فلوان من حتم ناجيا لكان هو الضيغ الاعصما

والصوع بفتحات مهمل المعروف هو الوعل والوعل بوزنه فرس لوكتين تيس الجبل وقوله ان هذا المراد لا يوخذ من اما التي لاحد الشيئين او الاشياء مردود كما قال الشمني فانها لتفصيل المسمى منه مع دوام اصل السمى ابو عبيدة هو مصغر بتا التلتين معمر بن المثنى كان يرى راى الخوارج ويبغض العرب الف في مثالبها قال الجاحظ لم يكن في الارض خارجي ولا اعجمي اعلم بجميع العلوم منه وقال ابن قتيبة كان مع معرفته ربما يكسر البيت اذا انشده وكان يخطئ اذا قرا القرآن نظرا توفي سنة تسع ومائتين وولد سنة عشر ومائة زايده رد عليه بانهم لم يقيد زيادتها بعد العاطف واما عاطفة الخ قال الرضي تشبيه ذلك بها مثل او في المعنى قلت لكن مثلها في العطف قال وهذا اعني لازم فان ما المصدرية بمعنى ان المصدرية وليست مثلها في نصب المضارع

اما الثانية ومن التعسف كما افاده الرضي قول الاندلسي ان العطف بمجموع اما الاولى والثانية ودخلت الواو للجمع بينهما حتى يصيرا كالكلمة الواحدة وانما قدمت الاولى اينانا من اول الامر بان الكلام بني على التفصيل ونحو يونس هو ابو عبد الرحمن بن حبيب البصري من اصحاب ابي عمرو بن العلا روى عنه سيبويه سمع الكسائي والفراء قيل انه قارب تسعين سنة ولم يتزوج ولم يشتر مولده سنة تسعين ومات سنة اثنتين ومائتين وهاته كذا في وفي زاده وابن كيسان هو محمد بن احمد ابو الحسن النحوي قال الخطيب كان يحفظ المذهبين البصري والكوفي

لانه

لانه اخذ عن المبرد وثعلب وكان ابو بكر بن مجاهد يقول هو اعلم منهما ومن تصانيفه المهذب في النحو ومعاني القرآن وعلل النحو وغيرها مات سنة عشرين وثلاثمائة وقيل تسع وتسعين ومائتين والاول اصح وردهم ابن مالك ولذا قال في الالفية ومثل او في القصد اما الثانية اي في المعنى المقتضي لاعطف لملازمتها الخ اي والعاطف لابد دخل على مثله قال الرضي يمتنع لا في نحو لا زيد ولا عمرو فيها وزعم ابن الحاجب ان العطف بمجموع الواو واما قال ولا غرابة في كون كلمة مستقلة بعضا من كلمة في بعض الاحيان الا يرى يا مع ايا وهيا يا ليتنا امنا الخ هو لرجل من بني عبد القيس يقال له سعد كان عاقا لامه وكانت به بارة والقماءة باطن القدم وابن النعامة غرق فيه والميت يسفل راسه وترتفع قدمه ويقال ايضا نثالت نعامتهم فروا = وتفرقوا احد معمولي القاعد كالتا القاعل بدل مما قبلها وهو ما يوعدون ولا ما حجة معناه اي بحسب القرائن والاصل وضعها لاحد الشيئين او الاشياء نظير ما ياتي في اوم المعاني الثانية كما هو صريح الالفية ولا مانع من نسبتها للاولى ايضا لتلازمهما التخيير قال الك انما يكون بعد الطلب فيقدر في الاية فالاصل والله اعلم ياذا القرنين افعل فاما ان تعذب وان تحسن وصلتها مفعول وكن اية موسى وردهم ابن الشجري قال الشمني ووجه الوهم ان التخيير انما يكون بعد طلب ولا يقع بعد اما فيه الامر هو يحيا اويتا ويلا وكلاهما مغن في الاية قال وفي هذا على بعضهم حتى قال وجه الوهم ان التخيير يستلزم مخيرا وهو ممتنع على الله تعالى واجاب بانه يجوز ان يكون

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)