخصص تقول يا الرجل صاحبك
وهو يفيد الجنس الى فيه ان الجنسية لا مدخل لها في التعريف
فقد استويا بالحضور على ان الاشارة اعرف من المحلى بجميع اقسا
في الاسما الموصولة اي في الفصيح ولغة نادرة تجرّدها
بالصلة وقيل اي بالاضافة وما فيه ال بها ونحو من وما لكونها
بمعنى ما فيه ال   كالنضر بن كنانة منقول من الذهب اه
والنعمان بضم النون منقول من الدم وهو ابن المنذر ملك العرب
لان علمه لم يسمع الا بال واما علم غيره فال فيه للمح كما في الخلاصة
كالسموال بفتح المهملة والميم والهمزة قبلها واو ساكنة اخره لام
هو ابن عاديا اليهودي الشاعر قال الشمني قد يقال انه منقول
من السموال بمعنى ذباب الخل كما في القاموس   او لقلبها منه
النابغة ويوم الاثنين والعيوق وتجريدها نادر قال الشمني
في الاعلام جزء علم كالجيم من جعفر فلا معنى لوصفها بالزيادة

واجاب

واجاب الشمني بانه بعد تسليم ان العلم المجموع مراد بزيادتها عدم
افادتها تعريفا   صالح لما هي نحو سيشكر فانه منقول عن المضارع
ملموح واللمح كما قال الشمني مجوز لها لا موجب   واحمد منقول
من افعل التفضيل وهو صالح لها لا من المضارع   الهمزة لم يسمع
ذلك الا في الشعر فلذا لم يجعل من القسم الاول نحو المعتمد بن
من مدة الحياة او غيره   رايت الوليد الخ هو لابن ميادة واسمه
الرماح بفتح الراء وتشديد الميم والوليد ابن اليزيد بن عبد
الملك بن مروان واول القصيدة
الا يا لان الربع الذي ليس ناطقا   واني على ان لا يبين لسائله
كم العام منه او متى عهد اهله   وهل يرجعن امواله بباطله
وقبل البيت
همت بقول صادق ان اقوله   واني على رغم العداة لقائله
وبعده
اضاء سراج الملك فوق جبينه   غداة تناجى بالنجاة قوابله
كان الوليد فاجرا فاسقا تفأل بالمصحف يوما فخرج له واستفتحوا
وخاب كل جبار عنيد فمزق المصحف وانشد
تهدد كل جبار عنيد   فها انا ذاك جبار عنيد
اذا ما جئت ربك يوم حشر   فقل يا رب مزقني الوليد
فلم يلبث الا اياما ومزق الله ملكه وذبح وعلقت راسه على
قصره ثم على سور البلد وولي بعده ابن عمه يزيد بن الوليد بن
عبد الملك فنقص من ارزاق الجند فلقب بالناقص وهو
المعني في قولهم الاشج والناقص اعدلا بني مروان اي عادلاهم
والاشج عمر ابن عبد العزيز ولي الوليد بعد عمه هشام
في ربيع الاخر سنة خمس وعشرين ومائة ومات سنة ست

Copyright © King Saud University