

فمن قصيدة سعد بن مالك من حيز والكاهن الرقيل لانها
 كما هي عين الاهدال واجبة التكرار ولم تكرر هنا فليس
 مهملة تقرأ تصير والوزن بعينين المجلج واحتمال
 النصب على الحال بعيد فان نحو عن عصبة بالنصب بناء
 والبيت قال السوسل لم يسم قائله بوقت اي انزلت
 والكاهن يعنى الكاهن جمع كاهن وهو الشجاع المتكى بالسلاح
 اي المعطى به والبيت قاذ المعين اشركه ابو الفتح ولم يعزه
 لاحد وعلم انه قولها ما جاء قول النايفة المحقق ما قال
 د ان في العبارة قلبا اي وعلم قولها ما جاء قوله النايفة خلاق
 لتكفلسن وانما قيل قل لا مكان التاويل بان الاصل لا ارى
 باعيا في ذوق الفعل وبقي نائب الفاعل متفعلا وان انا
 مبتدأ حذف خبره اي لانا ارى باعيا ذكرها في شبه الكافية
 ويحتمل حذف مضاف لا يعرف اي لا مسمى على احد قضية
 ولا ابا حسن لها وقبل البيت
 يدت فعل ذو عود قلما تبعتها حوت وايدت حليتي في نواديا
 وهما النايفة الجعدي حسا بن قيس يكي ابا ليلى قال
 في الاعيان وانما سمي النايفة لانه اقام مدة لا يقول
 الشعر ثم نبغ فقاله وهو اسن من نايفة بن زبيان عمر
 مائتين وعشرين سنة ومات باصمهان هاجي ليلى
 الاصلية وجماعة فقلوبه كلام وهو صباي انشد النبي
 صل الله عليه وسلم
 بلغنا السماء حيرنا وجدودنا وانا للزجور فوق ذلك
 مظهره فقال صل الله عليه وسلم الى ابنه قال الى الجنة فقال
 نعم

نعم ان شاء الله فلما اشوه
 ولا يخفى في علم اذا لم يكن له
 ولا يخفى في جهل اذا لم يكن له
 فقال النبي صل الله عليه وسلم لا يفضن الله فاك فكمات
 من احسن الناس نفرا وكان اذا سقطت له سق تبت له
 قال علي بن سليمان الا فتن اول من سبق الى الكناية عن اسم
 من يعنى بغيره في الشعر الحمدي فانه قال الكنى بغير اسمها
 وقد علم الله ضعفات كل ملكتم فسبق الناس جميعا اليه
 بنى المتنبى عمر بالبيت لان المتنبى ليس عمر سبأ بل هو ولد
 واحتمل ان تكون لتعني الجسني عطف على قوله تعني كونه
 عاملة عمل ليس لتعني الوحيدة اي لتعني الفرد الواحد
 على لفظ متقارن هذا على قراءة الفتح لمنعه من الصرف
 وانما يعرب لما سبق ذكره الامتنان او على محله على
 قراءة الفتح واذا امتنع هذا اي بثبوت الغروب عند
 التكون في كتاب الوقت على في السماء المراد بالوقت تمام
 الكلام وان ما يعرفها مستأنف اي علم ان لامهلة واصف
 مبتدأ او عاملة عمل ليس وعلى كل فليس الغروب مسلطا
 عليه واذا انشئت ذكر اي تعين الاستثناء واستناع
 العطف وانما علم بحزبه الفتح اتباعا للفعل اي لان
 القراءة ستة متبعة وليس عدم الفتح لا تنفعا الجوز لفظ
 متقال كالتد اوله على ان لا يكون معنى يعزب الخ جوز
 معظم العطف ايضا بحمل الاستثناء مستعظما والمعنى لكن
 هو في كتابه مبين ان يقدمها التباين يحتمل ان مراد