

من حملن به وهما عواقد حيد الشيايب فشب غير مشعل
 حلت به في ليلة من وودة كرها وعقر نطامها لم يحل
 فانت به حوش الفواطين سهدا اذ امانام ليل الوجود
 ما اذ عيس الارض الامتلك منه وحرف الساق على تحمل
 واذا نظرت الى اسرة وجهه برقت كبرق العارض المثل
 المنعم بكر الميم وسكون الفعي وفتح الشية المعجبة الذي
 لا يتجلى عن شى والمهد كثير اللحم والحيد الخيط الذي
 يشد به الشيايب ومذوذة من عورة وزنا وسعت نقاله اذا
 حلت المرأة وهي مذعورة فاذا كرت حيات به ما لا يطاق وقيل
 يشبه اياه كان سموترا لا تغلب عليه وحوش الفواطين
 المهلة واخره معجزة حد يد الفواد ومبطن ضامن البطن
 وسهد يفتن لا يتام والوجول النقية التسلان واسناد
 النوم لليل حيار وطى احمد نصيب على المصدر كما حله
 صوت صوت حمار قال سة صار ما ان يمس الخي بمنزلة له طي اي
 عند النوم وانحدر حالة السيف اخرج ابو يعقوب في الدلائل
 والخطف واين عما كرى بسند حسن عن عائشة رضى الله عنها
 قالت كنت قاعة انزل والنبي صلى الله عليه وسلم بمخفف
 نعلم فجعل جبينه يعرف وجعل عرقه يتولد نورا فبهت فقال
 مالك بهمة قلت جعل جبينك يعرف وجعل عرقك يتولد نورا
 ولو اراد ان يوكبر المذكي لعلم انك احق بشعره حيث يقول
 واذا نظرت الخ وفيه نظر الى اجاب ابن الصانع باه الشيا
 متحركة بالضمه وانما سكتت للاستقبال ورده السحق بان

الاعراب

الاعراب

الاعراب على رضى اي وشطها التبرك هذا الاصلان كما في الخلا
 لكن سبق منا ان التبرك لان المضارع اول وجوده فلا يقبل
 له حالة وقف ولا عروض الاعراب فليست اهل خاتم
 تاق الى اسم مفرد الالاسم وفلا مسند الاثنى او موكدا
 بالخفضة من واك بالهمز كوعدا اذا لجاذ كره السوي الى
 قد اقم وعوام مصر يحذ فون المقسم به ويقصر ون على
 الواو وربما الحقوها هذا السكت او فتحوا الهزة وفتحها
 وان كان اصل التخلص من السكوني الكسر الا انهم حافظوا
 على فتحهم اسم الجلالة كما في الم اده على غير حدها اي
 الجائر وهو ان يكون الاول لينا والثاني مدتم نحو والفتا
 عدد من ادى ترخ والميت لكن عزه وبعده
 بكيين فبين استيقا ولوعى وقد منم بل القاهور
 وقد تم الفها قال السوي حقه ان يجعل هذه حواف مستقلا
 كما سبق في الهزة الممدودة والعصورة قال والممدودة للبعيد
 بلا خلاف ولو جيت باذا اي بعد تقول كما هو الموضوع
 وبعد اقوله نعم فان كان العامل مبنيا للمبول جاز الوجيهان
 بحسب المعنى فانه الابي كنيب اى ذكرتة خفيا فهو من
 الكناية الدعوية بمعنى الخفا وياي مسلق بمد وفي بدل عليه
 ما جره اي مفسر له باي والباقي اذا للمعية لانها ليست انة
 تفسر واستمها ما من فزوعه التعجب كما سبق نحو سبحان
 الله اي رجل زيد فاند في قوله السوي ان المفسر اعلم
 نعم اهو ايج سيار ملك العراقين والبيت للفرزدق والسما كان
 تجارة العزله وهو ممتاز له القرو والرايح ولبعضهم