

واما كرام مصر وعذرتهم واما اللثام فادخرت حائسا
وعرضه ابقى ما ادخرت تخير وبطن اطرية تلي ردائيا
وذكر البيا تمسلي بين يديك ويكي تيره يتدح بالقباعة والكفا من
اعراض الناس تحت الذوق على هذه اللغة يكتب الذوق بلادي
واما لغة من يلزمه البيا فليتب بلام واحدة والسرفيه ان ال
معرفة او على صورتها انه قلنا انه معرفة بالصلة والمعرفة لا
تدخل على الحرف ولا على شبهه من الميثاق فخذت منه خطأ بخلاف
العرب والميت لا يرب الا على وتبدل في وقتيل للمع الاخيلة
ونجده يوم التمثيل غارة على حا دهر الجيما به انوا حيا
والتخيل بالتصغير موضع مستعد والمراد به الذي في الشام من
ما يتكذبون اي وان كانت الصلة في الحقيقة جملة كان كنهه
اقتصر على جملة الفائدة التابعة لما لا يهمله وكيف التسمية
لما لا اعراب له مع تعريف التاج بالثاني العرب باعراب سابقه
من جهة واحدة فانه اريد التاج النومي قلنا هذا مع كونه
خروجا عن التكم باصطلاح الفن لا يظهر في قوام الجملة الثانية
في جواهره وذهب خالد لاملها من الاعراب لكونها معطوفة
على ما لا يحمل له فاستعملوا العطف الذي هو خاص بالتاسع
الاصطلاحي ولكن تجيب بان ليس المراد بالاعراب في التعريف
ما قابل البناء بل التطبيق على قواعد العربية كما سبق اول
الكتاب في مثل جهات ثبوت الاعراب ونسخه ريدا ضرب للعلم
اشنائية قطعها والكبرى خبرية لان مدلولها لا يتوقف على
المنطق بهما من حيث هما كبرى قائله تصب يقول الخ
دم لا يلزم من تقدير القول التصب ليجوز تقديره بدم قول فيه

اضرب

اضربه ولكن تجيب بان المع لا عفا ان تقدير فعل المستعمل هو الدال
على المراد من انه الطالب وسبق ايضاح المقام في جملة جواب القسم
فالمالان اي مجردا واستمعوه فيكونا اي لا يصح مع بلوغ
اقرب ما يكون اي اشد الكرامة اي احواله قريبا من ربه صل
وموسايد الا لا يقترن الخى بالواو في دم عبر المرضيان الاطفال
الناقصة يجوز اقتران خبرها بالواو قليلا مفسد المعنى
سبح في حرف الواو تصحيد بوجهين عن السيني مشهور اي
هذه بقية ربح الشمال وهو من بانك سعاد وصدرة شجيت يذس
تيم من مارحسية السهم بفتح الباء برودة الماء والنجاسة منقط
الهمى وشجيت الواو في قوله
تجملوا ضرب ذي ظلم اذا التسمت كانه منهل بالواو معلول
الظلم بالفتح الوريق والمهمل بالضم من الهمل سقاء الشرا والمهمل
مكرر الشرا وبشجيت مزجت الواقعة مقولا الخ اعترضه
الدامية بان كلاما في الجملة الباقية على جملتها والتي اريد
بها لفظا في قوة المفرد قال السهمي بل كلاما في مطلق الجملة
وفيه انه كان بعد الواقعة حينما انحول حول ولا فرة الا بالده
كثرت في كثر الجينة اذا لم تعدر بالبحر والانه مصررة
كاسبق مفسرة للفعل يعني مسببة له من حيث انها
تصرفه لمفعول معين بعد ان كان يحتمل امور كثيرة
فلا موضع لها كما معنى قول المص سابقا وتقع الجملة مقولا
في ثلاثة ابواب انها تتحقق في الثلاثة لاني كل فرد منها
يلزمها على الاحمال ففصل الكلام بعد ذلك لان بعض
الثاني وهو ما هي بمردق القول وقرن بحرف التقسيم

Copyrighted material