

على اختيار بالمكلفية كما في الاشارة الى ان المعنى ان كرم ليس متنا
 منه الذكر ويمكن تصحيح هذا الوم بأنه مفرق مجازي والمراد
 لا كرم في هذا الوقت وتاما في شأنه فليست امل صالح لا
 عنه نحوكم تقول كرمتم فانشيت عليكم كم وهذا اصل السقوط
 تقول فانشيت عليكم ان كرمتم ان قلت كن ذلك ان تصلح السقوط
 بان تقول هي كرمتم فالصالح للسقوط احدهما لا يعينه قولا
 سمي خص المضاف بصلاحيته للسقوط وعلى فرض ارادة التخصيص
 بان ينهي ان يعكس لان الشوائف هي التي توصف بالزيادة والاول
 وقعت في من كرها للجواب ان اذا لم اصعبت الجملة المخصصة واصبحت
 اليها انت احق بالاصالة ثم ان ابن امانا لكر جعل الاضافة ههنا اضافة
 التوكيد للتاكيد قال الشارح والظلم لها من افتقار العام للخاص كغير
 اراك لان الثاني مخصوص بالجملة واما الرضي فاخرج الكلام من باب
 الاضافة الى باب البدل قال لان قولك حين وقت كرمتم كرمتم
 مستهجن المعنى بخلاف قوله تعالى بعد ان اتمم مسكونة اذ معناه بعد
 ذلك الوقت واما قوله تعالى يوم الوقت المعلوم فذكر ان المعنى ان المراد
 بالوقت الوعد ولا يجوز ان المراد به الاوان قال لان تركيب يوم الاوان
 ليس بالجيد قال الرضي الذي يريد ولما ان هذه الظروف التي كانها
 في الظن مضافا الى اذ في قولك وقت اذ وساعة اذ وعين اذ
 ليست بمضافة اليها بل الى الجمل المحذوفة الا انهم لما حذفوا
 الجمل لدلالة السياق عليها في اذ وان تعرضوا عنها التنوين
 لم يكن لحاق التنوين لهذه الظروف لانها ليست لازمة للاضافة
 معنى فلو لم يعم التنوين لم يعلم انه للمعوض بل هو في بابي الرأي

اي في الآية والبيت اما في الآية فلان حرف العاطف لم ينبت
 في السعة بيقيني فلا ينبغي حمل الآية عليه مع انه مستوفى
 مواضع منها واما البيت فهو وان كان ضرورة يجوز فيه ما
 ذكر لان التعرُّج متى امكن على شائع فهو اولي وايضا تقدير
 العاطف يوم ان الجملة الثانية عطفا على جملة الاستفهام
 المراد منه النفي وليس النفي مسلطا عليه مع ان القصد
 عطفا على مدح قول النفي وتسلط النفي على ما ونفي النفي
 اثبات الخلو ترهين من ضمير في الحال قال النجم يمكن تقدير
 بان يقال لم تر عني ثلاثة تصد ودمت اربعة استهانت
 في نسخة حذف الثامن اربعة كانه جعل استهانت جمع استهانت
 اوراي ان الاستعمال بمعنى الحال اذ اخرج حرف نفي
 واستد الاخراج الى الكفار لانهم لما هو اياض اجه اذ انهم
 في الخروج فكلمهم اخرجوه والغالب الخفية تعريف
 باي حيان قال كافي في حسم السويح الذي اذهب اليه ان السهل
 اذ مفعولها لا يجوز اذ لا يوجد من كلامهم نحو اجبت اذ
 قدم زيد ونحو ما ورد على ما ينسب المعنى للمجهول
 يتقدم اذ كرم قال النجم في نحو هذا اصلا وصدفها
 اسم اللفظ صارت قطعاً لان هزان الوصل في الاسماء
 ليس هذا من مواضعها ولا ينبغي امكان استصحاب الواصل
 وحكاية واذ قاله ريد على هذا هو عطفا على حذوف
 اي الشكر نعمة خلق ما في الارض والسموات كرمتم وحيث انهم
 ظرف لقالوا المتأخر فالجملة عطفا على هو الحمد الى عطفا

على