

والاستعلاء ومررت عليه مبتدأ وانه وصلية والنوال المحال وقول
 الا انه مررت به استدارك على الحال والخبر محذوف له عليه
 الاستدراك اي لا يستحق التحريم عليه ولقد اسره مؤخر جملتين
 بين سلكه وتماسه فضيت تحت قلت لا يعينني
 غضبان جملتان على اهابه اي ويركب سخطه برضيتي
 بتقديره اصلا يعنى متعلبا بذاته غير راجع لغيره على ان يخرج
 على الالصاق المحياني ولا يلزم من ذلك ان على فرع يعنى اليك ان
 اللم قد تدبر تمررت الديار يروي مررت بالديار فلا شاهد فيه ولو
 عطفت راسه البعير بالزمام اي لم تملوا لنا وتماسه كلامك على آذانهم
 وهو غير يروى من ابيات القصيدة
 لقد ولد الاخيطة ام شوق على باب اسرما صلب وشام
 صلب يضمتي جمع صليب والشام جمع شامة ومطلع القصيدة
 من كان الخيام بذي طلوح سقت الغيث ايتها الخيام
 تنكر من معالمها وما لبث دعائمها وقد بلى الزمام
 اقول لصحمتي وقد ارتحلنا ومع العين من عمل عجام
 تمررت الديار ولم تمنع حيا كلامك على اذن حرام
 اقبوا انما يوم كسوع ولكن الرقيق لم زمام
 ينفع من تجننه عزير على وبين زيارته لمام
 ومن اسمي واصبح لاراه ويطلق في اذاهم النمام
 المعاقبة للهمزة يشير لها تقدية خاصة وما التعدية
 العامة فقد مشتركة بين جميع حروف الجر الاصلية وهي اقبل
 معنى الفاعل الى المجرور وعلى المعنى الذي يقتضيه اللفظ
 السهلي اجمع بان له وان تنفى الفرق لصح امرضته ومرضته به

واعينه

واعينه وتحميه به وتحمو ذلك وباب الله ذلك والعلماء مردود
 بالاية احياء بانه السوء ونحوه من انواع التحريم به تعالى في ان
 ان تقال ذهب به على المعنى الذي يقتضيه قوله بيده التي كانت
 ما كان الا ترى انه لما ذكر الرهبان قال لذي هب عنكم الرجلين ولم
 يقبل لذي هب به تعليما لعياده ان يتادبوا ولا يتسوا له الشر
 وان كانت متلوقة على حد ما اصابك من حسنة فمن الله وما
 اصابك من سيئة فمن نفسك واما استناد الزهاب اليه فكما استناد اليه
 المحيي في جواريك والتزيم عن سمات الخوارج واجب فها وروى
 ما كفي التذري بين ان حصل لك الاجميت فلانا ونحيت به فواصي
 مصاحبه في الثاني فكان المعنى لم يظلم جواب السهلي فامرض
 عنه ونسب الرد لنفسه فمما البرق اي فلا يرد على السهلي
 قطنا من قطن بالمكان يستوي فيه الواحد وعينه فان
 حصل الخصب انصرفوا يصغروا بالكرم والتامن رايته فوجه
 جواب اذ ان قوله قتل
 اذ السنة الشربا بالناس اججت وعاذ كرام المال في الحرة الاكل
 والمجرة بتقدم اليوم المفتوحة السنة الشريفة وقع بعض
 الناس بعضا اعتراضا بالهلم تصير الفاعل مفعولا لانهما انما
 دخلت على ما كان مفعولا قالوا لاهية ان بعد الاصل وقع
 بعض الناس بعض بتقدم المفعول لتكون اتيار اخلة على
 الفاعل ولك ان تقول معنى الاعتراض على ان مراد المصن تصدير
 الفاعل برضوا بعلمه وليس يلزم به المراد بتحقق ما في الكلام
 الا ترى انه جعلها معاوية للهمزة والهمزة لا يمكن دخولها على
 الفاعل قد تدبر الفاعل هي الواسطة بين الفاعل ومفعوله