

سقاها ما يكون فيها طول اللبالي الى هولاء غلب العجلى ويروي
 حجة اقدن بعضى وتركن بعضى وقيل في حجاج ومعه
 حنين طويل وطوبى عرضى اقدننى من بعد طول النهض
 وما حبا الى تمامه ولكن حبا من سكن الديار وقيله
 امر على الديار يار ليلي اقبل ذا الليرار وذا الجدار
 وتشرق الى هولاء صف رجلا يا فتا والش وقيله
 فلو كنت في جب ثمانين قامة ورقبت اسباب السمار سلم
 ليستقل رجلك القول في ٢٢٥ وتعلم ان لست عندك بمفحم
 الكناية اراد المعقوب وهو ما تى به عن المعنى فان الوازع
 هنا تشبيه وما حسن قول ابي نواس يهجو اسحق السلمي
 قد لم يدرى على سلمي سقاها لست منها ولا قامة خلص
 انما انت من سلمي كواو الحقت في الهيا ظلم البحر
 حكى ان بعضهم راي في منامه انه قد كتب على ظهره واواقص على
 العابر وفيه فاحبه بان يرمى في نهر واستشهد بهذين
 البيتين وقال ابو سعيد الراسبي
 ابي الحقان يعطين ثلثين شعرا ويحرم مادونه الرقيق مثل
 كما سماه ابا عمرا يوا ومن سيدة وضويق بسم الله الف الو
 وقال الهامى
 لغو كبري زيد لا معنى له او او عمرو وقد هان كبريها
 واللسان الوراق
 والمستجير يجر وقد عرفت به فان زيدك تعريفيا بالعرفا
 وذلك او ولد والده ما عطف ولوانت وار عطف ما انت طرفا
 ولوعدت وار حاد لم تسروا انذرها فاما ما براد خلفا
 اولو

الوارب لم احرته سوى اسف وكثرته خلافا للذي القا
 وليت صدما لها قد شبهه عدا يكون بئار وهذا في السلوكي
 رابن مالك الخ لعل وجد التائيت ان الايمان في المعنى
 صفة او حالة اي يوم الخ سيق في اي لعدم الربط قول
 الدم مر انه يمكن تقديره اي بصرو منكم لا مفعول مطلق
 تقدم محمته بجمل الدين على التداين وعلى ما ذكره المص والبيت
 ذكر لبيان انه ليس مما الكلام فيه ان لم يكتب المصان في شيا
 من المصانق اليه بعض الفضلاء هو انك اجمع امي الدين العرق
 المسمى بالمحل ايانا هو جليل ويروي ثبيل والعربين الاثف
 او معظمه شبه به اول المظلت تقدره على يقية الوجود والجماد بكر
 الموجدة وجيم كسا تخطيط الاعراب فيه انه لم يكتبه من
 المصانق اليد لانه هذه اللقد تعريبه ولو اضعف لمي وشبهه المظ
 حصوله بسبب تدرب اي يحند لسائلك وينطلق ولا بد
 عندى الى يقوم مقامه كما في توضيحه جعل الضمير للاسم ل
 المعهود المدلول عليه ببعثك عليك اوال ما كنتم تزعمون
 بلزمه الاضمار قبله لذكر وقد ضعفه قريبا واخر ما يحتاج
 للربط وزعم ابي مالك الخ يقال يوم يبنى ويجمع ويكتب البنا
 كما ياتي في الثالث يحق بكسر الحاء قال تعالى ويحق القول
 برا الاصل بار وسار وثام من التهمة اجوبة مشهورة
 منها ان الخبر محذوف اي موجود ومثل حال او انه اعلم ما
 مع عدم الترتيب سبب واولادته تسمى بجمع شرطها
 غير ان نطق المصانق اليد لا يوصف بالجراب لفظا وان كانت
 بعد السك معويا على حين التناهي والوازم المانع وقيله

قوله