وادرج بعضهم الاستعانة في السببية   بالقدوم مخفف الدال
مؤنث   قيل وسند بالبسملة ضعفه لما قيل جعلها آلة اساءة
ادب فالاولى المصاحبة التبركية   السببية هي بمعنى التعليل
بزيد الاسد جعلها السبكي للظرفية ويحتمل كما في الاتموية
وكلها مبالغة ومن البعيد ما نقله السيوطي في الحاشية من انها
للتشبيه اي كان لقيت بلقيد الاسد فان هذا حاصل معنى الكلام
كله   ايالهم جمع تمامه والتارقد تشعل من الاوار بضم الهمزة
العطش وهو من مشطور السريع   المصاحبة ويعبر عنها
بالملابسة وبالحال   وانتبه له هذا معنى الحال وهي داخلة في
حيز الامر لكونها من فعل المخاطب بخلاف نحو اضرب هندا ضاحكة
كثير من الصفات مصدوق الكثير صفات المعاني وخلق
افعال العبد الاختيارية   فقيل جملة الي خلاف المتطارد
في الواو لا تعلق له بمعنى البا وانما هي على الوجهين السابقين
هو كقولك اجبته بالتلبية اي فالبا للاستعانة
معلنين اي رافعين اصواتكم بالاجابة مع جمره   والوجهان
في سبع الخ من تتمة كلام ابن السبكي لا من عند المصنف حتى يقال
هو مكرر مع ما سبق   الظرفية ولو مجازية نحو فتماروا
بالنذر اي شكوا فيها ولا خير بخير بعده نار وبابه المفتوح
اي الفتنة على ما قيل   تبدر مكانية   نشوا اي فرقوا
حتو لهم ويروى بالراء المهملة فيحتمل الاغارة انه مفعول به
اي يجعلوها شديدة ويستق انشاده في اذن   على الاعواض
اي عكس ما قبلها وايضا هذه في المعاملات   الجميع اي جميع
اهل السنة لان المعتزلة يقولون العمل الصالح سبب موجب

للجنة

للجنة وبهذا دفع به التعارض ان المنفي السببية الاستقلالية
والمثبت الناقصة اي بضميمة الرحمة بدليل تمام الحديث قالوا
ولا انت يا رسول الله قال ولا انا الا ان يتغمدني الله برحمته
بدليل يسألون عن انبائكم دليل لكونها بمعنى عن لا للاختصاص
كما فهم الخ فاعترض   الغمام قيل ابيض رقيق فيه الملائكة
تكتب الحساب وهو قوله تعالى هل ينظرون الا ان يأتيهم الله
في ظلل من الغمام والملائكة   منفطرا التذكير باعتبار الجرم
او السقف قال تعالى وجعلنا السما سقفا محفوظا
الثعلبان جزم صاحب القاموس بانه تثنية ثعلب وخطأ
من رواه بضم الثا قال والبيت لسادن صنم لبني سليم صاح
لما راى ذلك والله يا بني سليم لا يضر ولا ينفع ولا يعطي ولا يمنع
وكان اسمه غاوي بن عبد العزى فلحق بالنبي صلى الله عليه
وسلم فسماه راشد بن عبد ربه   القتبي بضم القاف وفتح
التا كذا في الخ فكانه نسبة لقتيبة على القاعدة   شربن
اي السحائب والنئيج الصوت   شرب النزيف صدره فلثمت
فاها اخذا بقرونها بكسر المثلثة وفتحها والبيت لجميل او عمر بن
ابي ربيعة وقيل لعبيد بن اوس الطائي والنزيف قيل المحموم
يمنع الما وقيل الخمر والحشرج كوز وقيل رمل فيه ما وهو
الحسي بكسر الحا   المزال عنه هو الراس ازيل عنها الحرف
وقيل بالحذف ولا قلب اي امسحوا ايديكم برؤسكم وقيل
البا زائدة وقد احتاط مالك فاوجب الكل   كنواح جمع
ناحية حذف ياؤه معترم الجناح شبه به الفم للرقة في
الاستدارة واللثة بكسر اللام لحم الاسنان والبيت لابي خراشة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)